مِمَاز ستالايت مِئة مِعطة مِع ريموت كنترول ظ اوتوماتيك امريكي مقدم من مؤسسة محمد جمال نقاوة

التجارية مجمع رغدان - خلف الساحة الهاشمية هاتف ١٥٥٨٢٥



وستهلك المستني الرواضائية تذكرة سفر عمان اثينا عمان مقدمة من الخطوط الجوية اليونانية ووكيلها العام في

الاردن جرائد للسياحة والسفر

تلفون ۱۳۸٤۳۳ ـ ۱۲۰۱۲۰

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 24, FEBRUARY - 1995, NO 9883 - VOL 28 - AMMAN

استقبل رئيس ووفد مركز الدراسات العليا العسكرية الفرنسية

الجُمعة ٢٤ رمضان ١٤١٥ ألوافق ٢٤ شباط ١٩٩٥م/ رقم العدد ٩٨٨٢ السنة الثامنة والعشرون/ عمان

الحسين يقيم مأدبة افطنار للبدبلوماسيين والفعاليات الاقتصادية ورجال



عمان ــ يترا ـــ اقام جــلالة الملـك الحسين بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد ماديسة اقطار مساء إمس في قصر بسمان النزاهس تكريما لسفراء الدول العبربيث والاسلامية والقائمين بالاعمال لهذه الدول والغماليات الاقتصادية ورجال البدين المسيحي، وحضر المادية سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير طللال بن

محمد السكرتير العسكري لجلالة الملك وسيادة رثيس الـوزراء ورثيس الـديـوانّ المُلكي الهاشمي ومستشــآرو خلالة الملك والمستشــار الخاص لسمو ولي العهد ووزيرا الخارجية والمالية ومحافظ البتك المركزي ومدير مكتب سمو وفي العهد، وادى جلالة الملك الحسين والحضور

الحسين يهنىء بالعيد الوطني

عمان _ بترا _ بعث جلالة

الاردني لكرة القدم عمان - الدستور - اجت

لجمهورية استونيا

لبلاده وتمنى له موفور الصحة والسعبادة ولشعب جمهبورية ستونيا دوام التقدم والازدهار الامير عيدالله يبارك خطة العمل للاتحاد

مو الامير عبدالله بن الحس رئيس الاتحاد الأردئى لكسرة القدم في السيوان الملكي العنامر وبحضور نأثب رئيس الاتحاد الدكتور ممدوح العبادي اعضاء اللجنة الوطنية لْمنتخب الـوطني لكـرة القـّــــم المشكلــة من السادة غــالب ابــو جابس والمهندس هيشم المجالى البقية ص ٢٠

الملك الحسين برقية تهنشة ال فخامــة الرثيـس لينارت ميري رئيس جمهورية استــونيا هناه وحكومة المملكية الاربنية الهاشمية بسالعيد السوطني

عمان _ بترا _ استعرض سمو الامير الحسن وني العهــــد لـــ استقباله الفريق نورلان رئيس وفد مركز الدراسنات العليا العسكرية الفرنسية والوفد المرافق صباح امس وجهة النظر الاردنية من

النستور الثقافي

● د. حسام الخطيب يكتب عن بديع حقي.

خيري منصور - المستشرقون واللغة العربية.

• مؤنس الرزاز.. مخيلة الذاكرة.

● خالد على مصطفى ـ شعر.

● د. عوثي كرومي ـ مسرح.

• عدنان مدانات - سينما.

الثقافة الاجنبية



مختلف القضايا الراهنــة في ظل المرحلسة الجديدة التي تحتمها ظروف السلام ف منطقة الشرق الاوسط الجديد وأمكانات التعاون المستقبل بين المنطقة واوروسا على اساس من المشاركة بين دول البحر

البعــدين الاقتصــادي والامني . وعرض سمـوه وجهة نظـره في شكل الحدود الجغرافية لجنوب ألبصر المتوسط • • وتحدث سموه للوف الفرنسي السزائر حول الفهم الاردني

رسالة الرستور من القاهرة

تحدثت عن وجود خالاف شحيد حول التوقيع على

المعاهدة. وكان السيد عمرو موسى قد تعرض الى هجوم اسرائيلي لادَّع مِن قبل المســـوُّولين الإسرائيليين ووصفُّهُ

اسحق رابي رئيس البوزراء الاسرائيلي بنائبه والبريباح

للخبيثة التّي تهب من مصره وقال إنناً على خلاف شديد

معه. ولم يعرف ما اذا كان بيريز قد اعتثر عن الهجمات

الشبكينة التي وجهت للوزيد المصري من قبل الجانب الإمرائيلي بما في ذلك الصحباقة ووسائل الإعلام. وقبال

فشلت مصر واسرائيل في تصوية الازمة الخادة للشاشفة بيثهما يسبب قضية التوقيع على معاهدة حظس انتشار الاسلحة الشووية، وأن كنان قد أعلن كلُّ مِن وريسري الخارجية المصري والأسرائيل عصرو موسى وشمعون يتريس بغد مساحدات مطولة هشاعن أنهما اتفقا حول بعض النقاط ولحتلفاً على تقاط اخرى.

غير انهما لم يقضحا عن طبيعة التقاط مثار الخلاف وتعهد الجائبان بمواصلة اللقاءات لبحث نقاط الخلاف

لحل الخلاف الحدودي بين قطــر والبحــرين

رأي الدستور

حل الخلافات العربية داخل البيت العربي

جاء ترحيب الحكومة بالجهود الخيرة التي تبذلها الملكة العبريية السعبودية الشقيقية، للوسباطة في الخلاف الحدودي بين كل من قطر والبحرين، تعبيرًا عن تقدير الاردن لكل جهد مبدول في اطار حل التراعات العربية _العربية بالحوار والتفاهم، بعيدا عن التهديد والوعيد والانذارات المتبادلة.

اذياتي قبول الدولتين العربيتين في الخليج بـوساطـة المملكة العربية السعودية، بمثابة انتصار ألوجهة النظر الأردنية الداعية أولا الى حل الخلافات العربية

HYLITOR

وسياره

بيانا حول التطورات الاضرة المتعلقة ساستثناف الوساطة التي تقوم بها المملكة العربية السعودية الشقيقية لحل النيزاع الحدودي بين دولتي قطر والبحرين٠٠٠وفيمايلي نص ألبيان • • أن الحكومة الأردنية ومئنذان اصمرت محكمسة العمل

عمان - بترأ -اصدرت الحكومة

الدولية حكمها يوم الاربعاء الماضي باختصاصها في النظر في الخلاف الحنودي بين دولتي البحسرين وقطر الشقيقتين فسانها تتسايع باهتمام بالغ التطورات الاذيرة المتعلقة باستئناف جهود الوساطة والمساعى الحميدة التي تقوم يها الملكة العربية السعودية الشقيقة وذلك لحل النسازاع الحدودي بين البلدين لخويا وضمن ومن خلال

البقية ص ٢٠

مجلس النسواب الاميركي يخفض ٥٠ مليون دولار من الديون الاردنية

■ أسير عاشقة لجان جينيه ترجمة د. أفنان القاسم.

■بانوراما الدستور الثقافي ومفكرة الثقافة الاجنبية.

■ رصيد الكاتب الاسود كارل فيلس ـ ترجمة نجوى

واشنطس - رويتر - وافق مجلس النواب الامريكي على تقديم ٥٠ مليـــون دولار من محمل ٢٧٥ مليـون دولار طلبتها ادارة الـرئيس الاميركي بيـل كلينتـــون للخفيف اعباء ديون الاردن بعد أن خفضت اموال المساعدات الخارجية بواقع

۱۹۱ مليون دولار. وقامت لجنة المخصصات المالية بهذه التخفيضات في اطار خطـــة للجمهوريين لتقليص الميزانية لتموارث ومعظمها لكاليفورنيا.

وقىال سىوني كىالاهان رئيس اللجنة الفرعية أنه تم تدوفير هذه

المخصصة لمصر.

الاموال للاردن بعد ان قال له وزير الخارجيــــة الاميركـي وارن كريستوفر انها ذات اهمية للأردن. وتشمل التخفيضات ٥٤ مليون دولار من مساعدات التنمية و٢٤ مليون دولار من المساعدات الامنية ولكن كالإهان لم يبدل بشيء يذكر بشأن مااذا كسان سيتم اجراء اي تحقيضات في اصوال المساعدات

القضيـة مشيرا ألى ان أحـد اعــوانــه وضع هذه المعلومة في الكتاب دون

ابو الشعر: الحركة الاقتصادية في ظل السلام ستساهم في حل مشكلة البط

المجموعة الاوروبية منذعام خمسة

وسبعين على أن الأردن جـزء منهـــا

جغرافيا وسياسيا رغم انه غير

مطل على البحس المتوسيط فالطبرح

الاردني لمقهوم الشراكسة يحتوى

كاشفا تفاصيل مذهلة في كتابه الجديد

د. محمد ربيع: دراوشة حمل رسالة رابين

لفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية

ويعد نشر هذا الخبر من قبل اكبر الصحف الاسرائيليسة وتتساقلت

وكسالات الانبساء اتهم شسامير رابين

بالخيانة وطالب نتنياهو باجرآء

تحقيق موسع وشسامل حبول هنذا

عمان ـــ قــدس بـرس: وصف وزيــر العمل الـدكتور نـادر ابو الشعـر مشكلـة البطالـة في الاردن يأنها وأصبحت فلساهرة ملصوئلسة في سبوق العمل الاردني في الاه ٢٠٠٠ " تخيرة».

الكتاب الذي نَشْر قبل شَهرين والذي

قام يتأليف السيد محمود عباس

عضو اللجنة التنفينية لمنظمة

التصريس الفلسطينية وآلذي كان

بعنوان (الطريق ألى أوسلو) ضجة

سياسية كبيرة في اسرائيل خاصة ما

يتعلق منه باتصال رابين بالمنظمة

بهدف حرمان حسرب الليكود من

تحقيق انجاز سياسي يساهم في دعم

موقفة الانتخابي داخلُ أسرائيلٌ.

وقال في حديث لوكالة «قدس برس» ان «عما لا شك فيه أن عَمَلْيَة السلام بالنسبة للأردن والمنطقة سوف يترتب عليها نتائج عملية اقتصادية واجتماعية وعمالية ايجابية..

واشَــارُ الدُّكتـورِ ليـو الشعرِ الى ان من المتـوقع ان توفر المعاهدة عنصري الامن والاستقرار في الاقتصاد الاردني ممسا سيسساهم في وتسدفق رؤوس الامسوال لــلاستثمار في الاردنء، وقــال ان هذا الــوضع •ســوف يؤدي الى مـزّيد من مسـاهمة رؤوس الاموال في مختلف القطأعات الافتصادية والانتباجية التي سوف يكون لها دور ايجابي في المساممة في تشغيل الايدي العاملة

واضساف ان "تدفق العمالسة من دول المنطقسة والتوسع في المشاريع الإنمائية والاستثمارية وتوفير برامج التدريب المهني لمختلف القطاعات سوف يؤدي الى خفض نسب البطالة والحد منها ما امكن». واعرب الدكتور ابو الشعير عن اعتقاده بان «اقامة بنك اقليمي لتطوير المشاريع الاقتصادية والتنموية سيساهم في التخفيف من حدة هذه المشكلة، مشيرا الى

ان ذلك سيتم من خلال تقديم القروض للصناعات الصغرى وأغتوسطة والتي تعتبر أحد الإساليب الناجعة في معالجة مشكلة البطالة .. على صبّعيد أخر قبال وزير العمل ان «هنباك افاقبا واسعتة لتطويس وتنمية مجالات التعاون في مختلف

قطاعسات العمل بين الاردن وسلطنة الحكثم النذاتي الفلسطيني وخــاصــة في مجالات «التــدريب والتاهيلُ المهني والضَّمان الاجتماعي، والســـــلامـــة والصحـــة المُهْنيَّةُ وَبِيئَةُ الْعَمَلُ، تَقْتَيشُ العَمَلِ، تَنْظَيْمُ ٱلاستخدام

مُتَضِّدُ ثِلْكُ الأِرشَادَاتِ التَّفْقَعُيةُ بِالتَّعَاوِنِ والْتَنْسِيقِ مَع وذلك رغما السؤو العضيها، وذلك رغما لنداء الحسن..

ستتعاون البستور وتنشق مع خمس جهات رسمية اعتبارا ي من ١٩٩١ وحدى نهاية العام الحال

والمشبار كات الخمس ببالإضافة ال مسابقة البستور التر مضانية والتن خصص لها سيارة هونداي سايسة

عَمِلُ حَرِيدَةُ الدَسِنُونِ عِنْ طرح قكرة جنيية خلال هذا العام ه ١٩٩٥ وتتعلق بنظم از يتبادات عامية تهم كل مواطن، يتوجب علية التباعها في سلوكه البنومي وعز اعاتها لضمان سلامته

﴿ إِنَّ الْمُواطِّنُ أَعْلَى مَا تَمَلُّكُ. .)

وَقِيدُ مُهُ مُحْصِيضٍ حَمْسَ الشَّارَاتِ مَسُونَتَهُايُ كَجِيوالْرُ

ملاحظة dola

والعديد من الجوائر القيمة الاخرى سوف يتم نشر كويون واحد مع قكرة ارشادية واحدة يـوميا، ولدة شهرين لكل نوع من انواع الارشادات التثقيفية الخمس. ما عليك اخي المواطن واختي للواطئة الا تجميع ٥٠ كوبونا من

مؤسسة الوحدة للتجارة الوكيل العام لسيارات هونداي في

يجب ارسال كويون المشاركة فور مدة انتهاء الشهرين، حيث

تمتح فرصة اسبوعين فقط بعد انتهاء المدة اعلاه لاجراء السحب

· واعلان اسم القائر، وهكذا حتى نهاية العام الحالي

طالعوا صفحات ومسابقة الدستور الرمضائية، والتي خصص لجائزتها الكبري

سيارة هونداي سادسة. بالأضافة ألى الجائزة الأولى: سِيَّارة أولت ست موديل عُ ١٩٩٩

والعديد من الحوائز القيمة الأمحري

اقرأ الدستور يوميا واربح 7 سيارات هوندي اكسنت موديل ١٩٩٥ مجمركة،

وسيارة أولت ست موديل ١٩٩٤، وجوانز اخرى.

قامت الـدستور ضمن هذه المشاركة بـالتعاون مع ادارة السير بتبنى قضية التوعية المروريسة خلال شهري آذار وتيسان من هذا العام. ولهذه الغايــة سيتم ثشر الكوبون مع الإرشــادية أصل ٦٠ لكل فكرة، والتي ستستغرق مدة شهرين كاملين. اللازمة وبمعدل ٦٠ كوبونا و٦٠ ارشادية خلال وسيجرى السحب كل شهرين على سيارة هونداي اكسنت موديل الشهرين (مـا عدا الاعياد الرسميـة التي لا تصدر ١٩٩٥ مجمركة وجديدة في احتفال مناسب ويحضور الجهة ألبرسميسة التي سيتم التعساون والتنسيق معهسا وممثل عن

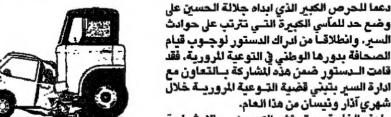
يرجى تجميع ٥٠ كوبونا على الاقل لضمان دخولك في هذه المشاركة، لعلك تفوز بسيارة هونداي للجمركة موديل ١٩٩٥ الجديدة. سيجسري السحب على هذه المشساركة يسوم ١٥/٥/٥٩١ وستبخّل في المشاركية كل الرسائل

ا ۱۱۱۱۸ - ۱۹۱۸ - ۱۱۱۱۱۸

الطفقة في الأب الكرور والسير على المثررة دعما للحرص الكبير الذي ابداه جلالة الحسين على

(१४३) हेन्द्र कि.स. हेन्द्र है अपने १४४० हेन्द्र होता है के क्षेत्र होता है के स्थापन है

بالتعاون مع ادارة السير/ مديرية الامن العام



هذا وسيتم الاعلان عن المشاركة الثانية يوم ١/٥/٥/١ ولكل مشاركسة من هده المشاركات الخمس تربح سيارة هونداي جديدة ومجمركة موديل ١٩٩٥.

اجمع عزيزي القارىء وعزيزتي القارية ٥٠ كوبوتا ققط وارسلها قبل ١٠/٥/٥٩٩ لتفور بسيارة هونداي من الشاركة الاولى. واذا لم يحالفك الحظ في المشاركة الاولى ما عليك الا المخول في الثانية، وهكذا، لعلك تفوز باحدى سيارات المدستور من نبوع

مع تمیات دانرة العلاقات العامة/الدستور ومؤسسة الوحدة للتجارة (الوكيل العام لسيارات هونداي/ الاردن) التي تصل حتى ١٠ /٥/ ١٩٩٥ بـالبريد العـادي على عنوان جريدة الدستور التالي:

الكركة الأواجي «المحافظة على اداب المرور و السير على الطرق»

كوبون مسابقة

الرستور الإعضانية

رعاسة سيادة الشريف ريد بن شاكر رئيس الوزراء يحتفل معهد الادارة العامة بتخريج المشاركين في درامج الإدارة العليا التي عقدها المعهد خلال عام ١٩٩٤ وذلك يوم الاثنين المقيل السباعية الشامثية مساءً في قاعة المؤتمرات في المركز

وقند وجهت ادارة المعهد رقناع المعسوة لعدد من المسؤولين والمهتمين لحضور حفل التخريج.

د. العبادي يرعى حفل افطار تكريمي لنادي شباب الحسين

عمان الدستور ررعى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان مساء امس حقل الافطار التكريمي الذي لقامة نادي شباب الحسين في فندق القدس. تكريما لقريق عرة الطائرة القائز ببطولة الدوري العام الثالث على التوالي. وتحدث الدكتور العبادى يكلمة عير فيهاعن سعادته بان يكون في هذا الشّهر القضيل ـــمّع الأحُوةُ أَسْرة سَادّي شَّبابُ الحسين النّبيّنُ اسْتَنَــوا سَتَهُ حميدة للقيــام بمختلف النشاطات الاجتماعيــة والثقافية وحُصووــــا لجنة رِعانية الفتيان الإيتام، التي تتعنى ان تنتشر في مختلف مسعنفًا وقُرآنا الاردنية لتساهم في دعم الأيتام ومساعدتهم في شق طريقهم نحو مستقبل أمن.

واضاف اننا نبارك لكم وللشباب النين يمثلون الاردن في كل المجالات ونشدعلى ايديهم وتوازرهم ليقوموا بدورهم الفكري والريساضي بشكل

وتحدث السيد فتحى غياضة رئيس النسادي بكلمة شكر فيها امين عمان لرعايته هذا الحقل ودعمه المتواصل لسيرة الاندية والشياب، مؤكداً على ان التادي سيبقى مخلصا وفيا لكل الميادىء السامية وساعيا في كل الظروف والاحوال لرفع مسيرة الرياضة الاردنية عاليا.

وفي نهاية الحفل قدم نادي شباب الحسين لامين عمان درع النادي هدية لراعي الحقل، ثم فتح باب التيرع. وحضر الحفل عسدد من كبسار المسؤولين والشخصيسات السرسميسة

دراسة ميدانية لحصر الفقراء والمحتاجين في محافظة الزرقاء

الرّرقاء / بترا / قال السيد قاسم المومني مدير التنمية الاجتماعية في محافظة الدرّرقاء أنه سيتم لصراء دراسات مينانية شاطة اختلف الاحياء والمناطق فالمحافظية بهدف حضر الفقراء والمحتياجين وتقييم المعونيات والمساعدات لهممن جهلة ومنع الازدواجية في المساعدات والاعبانات منجهة خرىللتوسع فيتغطية جيوب الققر

واكد خسلال جواسة قام بها لعسد من الجمعيسات الخيرية في المصافظة على اهمية التعاون بين الهيثات الرسمية والتطوعية في هذا المجال

وقال ان مقتشى المديرية والقائمين على شؤون السراسات فيها يقومون ومياً بجولات تُفتيشية لمنع ظاهرة التسول والتشرد • • وتحويل الحالات التى يتم القاء القبض عليها الاجراء السراسات الاقتصادية والاجتماعية وتحويل الحالات المتناجة الرصن دوق المونة الوطنية فيمايتم تحويل باقى الحالات للحناكم الاداري لاتخاذ الاجبراءات المتساسية مشيرا الى أن ألمديرية تعمل بالتعاون معشرطة محافظة الزرقاء للحدمن عمليات التشرد • • والسرعة في أصبار الاحكام يحق الاحداث والعناية يهم من خلال تعليمهم المهن والحرف التي تغييهم في المستقيل •

واوضح ان مديرية التنمية الاجتماعية في المحافظة تقدم شهريا سايزيد على * ٩ إلفَ بينار كمساعدات تقيية لجواتي ؛ ؛ ٥ ل اسرة مختاجية ال جانب الإِشْرَافِ عِلَى مَشْرُوعَاتَ تَأْهَيِلِيةَ كَلْفُتْهَا حَوَالْيَ ٢٦٨ أَالْفَ دَيْتَارَ •

وينعظاق ضرورة استشارة معنيرية التنعينة الاحتماعية فالررقاء وضندوق الزكاة وصناديق المساعدات الاخرى للتاكدمن عدم وجود اسماء لكل من يتقدم بطلب للمساعدة في محاولة لمنع الأزدواجية في تلقى المساعدات

ندوة حول ادب الكاتمات الشابات

عمان ـ الدستور ـ يقيم مركز دراسيات المرأة شدوة نقيبة حول اب الكانبات الشبابات ونلبك في السباعية السابعية والنصف من مسناء يوم غد السبت في المقر المؤقت المركز براسات المراة في مركز إ شؤون المراق مقايل فندق هلا إن شارع مستشفى الخالدي_ ويشارك في الندوة النقاد

والكتباب السسادة عيداللسه رضوان، اليساس فركسوح، وسيدور النقاش حول ابداع الكاتبات: بسمـة النسـور.

م جميلة عمايرة، جواهر رفايعة و وحزامی حبایب.

لتعزيز التعاون بين الطرفين

نوتيع اتفاتية بين اتحاد غرف التجارة الاردنية وغرفة تجارة وصناعة طوفاكيا حجم التجارة الخارجية بين البلدين اقل من الطموح

بالتجارة والتعاون الاقتصادي والخدمات والسعى لتوفير الشروط المناسبة للاستثمار في مشساريع ويموجب الاتفاقسة بقده اتحاد غرف التجارة الاردنية وغرفة تجارة وصناعة سلوف اكبا الدعم للجمعيات والشركسات والمنظمات المنسواجسة في اقاليمهما لتنمية العلاقيات التجاريآ

وصناعة سلوفاكيا امس اتفاقت

تعاون لتعزيز العلاقات الأقتصانية

والتقنية وتبادل المعلىومات المتعلقة

وايجاد شركاء محتملين للتعاون في ميسادين التجسارة والاقتصا والصناعة • • ويقوم الجانبان بتنظيم المشاركة في المعسارض والاجتماعسات والمؤتمرات وتبسادل ريارات الوفود • وتنص الاتفساقي

المعسوف أن التي تعترض استمسرار انسيساب البضائع وزيسادة التجسارة المتبادلة بينهما من خلال الكشف عن هذه المعوقات ومعالجتها ، كما تنص على تبسادل التشريصات

والانظمة النافية في كلا البليين والمتعلقة بالعالقات الاقتصادية ونشر المعلسوميات تنات العسلاقسة بالعرض والطلب الحولي المتيادل لُلسلع والحُدمات والتعاون النقني في غرف التجبارة الاربنية السيب حيدر مرادرينيس الاتحابوعن غرفة تجآرة

وصنتاعة سلوفاكيا الدكتوربيين ميهوك رئيس الغرقة وكان السيد مراد قداكد خلال لقائه واعضاء غرقة تجارة عمان والغرف التجارية الاردنية الوفد التصاري

السلام وبنه حقبة جديدة من عملية التنمية التي تلف ارجاء اقليم الشرق الاوسط يعتبر عاملا مهما في أن تتركز الانظار على الاستثمار في الاردن الله من ميـزة في هذا المجال و لما يحظى به من عنــاصر ومقــومـــات تجعل منــه تقطة ارتكار هامة لكل الاستثمارات في

وازدهاره ادى الى استقطاب المزيد من

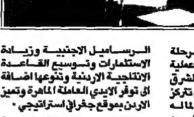
الاقتصادية في المنطقة ،



واوضح ان طبيعة المستجدات على الساحة الاقتصابية الاربنية تتطلب ان تأخذ العبلاقــّات الْإقتَصابــة والتجارينة مع سلوفاكينا مسارات معيزة من سلوف اكيا كنقطة ارتكاز هامة للصادرات الاردنية ومنطقة جنب قوية لهذه الصادرات ٠٠٠٠ كما تجعل من الاردن بعــــدا مهما واستأسيسا للتجبارة والعسلاقنات



واشسار آلى ان تجسن المنساخ الاستثماري الأرنثى والتوجه الجاد لتقعيل دور القطاع الخاص وتتليل العقيات التى تعترض سبيل تقدمه



الاستكمارات وتسوسيع القساعسدة الانتاجية الاردنية وتتوعها اضافة الى توقر الايدي العاملة الماهرة وتميز الاردن بموقع جغراني استراتيجي وقال ان حجم التجارة الخارجية

بين البلدين ما زال دون الطموحات ودون المستسبوى حيث بلغ حجم التباتل التجاري الإجمالي بين البلدين عسام ١٩٩٤ حوالي ٥ر٣ مليسون دولار امسريكي تتمثل كلهسا فيجد المستوردأت مع وجـود نسّبةٌ ضئيلةً ق جانب الصادرات ، د. ميهوك

من جانبه قال الدكتور ميهوك ان من اولی اهتمامیات جمهیوریسة سلوفاكنا لتطوير الاقتصاد الناجح تهاسيش علاقيات تعباون وثيق مع الدول الاحتبية وان هدف زيارة الوقد تسامين وتوثيق العسلاقات بين غرف التجارة والصناعة في البلدين والمؤسسات نات العلاقية وتوسيع العلاقسات التجارية الثنسائيا



مـوقعهـا الْجُغـراقِ الْلتَميّـز في وسطُ اوروبا اضافة الرائها مـركز لُوسائط النقل في جميع انحاء اوروبا ويتوقع ان يحدث تطـــور ممـــاثل في مجال الاتصالات السلكية والـالاسلكية كما انها توفر فرص الاستثمار في مجال السيباحة لتبوغر شروط السياحسة العائلية فيسلوفاكيا • وقال أنغرفة مساعة وتحارة

سلُّ وفَأَكيَّ التَّي مقرها بـراتسلَّافً ا تغطي جميع منساطق جمهــوريــة سلوفًّاكيا ولها ٢٢ فرعاً • وتحدث عن الصعسوبسات التي واجهتها سلوقاكيا في التصول من التخطيط الى اقتصاديات السوق مشيرا ألى أن الانتاج في الاونية الاخيرة

استقر وارتفع مستسوى التوظيف وتراجع التضخم النقدى ومن الجدير بالسنكر ان الوفد التجاري السلوفاكي الذي يرور الاردن حباليها يضم ممثلين لشركهات مختصة باقامة مشاريع هنبسية ومعامل الطاقة الحرارية من خلال توفير المراجل لهذه المعتامل وتوقير معامل لتوليد الطاقة والحرارة على اساس تسلم المفتاح وتسليم وتركيب وتنفيسذ البرمجيسات واجهسزة الحاسوب وتصدير الماكسات والات انشاء الطرق والرافعات والمعدات البزراعيية والمضخات والاخشاب بنصف المصنعة والمعسات الطبية ومعدات علاج الأستكان والسيراميك والاعمال الهنسسية وصناعتة الماكنيات والصماميات الكهريبانيية وعدادات المياه والعدادات والمحولات

الدولة والمحتمع



استقبل المدكتور عبدالبرزاق النسور وزيبر الاشفيال العامة والاسكنان في مكتب امس السفير العماني لندى المملكة الاردنينا

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين.

سيادة المطران ايليا خوري عاد امس من القامرة سيادة المطران الليا خوري بعد ان شارك باجتماعات اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية حيث كان الاجتماع هامــا للغاية وجرت النقـاشات في جو كان متــوتراً في بعض الدييان واتخذت اللجنية التنفيشية قبرارات مهمية ومن ابرزها ان تبقى اللجنة التنفينية بلجتماع متواصل ومفتوح ال أن تصل الى قرار تهائي بخصوص الفاوضات ونتائجها مع اسرائيل.

حامد القطارنة

تقرر ترفيع الصيدلي حسامد مقلّح القطسارسَة رئيس قسم الترخيص في وزارة الصحة الى الدرجة الأولى. عبدالرؤوف خليل

تقرر تسرفيع السيد عسدالروَّوف خليل من مسلاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الاولى عماد المومني
تقرر ترفيع الدكتور عماد المومني من مـلاك سلطة الميـاه الى

د. محمد عصفور

تقرر تبرفيع الدكتور محمد عصفور مساعد مديس صحة شرق عمان الى الدرجة الأولى. كوكب العزب

تقرر ترفيع السيدة كوّكب العـزبّ مسؤولـة مراكـز الامومـة والطفولة في منيرية صحة محافظة البلقاء الى الدرجة الاولى د. مازن الجمل

حصل المدكتور مبازن الجمل اختصباصي الجراحية العامية في مستشفى البشير على زمالة كلية الجراحين/ أمريكا. محمد عموش

لاداء مناسك العمرة. تقرر تعيين السيد فوري شاكر شبيطة مديرا لدائرة المعلومات

والدراسات في المكتبة العامة بالجامعة الارينية. د. خالد الحياري تقرر تترفيع الدكتور خالند الحياري رئيس متركز صحى عين

الباشاً ألى الدرجة الثانية. د. ضيف الله اللوزي تقرر ترفيع المكتور ضيف الله اللوزي اختصاصي الانف

والاذن والحنجرة في مستشفى البشير الى الدرجة الثانية. صالح عبيدات تقرر ترفيع السيد صالح محمد عبيدات من جأمعة اليرموك ألى الدرجة الثانية ب

قرر وزيـر الصحة ترفيع القابلة القَّانُونْيَة فَايْرَةَ قَلْعَجَى الْ

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ___الدستور __اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليبوم على النحو

مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي الشهيد الملك عبد الله محمود شويات، الحسيثي الكبير محمد الخالدي المبرس د. حمدي مراد، كلية الشريعة د. فؤاد السرطاوي، الشابسوغ حسام سنُّونُو، لحمد قُمَارُة احمدُ شعبانُ، مجمع رغَّمان زيماد عيد النَّبي، التَّلْهُ-وني هيثم بني هاني، السعدي يوسف منصور، السنشفي الاسلامي اسراهيم

とはなるとは、

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري حمرة بن عبدا لمطلب القاضي مصطفى السرفاتي، مطار عمان المدني جميل عيد الصمد، فاطمة السرهراء غالب ربابعه، طلحة بن عبيد الله عمر نزال، الامام علي بن ابي طالب يسيم قشه، سهيل بن عصرو عَبْدالْقَتَاح عمر، سَليمَانُ المسقر تسيم العصولي، السلام عرت جميل، ضلحية الأمن العام حمال القراء الامام مسلم فراس القضاق مخيمر أبو حاموس عبد الحديد الرين، أمنة بنت وهب محمود المطارنه، التقوى عبد الجليل الزق، ماركا القديم روحي ابو

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين كلية الحسّين يشير الكيلائي، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين القربي حسن رزوق، القضل بن عباس مطلق المحتسب، عبدالحميد القريني محمود شحادة، احمد بن حنيل طه الشمايلة، مالك بن انس شعبان عبد الجيار، اب وحنيفة خليلُ اب وطوق، الاصام الشافعي عبدالحميد الشَّاقَادي،

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة اويس القرني محمد حمد، سلمان الفَّـنَّرسي عزالدين النَّمـون، عبدالله بن رواحه محمود الكسواني، عاصم بن شابت مروان الديري، الحارث بن عمير الآزدي محمد وسياس، سلَّمة بين الأكوع عدنيان خليفات، المجياهديين محمد

مساجد منطقة جيل النزهة المرابطون عماد مرار. سعيد بن المسيث فُخَّـري شَّحادةً. ابو نر الغفاري رفيق الخطيب، عمار بن يـاسر ابراميم خشـان، سعيـان الثوري شـاكر ابـو حطب، المعرة بن شعبة على العمري، اسامه بن زيد عمر عادي.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران سعد بن أبي وقياص محمود بغيدادي، عمار بن ياسر أسيامه الصمادي،

معاد بن جيل عمر الصادق، ثو النورين حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم مهران أبو حلاوة، عبدالرزاق الناود موسى أبو سويلم، الشهيد محمود الكايد عيدالنبي مصطفى، ألهاشمية محمود نيب، حبَّيفة بن اليمان قتحي الرغايبة، شقًا بدران القديم محمد حعاد، المرحوم نهار ابوسويلم عيسى شبائه ابو سليمان العساف على العمري.

مساحد منطقة تلاع العلى وأم السماق وخلدا تلاع العلى القديم محمد القادري، تلاع العلى الجديد وليد فاعوري. الامين خَلَعًا عَبَلاءَ الْحَالِكِ، خَلَمًا الجنبِيدُ الشِّرْفي لَحُمد نَـوَارٍ، وَفَيقَ التَّـلَّأُوي عَلَي السطري، ابق عَنْويلة خالد سليمان، أبَّو در العَقْلَريُّ / آل الطباع مُحَّمَدُّ البكري، مصعب بن عمير محمد الوريكات، أحد حسين أبو نُوْابِه، عبدالله بن جِدْافَةُ السهمي موسى تكروري، حسام قولا غامي مُصَطَفَى العساف، مريَّم عيداللطيف البيطار، خُلدا الغربي احمد رحاحله.

مساجد منطقة الوحدات الوحداث الكبير محمد سلامة، مدارس الوحدات لحمد ابو فارس. على بن ابي طَـالَبٍ فَالْـحَ عَبِدِ اللَّطِيفِ، القَـدِسُ هَـاشَمْ حَصِّبِ الْهِرِمُوكَ وَلَيْـدُ فَعَيْبِيَّ

السييدة حفصة معياذ مقييد، سبوق الخضار محميد زنبركجي، ابيو انشيش القديم عبد الله الفجاوي، الـوحدات الجنوبي سليمان ابو عثرة، مصلى سوق الخضار سالم ايوحريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة ابراهيم الحاج حسن صائح طه، حمدان القرآ عدنان على، أم الحداث

القديم د. محمود عبيهات، عانشة ام المؤمنين أحمد خليل، الحسني أحمد مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد احمد الخضرى، النظيف الاوسط يحيى كوكش، مصعم بن عمير وجيه مياس، المؤمنون احمد جبر، محمد منور الحديد جمال محمود. عبدائله بن الزبير بلال السباتين.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور الرضوان معمد العطار، الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون لحمد عنكير، البخــاري شفيق مسعــود، الْمهـاجــرين الْكِيرِ عبــدالفتـاح عقَّل، عثمان بن عَقَانُ محمد مرزوق، الروضة المصدية الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن مفلعون همام منصور،

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر نزال الكبير طه خلف، ناجية قناش/بدر حسين شحادة. على صقر محمد

العيشبَّاوي، الَّهشلموني سليمان الهشلمـُونَ، السيَّـدة زينب رشَّاد ابـراهيم، جمعية لفتياً ملجد رسيلًان، أبو هريرة ضيف الله الشويكي، ريد بن حيارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل أمين عمر، الصيالحين جهاد شاهين، ابوالدرياء نَّاصر ادلبيَّ، النَّسُويَّةُ عبد الْباسطُ بطـاح، ابو ايوبُ الانصــاري رُكي القدومي، القادري يوسف رياد رحاحلة.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى أبو رمان، الكلية العلمية الإسلامية نعيم مجاهد، الصفدي عبد الله سعايدة، العمري يحيى القاضي، مسلاح الدين محمد شقره، لبو شام موسى الحاج حسن، أم يحيى الـربن عبدالـرحمن أبو صــلاح، سليمان الحاج سالم فضل خليفــة، الحمصى رضًا فَكَرِي، هِي القَيْسِية عَبِد السَّلاَم الفَنْدِي، ابِ و بِحَر الصَّعِيقِ حِسَنَّ الاقطش، عانشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ياسين عبود، عَباد الرحمن محمّد الْقَصْاة، حَدَّيْقَةُ بِنَّ الَّيْمَانَ وَائِلَ وَلَيْدٍ.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية زي ابو عيد زياد الشريف. النور مفني النعسري، الهدى حميد العبداللات. عسالح أبوقورة محمد قطعاني، السرميل د. واجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطبب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح حِمْالُ سالم، المُنْصور رُهير الْقَصْاة، الفيحاء عبد الرحمن الكيلاني، الامير الحسن سامي النجار، صَاحية الحسين حاتم السحيمات، أبوالغيلات أبراهيم الحسن السلام محمد يوسف. خميس، السلام محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام مرج الحمام طناهر محمد، شعينان غسان محمد عبد العزينز، أم عبهرة

مساجد منطقة القويسمة

الإسراء عمر البديراوي، القويسمة الكبير القبيم عرَّت سلامـة، قتيبة بن مسلم عادل يناينه، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القبويسمة عبد الصلام أب و رياش، عمر بن عبـدالعزيز خاك شعبانٌ، حفيظة الحديد محمد سالم، عيده الحديد حمدي أبراهيم، محمّد بن مسلمـة محمد عزالـدين، سليمان ابوانشيـش محمد العرميطـي، التابعين

ابوعلشدا الكبير عثمان الْدروبي، على الدوْخّي عمر حسالح، جعفر بن ايي طسائب محمد حدوا. كهف اهل الكهف حسسام النجسار، فسارس الشوبكي عيس الرحمن الزيود، مسلم خير على الرفاعي، سليم الجمل مازن مصلح، النور عبد الجُّواد الصَّبَّاغ، حنظلُـة محمَّود توفيق، محمَّد منصور الحديد جلال سليم، التور عبد الجواد الصباغ.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابونصير الجامعة الإردنية د. عبد الله الكيــلاني، اللوزيين لحســأن حجير، الامام النووي لحمد حواء السلام ثامر شهاب أسكبان أساتيذة الجامعة محمود الصَّادَقَ الكلية العلميـة الأسلاميـة ايمن الحمـد، الفاروق نمـر خشاشنـة، ابونصير الكبير محمد العزد. الامام الشافعي محمد المقتي. مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش يحيي ابوليـن، الامام على عبـاس اللبـدي، البقاعي محمــد الشواعرة، ابوبكر الصنيق انسور حسن، الجوقة القنيم عبدالله ألعمري. الراشدين د. محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب محمد أبو صعيليك، الأمير الحسن أبراهيم العلى، الاتصار سعيد حجأوي. مدرسة حسن البرقاوي محمد قاق، الشهيد مشهور جرادات، القعقاع بين عمرو فوري السعود، مدرسة صلاح السَّيْن محمَّد رَبِحيَّ، السلام جمَّالُ بِنَاتَ، انْسَ بِنَّ مَالِكَ عَصامَ ذَيِبِهِ سعيد بن زيد احمِد ممتاز، مستشفى البشير د. تـوفيق الشيخ، عصرال بن الجموح محمد عبدالحميد

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة السالك يديي عيد. التكروري عصام هادي. العباس اسحق امارة.

ابوجسار حامد الضَّمور، القناوي عَرْت شرشوح، حمادة محمد عبدالله، عمر بِنَ الْخَطَابِ درويش عَادِهِ التَقْوَى شَاكِرِ الْبُو سَنْيَتَهُ. السلطان عَبِدَالقَاسِ محمد عبدالحليم، حي نايفة ناصر الدين احمد، الاتراك يحيى الرفاعي. بيعة الرضوانُ محمدُ صوانَ، عبدالله عزام يعقبوب هندي، قبــاء جمعة بلّح، هي العكارمة محمود ابوغزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي بو عبيدة صالح البوريني، خالد بن الوليد ياس السرط أوي، عمر بن الخطاب اسامــه سلامة، أبوالقاسـم خليل العبوري. الفتح عماد جمعة، حي الضباطُ د. طاهر مسعود. `

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة حنيكين يـوسفُ الجوارشـة، النصر القديم القـاضيّ احمد داود، الـرحمة محمد صَالِّي، هي عالية محمد ظاهر، محمود الطاهر الخَّلايلة وليد الحلَّحول، المنارة حسَّين المُغربي، بلال بن ربَّاح فوزي الحلَّالمة، الحكمة عصام مرارًّ، اسامة بن زيد عبد السرزاق قضة، خليل الرحمن احمد المصري، الابيض جهاد البرقاوي، سُعيد بن جبير يحيى العمايرة، سلمان حرب احمد خليفة، التقوى

زياد العبادي، تجيب القصراوي محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل سامي حميدان، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتى، عبدالله بن عمر يوسف ابو رشهة، لحمد على العبدالله وكريا العمري، صالحية العابد محمد شاكر، الغفران محمد ابق غُرَالَة، عبدالله الخلف مُحمد العبوس، اصحاب رسول الله محمود

مساجد منطقة صويلح صويلح الكبير د. غنازي عنناية، عنادل ابوخلف احمد الحلايبة، هي الشركس القديم رشَّاد ابو الوقَّاء موسَّى بينو محمد حمالح، الهناية سامي ابق شمعة، عبدالرحمن بن عوف الخطيب عصر ابو ناصر المترس عمر ابو ناصر، عمار بن يناسر احمد بنزهوم، عبدالله بن مسعود ابتراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد هاشم دولة، خليل البرحمن القاضي شالد الوريكات، عثمان بن عفان عفيف غنيمات.

مساجد منطقة ابو علندا مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار محمد أبو خضير، الجويدة القديم يوسف ابوصييح، شاهر الحديد محمود الإشقار. سُعيد ارحيل بِشَيْرِ الرفاعي، الأمام على بن أبَّى طالب خالد مصطفى، الطبية القديم خليل الدرابيع. مساجد منطقة خريبة

السوق واليادودة وجاوا واللبن خريبة السوق القديم محيد الرقب. حنيفة بن اليمان غالب السرطاوي. حى العبودات اسماعيل جادالك، محمد المنور سالم مهيدي، جاوا احمد الطُّلافيح، السلام عنَّانُ جبارات، الحنساء وليد الإخرسُ. اسعد بن زرارة

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

محمود حمدان، انس بن النَّضر يـوسف حسن ، مصطفى سيَّدو الكـردي عادل ضمرة، ام قصير عبر الدين يوسف. سعد بن معاذ محمّد القرّقي، ابُّو عبيدة مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين ناعور الكبير محمد الغرابل، هيثم ادلبي محمد الرفاعي، العال القديم

الغرباء عـوض هواري، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة

المجرمي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الروايدة، العال عبد القوي عميره. مساجد منطقة سحاب

رُيدان العقرباوي، عائشة الكبير كمال عمايرة، ام البساتين الجنوبي عواد

سحاب الكبير د. هاني الطهراوي، سحاب الشمالي د. محصود جابر، محاب الجنوبي د. تيناب عقل، مدرسة بلاط الشهداء محمد حسين، عبدالله بن عمر نزيه ألعرميطي، شرحبيل بن حسنة خليل ابو غليون، أبو بكر الصديق موسى عبدالحافظ، جعفر الطبار راجع العوضي، ابوعبيدة احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية خليل عسكر، العبدلية نوح وزور، الغزالي حسن نايل أبو زَّيد، النور وصفي جعارة، نوران احمد العلوّ، صَـّلاّ الدين محمود الـزيود، عـويـد عبد الفتـاح ضيف اللـه الحسيئـات، الغفران داود ابـراهيم، الحسين بن طلال عبد الواحد صالح.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية محمد زعل. رجم الشَّامي محمد سلامة، الموقر الكبير محمد شوشَّانَ، ام يطعة حسنّ جمال، رجم الشَّامي الغربي عنفَان العابدي، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، المعلة يوسف عـواد، منشية القضّاة احمد ميليجي، حُبِأْبِ بن الارت عبد المعطى عبد العَّني.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامه بن زيد القاضي عصام أبو العدس، الشركس القديم نضال العبيادي، يونس أسيلام محمد الفقي، اليدراويش امين سنور، معياذ بن جبل سمير دروبي، حجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط هاني طوقان، وادي السَّيرُ الكبيرِ شُـويش هزاع، دابُوقَ حسام تَفَاحَـة، ابونجـانة عـوتي جدوع، مسجد وزاوية دار الإيمان حسثى الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير هي القيسية جمال شاهين، الغروس فرحان اسماعيل، بالال امجد

العبادي، عراق الامير حامد الدهاءشة، الزهراء محمد مطر، المعتمد محمد

مساجد قضاء الجيزة الجيزة القديم عبدالـرحمن الرطـروط، الطَّالَّبِيَّة محمد حسن، ام قمير الشرقي دياب ابو عساف، ام العمد محمد سليم. النور علي عكيلة، خالُّ الزييبُ قليح الزبن، ام الوليد فلاح الزعبي، نقل محمد ابو ركية.

John lile

الحمعة ١٩٩٥/٢/٢٤

الثنائيه بين البلدين وسبل تُطويرها •

دور قوات حفظ السلام الدولية •

الاهتمام الاقليمي والدولي •

وْتَمْرُ عَمَانُ الْاقْتَصَادِي فِي تَشْرِينَ أُولَ الْقَادِمِ •

رسالة للكباريتي من نظيره البرتغالي

بحث العلاقات بين البلدين وتطويرها

عمان / بترا / استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية في

مكتبه امس السفير البرتغالي المقيم في القاهره والمعتمد لـدى المملكة الاردنية

الهاشمية الذي نقل اليه رسالَة من ورَّيـر خارجيّة البرتغال تتعلق بالعلاقات

كما تضمنت الرسالة تاكيد دعم البرتغال لجهود الاردن في صنع السلام

والتنمية الاقليمية وحرص البرتغال على التنسيق مع الاربن من خلال انشطة

الامم أغتصدة واجتماعاتها وكذلك التنسيق لدعم قرارات مجلس الامن وتعزيز

من جمانيه طلب السيد الكباريتي من السيد السفير نقل شكر وتقديس

الاردن غواقف البرتفال المؤيدة للجهود الاردنية في تصرير السلام الشامل في

المنطقة مؤكنا الحرص الارنثي على التنسيق مع البرتغال في كافة القضايا ذات

كما ثمن السيد الوزيــر عاليا دور البرتغال القــاعل للتحضير والمشاركه في

لجنة المبعدين

من جهة ثانية التقى السيد وزيـر الخارجية في مكتبه اس لجنة المبعدين

واكد السيد الكباريتي اهتمام الحكوميه الاردنية بهذا الموضوع من خلال

وعبر اعضاء اللجنة عن شكرهم وتقديرهم للسيد الكياريتي على الجهود

المُباحثات التي تجريها في اطار اللجنة الرباعية المتعلقة بعودة النازحين •

التي تبذلها الحكومه الإردنية في مختلف المحافل لحل هذه القضية

الفلسطينيين وبحث معها الوثيقة المقدمه منها والمتعلقة بحق عودة المبعدين

and the second of the second o

جامعة أل البيت هدية الاردن

كما ان للاردن وجهه العربي المشرق والذي ما انفك منذ تكوين دولته الحديثة يقدم بلا من أو تسجيل مواقف من جهده ومالته ودماء ابنائه الركيبة لكل اخواته وفي مختلف مواقعهم، ما يعزز صمودهم ويدعم منواقفهم ويرسنخ وحدة الامة واستمرارية وجودها، حيث التقي على ارضه أحرار العدرب وهم يناضلون المستعمير ويقارعون رموزه، فكان العراقي والمصري والشامي والمفربي واليمني، يجدون في افياتُه مَّا يَخْفُفُ عَنَّهِم معانَاتُهم، وفي اهله ما يغنيهم عن الإهلّ والإحبياب، وامترج تسرابه بنجيع الشهادة، فنشأ هذا البوطن عربي الملامح قومي التوجه، واحتلطت فيه الاصول والمنابت فجاء من هذا كله هذا الشعب الغربي الطيب صاحب النخوة والكرامة والمواقف الرجولية.

للعرب والسلمين

واذا كناق الاردن نفتضر بهذا الدور ونشعر باعتراز بشرف الانتساب الى هذا البلد وقيادته الهاشمية الشريفة. فأن للاردن وجهه الاسلامي المتسامح، فمن ارضه كانت انطلاقة الفتح العبربي الاستلامي في مؤتة واليرموك، وعلى صهوات حيولهم كانت بداينة الانتشار وامتداد الفكر الاسلامي الي العالم كلسه، والاردن الذي يعتسرَ بقيادتسه التي تمتسد في تشيها الطاهر الى اكرم الخلق محمد رسول الله صلى ألله عليه وسلم، والتي لها واجب مقدس في الدفاع عن الاسلام ضد محاولات التشويه والطمس والتحريف، حيث جاءت رسالة الهاشميين التي كانت حلما "يراود السلف الطاهس، ومنعتهم ظروف صعبة من تحقيقها حتى كان جلالة الملك الحسين المعظم، فامر بتأسيس جامعة آل البيت ليكون لها ومنها شرف الانطلاق للدعوة الاسلاميية والفكر الاسلامي بيروح من التسامح والشمولية للتجديد والاجتهاد والحوار بين الأديان السماوية السمحة بدون تعصب او تطرف في وجهات النظر والتفكير

واذا كانت جامعة آل البيت هنية الاردن وقبادته الهاشمية للعالم الإسلامي، قان من أولى الواجبات علينا _ قيادة وحكومة وشعباً " ـ أن نتَّهِض باعباء هذه المسؤولية الكريمة تقرباً لله ورسوله، وحُدمة لديننا الإسلامي الحنيف، الذي تكناثر عليه الحاقدون، وعلينًا ان لا نبخل على هذه الجامعة وان تسارع الى تقديم ما من شأنه ان يـوفر لها اجواء العلم الصحيح ويهيىء البيئة المناسِّبة للتفكيرُ والأحِتْهادُ والتجديدُ والحوارُّ العَقَّلَانَي السليم، ولن تستطيع الجامعة أن تعطي كل هــثا العطاء الا أذا توافرت لها كل سبل الدعم المللي والمعثوي:

فهي حمسورة الاردن الطيب الكسريم للعسسالم العسربي والاسلامي وهي هنيتبه التي يجب ان تحيافظ على مستواها وعطائها العلمي، فالهدية يجب أن تكون على مقدّار مهنيها. وعلينا أن تكون على قدر هـده المسؤولية الكبيرة، فهي جزء من هويتنا وشخصيتنا الارىنية المبيرة، ولنا في توجيهات صاحب الجلالة ورعايته لها وف حنكة وعبقرية وبصيرة ولي عهده المحبوب رئيس اللجنة الملكية الخاصـة بجامعة لل البيت لنا كل الامل في عُند مشرق بساذن اللبه لهذه النبشة الكبريمية التي ستؤتي اكلها طيبا مباركاء خاصسة والجامعة تتمتع بكفاءات علمية واكاديمية وادارية رائعة وتم اختيارها بدقة وامانة

ابراهيم كريشان

بحث سبل تطويسر التعاون التجــــاري بين الاردن ومصر

عمان / بترا/ استقيل المهندس علي ابسو الراغب وزينز المئتساعية والتجارة امس السيد ايراهيم وجت حمدي سفير جمهورية مصر العربية في

وجرى خبلال المقابلة بحث سبل تدعيم وتطويس العلاقات الثنبائية بين البلسين ولا سيما في المهالات الاقتصائية والتجارية بقيادة جلالة الملك 🖣 الحسين وسيادة الرئيس حسني مبارك • وتم التطرق ال لجتماع اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة المقبل

والذي سيعقد في العاصمة المصرية في اواخر شهر اتار القادم • وجدير بالذكر ان لخر اجتماع للجنة العليا الاردثية المصرية المشتركة عقد في عمان في السادس من شهر أيار من العام الماضي •

كما استقبل السِيد ورُير الصناعة والتجارة امس السيد اندرو روبنسون سفير كندا في عمان حيث بحث معه العلاققات الاقتصاديــة والتجاريــة بين الاردن وكندا وسبل تطويرها وتعميقها لما فيه مصلحة البلدين الصديقين

النسوايسسة يلتقي اعضساء لجان المرأة في محافظة العساصمة

عمان / بترا / التقى السيد طلعت النوايسة محافظ العــاصمــة امس اعضاء لجان المرأة في تدريية عمان الكبرى واقضية الموقد والجيزه وتساعور

وقدر السيد التوليسة عالينا الدور البريادي لسمو الاميرة بسمه في دعم القطاع النسـوي في مختلف مجالاتــه مشيراً الى أن تأسيس لَجَانَ المُراةُ جــاه بمبادرة من سموها يهدف تفعيل الاستراتيجية البوطنية للمرأة والوصول الى المرأة في جميع انحاء المملكة للتعرف على احتياجاتها وتفعيل دورها لخدمة

واشيار الى غياب دور المراة في البريق والباديية والضولحي في المشاركية الفاعلة في النشاطات النسوية حيث حازت المرأة في عمان على مجمل النشاطات واصبحت تتكلم ياسم السيئات في جميع المناطق -واستعرض السيد محافظ العاصمـة الاهداف التي تشكلت من لجلها لجان المرأة والتي من بينها تسوعية المرأة الاردنية بسالاستراتيجية الوطنيسة للمرأة

بمحاورها السنة ورفع مستوى الوعي لدى المراة الاردنية في مختلف الحقول وتعرير مشاركتها في بناء مجتمعها المحلي اضافة ال تشكيل جماعات ضاغطة لما يخدم مصلحة المراة • . وجرى حبوار بين السيد المصاقظ ومنسقة لجان المرأة في صندوق الملكة

 علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردئي واعضماء لجان المراة حول القضايا الخاصة بلجان المرأة • وحضر اللقاء عند من مدراء التربية والتعليم في محافظة العاصمة •

انجاز طريق عجلون اربدجامعة العلسوم خسلال الشهسر المقبل

عجلون/ بترا/ اعلن المهندس ظاهر الرشدان مسير اشغال عجلون ان طريق عجلون ارب حتى مثلث طريق النعيمة /حامعة العلوم

والتكنولوجيا/ ستكون جاهرة خلال شهر اذار المقبل • وقال أن الديرية فرغت من تعبيد المسافة الواقعة بين مثلث صحرة ومثلث طريق النعيمة وبطول كيلو متر حيث تم تركيب الإشارات التحليسية والأرشادية والفاء التحويلة التي كانت موجودة بأنجاه عجلون والتُخلُّص من منعطف عقدًا الدي كان يشكلُ لخطر المنعطفات على الطريق و تم انجاز البوجية الشاني فترشيسات لهذا الجزء يطول كيليو متر مشيرا ألى أن الكلفية

الإجمالية لما انجر في هذه المرحلة بلغت ١٣٠ الف ديثار ٠ واضاف ان المديرية ستعمل على انجاز الخمسمانة متر المتبقية خيلال

واشار أل ان المدرية طرحت عطاء التنفيذ عبد من الطرق الزراعية في المحافظة يطول ثلاثة كيلو مترات.

اجتماع لمديري مدارس محافظة البلقاء الاحد

السلط _ الدستور _ يتراس السيد ابراهيم العكش مدير التربية والتعليم في محافظة البلقاء اجتماعا لمدري المدارس ومدراتها الحكومية والخاصة والذي سيعقد في السناعة التاسعة من صباح يبوم غر الاحد ٢٦ /٢ /١٩٩٥ في قاعة مدرسة السلط الثانوية للبنات لمناقشة عدد من القضايا التربوية

سموها تفتتح بازارا في جمعية صلاح الدين الايوبي



عمان – يترا – حضرت سمـــو الإمعرة يسمة مساء امس الاول حقل الافطار الخيري الذي اقامته جمعية العناية بالاطفال الاردنية لللاطفال الايتام في مجمع الملكة زين الشرف التنعوي في الهاشمي الشمالي وذلك في اطار نَشَاطَات الجمعيــة خلال شهر رمضان الميارك.

عمان- بترا - التقي السدكتور

محصد بني هاني مساعد امين عــام

وزارة الصناعسة والتجسارة في

الوزارة امس رئيس غرقة صناعة

وتجارة جمهورية سلوفاكيا والوفد

واستعرض المنكتور بنبى هانى

العلاقات التجارية بين الاردن

وسلوڤاكيا وقال انها ما زالت بحجم

ضئيل وان الميزان التجاري يميل

لصالح سلوفاكيا ناعيا الرزيانة

حجم التبائل السلعي بين البلدين.

واكسد ان توجيهات القيادة

الإردنية الحكيمية وميكانيكية

السَّسوق زادت من دور القطَّاع الخاط الاريني مستعمل المحمد في تجاوز العقيات الذي تعرض لها

وقال انه تتوفر في الاردن البنية

التحتية السلازمة القامة المشاريع

الاستثمارية والابدي العاملة

المدربة مشيرا الى قانون تشجيع

الاستثمار الاردني والقسيسوانين

انشاء صرح تذكاري

يحمل اسم الهاشميين

في الطرة

لجنة بلدية الطره في لواء الرمثا

اعسداد السدراسسات الإوليسة

الخاصة بانشاء صرح تذكاري

وميسدان واسع وسط المدينسة

ويأتي هسنا المشروع ضمن

ملسلة مشاريع تعتزم البلدية

تتقينها خلال العام الحالي وفق

خطنة مدروسية تتضمن بثناه

ســور حول البلــدية بكلةــة ١٨

الف دينار وتنظيم شارع البلدة

التسافسيذ ليصبيح يمسريين

وجزيرة وسطية وعمل اطاريف

له وتنزويده بوهدات الإثبارة

كميات الامطار

في المملكة خلال

الـ ٢٤ ساعة

الارصاد الجوية بان كميات

الإمطار التي مطلت خلال ال ٢٤

ساعىة الماضية وحتى السباعة

الثسامنسة من صبساح امس

الخميس يلغت كمايلي مقسدرة

مطــــار عمان المدنى ١٠٠.

وسط العاصمية ١ر٠، الجامعة

الاردنيسية ٢ر٢، جبل الحسين

١٠٠٠ وزارة الميسساه ١٠٠٠

عسسويلح ٠١٠ وادي السير

عُرِي مِنْجِـا قراء السلط ٢ر٠،

دير علا ٧ر٠، ياجوز مر٠، اربد

٣٠٠ الطبيسة ٧ر٣٠ الكسورة

ر۱ ، رأس منيف ۱ر۳ ، عجلون

٢ر٦، اشتفينا ٠ر٢، عنجسرة

مر٦. عين مر١، حسرش ١٠٠.

الكنَّة ١٠٢، الشـونة الشماليـة

٣ر٠٠، وإدي اليسايس ٤ر١، دبين

هرا، ثغرة عصفور ١٠٠٠ كفر

است درهٔ،السرویشند ۴ر۱.

الصقباوي ٢ر١٣، الكبرك •ر٦.

الغسويسر ١٩٠٠ المُشتَلُ دره،

الشوبـك ٧ر٠. الطفيلـة ٥ر٠.

بصيرا ٢ر١. الـرشــاديــة ٠ر٢.

العيص ٥ر٤، عابور ٥ر١.

بالمليمترات:

عمان - يترا - اقابت دائرة

يحمل اسم الهاشميين •

السرمثا / بترا / بنات

الفقرات القنيسة والدبكسات الشعبية والقى السيد فساروق العمد المدير التنفيذي للجمعيــة كلمــة في حفل الافطار الذي تبرع بتكاليقه فندق

الاردن/ انتركونتيننتال اشار فيها الى ان هذا هـو احد النشــاطـات السنوية التي تحرص الجمعية على اقامتها في شهر الرحمة والغفران. وقدم اطفسال مركيز النسزهية للضدمات الاجتماعيةالذي تتولى

وحضر الاحتفال اعضاء الهيئة الإدارية في الجمعية. من جسانب لخسر افتتحت سمسو الاميرة بسمسة مسساء امس الاول المركز الثقافي الملكي.

بأسعار مخفضة دعما للجمعية. كما قدمت فرقبة الجمعيبة للفن الشعبي نبكسات ورقصسات ايسرزت القلكلور الشعبي الكردي. وفي نهايــة الاحتفــال قىدم رئيس

وحضر الافتتاح اعضاء الهيئة

برقيتا تهنئة لرئيس

مجلس الاعيان

السيد احمد اللــوزي رئيس

مجلس الاعيــان برقيتي تهنئــا

بمناسبة اقتراب حلول عيد

القطس السعيـد مـن السيــدين

رئيس مجلس الشورى في دولة

لبحــــرين ورثيـس المجلس

الوطني الفلسطيني بالاثابة وذلك رداعل برقيتي التهنشة

التي كان قد بعث بهماً اليهما •

العودة الزميل سليمان

القضاة من براغ

عمان ليلة امس الأول قادما من

يسراغ السزميل سليمان القضساه

تقيب الصح اقيين الاردنيين/

رئيس منظمسة الصحسافيين

واطلع الزميل القضاد خلال

زيارتــه التي استمرت اسبـوعا

على اوضاع اللنظمة التي تتخذ

من عناصمة جمهورينة التشيك

مقسرا لها والامسور الاداريسة

والمالية المتعلقة بها كما الثقى

الجهاز الاداري العسامل فيها

حيث تم وضع ألية لتنقيذ عمل

تدوة بالمركز الثقافي

الاسلامي لنساء اربد

الثقاق الاسلامي في أربد التابع

لسوزارة الاوقساف والشسؤون

والمقدسات الاسلامية تدوة

وتحدث في النسبدوة التي

عقدت في قساعة المركسز امس

النكتور عيسى العمري مفتش

مديريسات الاوقاف في محافظتي

اربد والمفرق عن مكَّانة المرأة فيَّ

المجتمع الاسلامي ودروها ي

واوضح النكتبور العمري

المزايسا التي كرم اللسه يها المرأة

والحقوق التي منحها أيساهسا

لتؤدي دورها ورسالتها الهامة

في المجتمع مشيرا الى ان الاسلام

جعل لكل من السرجل والمرأة

هقوقنا ورتب عليهما واجبنات

تتناسب مع القطره وطبيعة

ورشة عمل لمعلمي

مادة الكيمياء

معلما ومعلمه يندرسون منادة

الكيمياء من محافظات ارب

والمفرق وجرش وعجلون في

ورشة عمل تدربييـة عقدت في

وتنساول المشساركون في

الورشسة التي عقدت يسألتعاون

مع لجنبة بشرق الكيميساء في

مديريات التربية والتعليم في

الشمال والجمعيث الكيميائية

الاردنية فرع اربد وجامعتي

البرموك والعلوم والتكثولوجيا

الاردنية المضاهيم والمعلسومات

الإساسية الواردة في وحدتي

عنساصر السدورة النسالنسة

والعناصر الانتقالية ٠

غادي المعلمين في اربد •

اربعد/ بترا / شارك ٧٦

دينية لنساء المدينة •

بناء الجيل •

اريد / يترا / اقام المركسز

المنظمة خلال المرحلةالقادمة.

العائية.

عمان - يترا - عساد الى

عمان / بترا / تلقى

سموها تقتتح بازار جمعية صلاح الدين الايوبي

الذادي درعا تذكاريا لسموها تقديرا لجهــودهـا في العمـل الاجتماعي والإنساني. العسامسة وجمع من المعنيين

في اجتماع بوزارة الاشغال

وحضر اللقاء مقرر لجنة الحريات في مجلس النواب النائب بسام حدادين.

د. النسور يدعو للاسراع في تنفيذ طريق الزارة-غور حديثة ليصبح جاهزا الشهر المقبل

عمان ـ الـدستور ـ ترأس الـدكتور عبد الرزاق النسـور وزير الاشغال العامة والاسكان اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة امس بحضور امين عام الوزارة والمستشارين والمدراء العامين ومدراء المديريات في المركز وعدد من

مدراء الاشغال في المحافظات. وقد اوضح السيد الوزير في بداية الاجتماع أن أداء وزارة الاشغال العامة يحظى بامتمام وتقدير عاليين لدى كافة المستويات لما انجزته وما تنجزه حاليا مشيرا الى هذا الاهتمام والذي يحملنا عبدًا ثقيلًا ويزيد من أهتمامنًا في ان نكون يدا واحدة ونعمل بروح الفريق الواحد وان نكون على قدر المسؤولية في تنفيذ اعمالنا ومشاريعنا ومتابعتها متابعة دقيقة وذلك من بدء

عملية الدراسات واعداد التصاميم وحتى الانتهاء من هذه المشاريع وتسلمها بالمواصفات المتكاملة والصحيحة التي اعدت لها. كما اكد السيد الوزير على اهمية دور المستشارين في الوزارة من خلال تغذية خطط الوزارة بالدراسات والتحليلات الدقيقة والعلمية المسؤولة مطالبا اباهم في ابداء المبادرة من خلال منابعة المشاريع وارعمال التي تقوم

بها الوزارة كل حسب اختصاصه. كما اوضح الدكتور النسور خلال الاجتماع ان موضوع الابنية الحكومية يحظى باهتمام سيادة رئيس الوزراء واعضاء الحكومة الجديدة مبينا ان

هذه الابنية سيتم توزيعها على جميع محافظات المملكة. كما اكد السيد الوزير على الفريق العامل والمشرف من الوزارة على مشروع طريق الزارة ـ غور حديثة على ضرورة الانتهاء من الاعمال النهائية في المشروع تمهيدا لفتحه امام حركة المرور في مطلع الشهر المقبل، مشيرا الى اهتمام سيادة رئيس الوزراء بهذا الطريق حيث تقرر عدم السماح بالمرور للشاحنات على الطريق لما يشكله من اهمية استراتيجية وسياحية وخصوصا

في المرحلة القادمة. كما ججى خلال الاجتماع بحث موضوع النققات وضيطها وخصوصًا في: مجالات الهاتف والكهرباء والسيارات التأبعة للوزارة مشيرا الى تعميم سيادة الشريف زيد رئيس الوزراء في ضرورة التقيد بترشيد الانفاق في الهواتف: والكهرباء والقرطاسية وضبط حركة السيارات الامر الذي من شأنه توفير الكثير من النفقات والإعباء المالية المهدورة بغير وجه حق.

توقيع اتفاقية التأمين الصحى للعاملين في مؤسسة الموانيء

عمان ـ الدستور حضمن الجهود المبنولة والمتواصلة من ادارة مؤسسة الموانىء وذلك من منطلق تحقيق مبدأ العدالة الإجتماعية والانسانية بين العاملين في المؤسسة بمختلف مستوياتهم الاداريية قامت ادارة المؤسسة ممثلة بمديرها العام الدكتـور دريد محاسنة بتوقيع اتفاقية التأمين الصحر للعاملين في الإجبور اليومية في هذه المؤسسة مع حديسرية الخدمات الطبية

وتشمل هذه الاتفاقية جميع العاملين بالاجور اليومية وعاثلاتهم وذلك ضدن الشروط التي نص عليها نظام التامين الصحي العسكري والتعليمات الصادرة بموجب هذا النظام وسيشمل هذا التامين شريحة من المشتركين والمنتفعين تقدر بــ (٦٣٠٠) شخص. وتعتبر هـ د الاتفاقيـة السـابقـة في المؤسسات الحكومية علما بان جميع العاملين بالإجور اليبومية لا تحظى

تصدير خضار وفواكه بقيمة

عمان /الدستور/ ذكرت افادت مصادر مؤسسة التسويق الزراعي بان صادراتنا من الخضَّار والفواكه الطارجة لمختلف الاسبواق قد بلغت في الشهر الماضي حبوالي ١٦٦٥ الف طن تقس قيمتها بحوالي ٧٧ره مليبون دينار

قيمتها بحوالي ١٩٤٤ مليون دينار والفواكب بنسبة ٦٦٦٪ بقيمة ٧٨ر٠ مليون دينار ٠ ومن حيث الدول المستوردة احتل سوق لبنان المرتبة الاولى بنسبة ٢ر٨٤٪ وجاء سوق الامارات في المرتبة الثانية بنسبة ٢ر٢٤٪ فسوق ٣ر٣ فيما بلغت صادراتنا الى الدول الاجنبية حوالي ٢٣٨ طنا وبنسبة ١ر٢٪

اما اهم صابراتنا من الخضار والفواكه الطارِّجة فكانت على النحو النَّالي: الخيار ٢٠٤٦ طنا وبنسبة ٥ر٢١٪ والبندورة ١٩٣٤ طنا وبنسبة ٧ر١١٪ والخس ١٨٥٨ طنا بنسبة ١٦١٦٪ والليدون ١٦٧٩ طنا بنسبة ١٠١١٪ والسائنجان ١٦٣٨ طنا بنسبة ١ر٩٪ والكوسا ١٤٥٤ طنا بنسبة ٨ر٨٪ والبطاطا ١١٨٤ طنا بنسبة ٢٧٪ والفلفل ٨١٣ طنا بنسبة ٩ر٤٪ والزهرة ٤٨١ طنا بنسبة ٩ر٢٪ والبرثقال ٣٨٦ طنا بنسبة ٣ر٣٪ والمندلينا ٣٨١ طنا بنسبـــة ٢٠٢٪ وبـــاقي الانـــواع ٣٠٧ اطنـــان بنسبـــة ٩ر١٪٠

شق وتعبيد طرق قروية

وتعبيد ما طوله ٧٧/٧ كيلو متر من الطرق القروية والرئيسة في محافظة ماديا يكلفة ٧٩٤ الف دينار •

وذكر المهندس هاني الخليلي مدير الاشغال في مادبا في حديث لوكالة الإنهاء الاربنية أن الطرق التي نفينتها المديرية في مختلف مناطق المصافظة تتعثل في نشاء اكتاف لطريق مادبا حسبان بكلفة ٨٠ الف دينار وطريق ماديا [الموجب ٧٠ الفا واعادة انشاء طريق منجا / الجبيل بكلفة ١٣ الفا وطريق فلحما / ام زيمارة ١٢٥ الف بينمار وطبريق صيماغمة / الضور ١١٠ الاف والخطابية / جرينة ١٢ الفا ٠٠نيبان / العالية ٢٢ الف دينار الخطابية / الفيصلية ٥ (١٣ الف دينار ١٠٠مادبا نقل بكلفة ٩ ر٣٠ الف ١٠٠نيبان / منشية حسيان / الطريق الرئيس ١٠ الأف ١٠ لب الغدير الحياض ٢٤ الفا ١٠ مكاور الرابية ٢٤ الفا • حمامات ماعين / البحر الميت ٤٠ الفا وانشاء اطاريف

الاميرة بسمة تحضر حفل افطار خيريا بجمعية العناية بالاطفال



الاميرة بسمة تحضر الافطار الخيري

ادارتيه الجمعية مجمسوعية من

والاغاني الظكلورية. وفي نهاية الاحتفال وزعت الهدايا والمساعدات على الاطفال الايتام.

لبسازار الاول الخيري الذي اقسامتسه حمعية صلاح السدين الايبوبي في واشتمل البسازار على مشغولات

يدوية ومنتوجات حرقية بالاضافة الى منتوجسات عدد من المصسانع

والشركسات المحليسة التسى قسدمتهما

استعراض العلاقات التجارية بين البلدين

د. بنی هانی یلتقی رئیس غیرفته صناعته

المتعلقة بالاستثمارات مما يساهم في زيادة فرص الاستثمار بمختلف

ودعسا الجانب السلوفساكي الى اقامىة مشاريع استثماريية مشتركة في مختلف المجـــــالات مـع الجانب الاربنى كمشاريع السيلحة وخاصة السياحية العلاجية. وتحدث عن فــــرص الإستثمار

المتساحــة في الاردن وخسامـــة في ظل السلام في المنطقة. وقال رئيس غرفة الصناعة والتجارة السلوفاكي ان التطور الذي جـرى في سلـوفـاكيـا والـذي صاحب التحول من السوق الاشتراكية إلى السيوق التي تحكم يميكانيكيات العرض والطلب ادى بنًا لَى البحث عن اسواق غير اسواق دول الكسوميكسون الكسلاسيكيسة كالسوق الاوروبية حيث عملنا على

توقيع اتضاقيات مع المجموعة

الاوروبية ودول «الافتساء وننظر الى

مريد من التعاون مع دول الشرق

الخاص في البلدين.

الاوسط ويما ان الاردن واحسد من اعتصام امام السفارة الروسية يدين التدخل العسكري في الشيشان

عمان ـ من كمال زكارنة نظمت اللجنة الاردنية لنصرة شعب جمهورية الشيشان القوقازية المستقلة اعتصاما يوم امس امام السفارة الروسية في عمان شارك فيه عدد كبير من المواطنين الاردنيين من اصيل شيشياني رفعسوا خسلال الاعتصسام شعارات مناوثة للحكومة الروسية وشجبوا تدخلها العسكري في جمهورية الشيشان ورندوا هتافات منها: النصر للشيشان، اتركوا الشيشان ليقرروا مصرهم، جمهورية الشيشان تستحق الاستقلال.

ورقع المعتصمون صور جللالة الملك الحسين وصور الرئيس دوادييف والاعلام الإربنية والشيشانية.

الحادية والخمسين للمجزرة التي اقترفتها السلطات السوفياتية وعلى رأسها ستالين حيث قامت بتاريخ ٢٣ /٢ /١٩٤٤ بنفي حِماعي لشعب الشّيشان انجوش عن موطنهم التاريخي ال كازخستان واصقاع سيبيريا والغيت جمهورية الشيشان وقسمت اراضيها ووزعت على الجمه وريات السوفياتية

وقال السيد سعيد بينو «للدستور» ان السفارة الروسية رفضت استلام ابــة مـذكـرة من المعتصمين وان الشيشـــان لن ينســوا الجرائم التي اقترفهــا الروس بحقهم بمر التاريخ تلك الجراثم التي هدفت منها السلطات الروسية ابادة شعب الشيشان وتهجيره واسكان جاليات روسية وغيرها مكانهد. ويعد ان تقرق المعتصمون دعوا الى اجتماع في مقر اللجنة الاردنية لنصرة شعب جمهورية الشيشان القوقازية المستقلة في صويلح.

محاضرة بجامعة الاسراء حول اجراءات المحاكمات الجنائية

هيشة التدريس نظمت بـرعايـة رثيس الجامعـة الدكةـور عبدالبـاري دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع بالتعاون مع دائرة العالاقات الثقافية والعامة محاضرة تدريبية عطية حول واجراءات المحاكمات في المحاكم

وقد حاضر فيها الدكتور فريح عياش عضو هيئة الندريس في كليبة الحقوق واستمع الى المصاضرة مساعد رئيس الجامعة / عميد كلية الأداب الدكتور نايف خرما والعمداء وعدد كبير من اعضاء هيئة التدريس حيث دار نقاش مفيد حول الإساليب التربوية واساليب التدريس السليمة التي يجب مراعاتها بما يعود بالنقع والتطوير على العملية التعليمية.

التأكيد على ضرورة تسرخيص المحال بقضاء الطيبة

الطبية / يترا / قامت نجئة السلامة العامة في قضاء الطبيب بعدة جولات تققدية خلال شهر رمضان المبارك شطت المحال النجارسة والمخابز ومحال بيع اللحوم والدواجن والمواد التصوينية بهدف التحقق من الترام صحابها بشروط الصحة والسلامة العامة • وذكر السبيد محمد صبالح البطاينه مديير القضاء رئيس لجنة بلعية

الطبية أنه تم ترخيص / ٦٠ / محلا تجاريا في البلدة من اصل / ١٥٤ / محلاً في المدينة تم اشعار اصحابها بضرورة الإسراع في ترخيصها تجنبا

في المستقبل الاقتصادي في المنطقة قاننا نطمح الى مـزيد من التعـاون

وتطوير اشكاله وكان السدكتور بنى هسانى قد بين بأن هنالك مشروعين مقترحين حول اتفاقية للتجبارة قد تمت دراستها مع المُعديلات النّي أجريت عليها وارسلت عبر القنوات السبلومساسية وكذلك مشروع اتفساقية لحماية وتشجيع الاستثمار بين الجانبين قد تم الانتهاء من دراستها ولجسراء بعض التعديلات عليها وسوف يتم ارسمالها قصريبا الى الجهسات

السلوفاكية المختصة. وابدى الجانبنان الاردني والسلبوف أكي اهتمامهما بتسريع توقيع الاتفاقيتين من اجل ايجاد المظلة القانونية لإنطلاق القطاع

وحضر اللقاء السيسدجمال الفاعوري مدير التعاون الاقتصادي في الوزارة وعدد من المسؤولين.

ووزع المعتصمون بيانا صحفيا قالوا فيه ان هذا اليوم يصادف النذكرى

عمان ـ الدستور ـ ضمن خطة جامعة الاسراء في تنمية مهارات اعضاء

الملكية ممثلة بمديرها العام الدكتور يوسف القسوس.

٥,٧ مليون دينار خلال شهر

محسوبة على اساس اعلى سعر جملة في سوق عمان المركزيء

وقد شكلت الخضار نسبة ؛ ر٨٣ ٪ من اجمالي كمية صادراتنا وتقدر البحرين بنسبة ١٣١٪ وسوق قطر بنسبة ٨ر٨٪ وسوق السعودية بنسبة

وزراعية في محافظة مادسا

ماديـاً / يترا / نفذت وزارة الاشغال العامـة خلال العـام الماضي شق

وحواجز في ماديا وطريق ماديا المامونية بكلفة ٩ ١١لف دينار

الشروط والمؤهلات التالية: _

دائرة انتخابية اخرى.

وضرائب وعوائد مستحقه للبلدية.

صدد اينة ورقة اقتراع قطعيا. وتنظيم لجنة الفرز والاعضناء ضبطا يدين عدد اوراق الاقتراع في كل صندوق وقتحته وعدد الاصوات التي نالها كل من المرشحين وعدد الاوراق التي المُقلت مع بينان اسيان المُقالما وتسلم هذا الضبط مع جميع اوراق الاقتراع الى رئيس لجنة الانتخاب.

مؤهلات الناخبين:

يحق لكل شخص ان يدرج اسمه في جدول الناخيين اذا توفرت فيه

ان يكون اربنيا ذكرا كنان ام انثى اتم التاسعية عشرة من عمره وان

يكون مقيما عادة ضمن منطقة البلدية خلال الاثنى عشر شهرا السابقة

مباشرة لتاريبخ البدء في اعداد الجدول او تنقيصه وان يكون قد سند

ضريبة الابنية والاراضي دلخل المناطق البلدية أو ضريبة بلدية اخرى لا

تقل عن دينار واحد سنويا اذا كان مكلف وان لا يكون فاقدا لقواه العقلية

او محجورا عليه واذا فقد أي شخص سجل اسمة في جدول الناخبين احد

بالاضافة الى الشروط والمؤهلات للناخب يشترط توفر المؤهلات

التالية لرئيس البلدية واعضاء البلدية:

رئيسا لمجلس البلدية او عضوا فيه اذا توافرت فيه المؤهلات التالية:

ويحق لكل من ادرج اسمه في جسدول الناخبين ان يترشح وينتخب

ان يكوِن قد اكمل خمس وعشرين سنة شمسية من العمر وان يحسن

القراءة والكتابة ويشترط فيمن يرشح نفسه رئيسا للبلدية أن يحمل

مؤهبلا علميا لا يقل عن المرجة الجامعية الاولى بالنسبة لبلسية مركز

المحافظة والثانوية العامة او ما يعادلها بالنسبة لبلدية مركز اللواء وأن

يحسن القرَّاءة والكتابة بالنَّسبة لباقي البلديات في المَّلَكة وإن لاَّ يكونَ موظف او مستخدما في الحكومة او البلدية او محاميا عن البلدية ما لم

يقَّم استقَالته خلال عشرة ايام قبل يوم الترشيح وان لا يكون محكوما

عليه بجنحه مخلـه بالشرف أو بجناية وأن لا يكون مقاسبا أحتياليا وأن لا يكون رئيسا لبلدية اخسرى او عضوا في مجلسها البلدي او مترشحا في

قواعد عامة:

وان يكون ساكنا ضمن حدود البلدية وسدد ما عليه لها من رسوم

هذه الشَّروط أو المؤهلات قبل أجراء الانتخاب يشطب أسمه من الجدول.

تجري في شهر تموز آلمقبل

صدور تعليمات اجراءات الانتخابات البلدية بمختلف مناطق الملكة الشروط والمؤهلات الواجب توافرها في الناخب والرئيس

عفان - الدستسور - أصدر السيد تأس طهرات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعليمات لجراءات الانتخابات البلدية التي ستتم في شهبر تمور القبل والتي تتضمن كافية الامور المتعلقية بالجسراه أُلِانتِهَايات، وشروط النَّاحْب، والمرشح:

ن تعتبر منطقة البلدية وحدة انتخابية واحدة لغايات لجراء الإنتخابات البلدية فيها الا انبه يجوز للوزير بقرار ينشره في الجريدة الرسمية ان تقسم هذه المنطقة الى تواثر انتخابية يحددها ويحدد عبد الإعضاء الذين يتحبون في كل دائرة منها.

ويعين بقرار يصدره وزيان الشؤون البلنية والقروية والبيئة رئيس الانتخاب أن البليعة في كل منطقة قبل انتهاء دورة المجلس البلدي بنحو ثلاثة اشهر حسب الأجراءات التالية، ويشرع رئيس الانتخاب بعد صدور التعيين باتخاذ الإحراءات السلارمة لأجسراء الانتخاب في منطقة البليسة، ويعين رئيس الانتخاب لجنة تسجيل الناخبين لا يقل عدد لعضاء كل منها عن شلاتة اشخــاص ويعين رئيســا لها من بين اعضــانها، ويعهــد رئيس الانتخاب للجنة تسجيل الناخيين اعياد جدول الناخيين وتنقيحه ويحد رئيس الانتضاب بدء عمل اللجنة ومكان عملها، ويعلن رئيس الانتخاب دِّنْكُ فِي مَكَانَ طَاهَر فِي دار البلدية وفي لحدى الصحف المحلية.

وينلك فأن مواعيد الانتخابُ تتم وفق الجدول الرَّمني التالي: `

اعداد الجنول شلاشون يبوماء اعللان مبوعد الاعتراض يبوم واحسد الإعتراض على الجدول سبعة ايسام، النظس في الإعتراض سبعة ايسام، النظس في الإعتراض على الإعتراض يوم الاعتراض على الإعتراض الاعراض الإعتراض الإعتراض الإعتراض الإعتراض الإعتراض الإعتراض الاعر الْأَقْتِرَاعَ وَالْتَرْشِيحِ حُمِسةُ أَيَامُ أَيَامُ التَّرْشَيْحِ تُبِلَائَةَ أَيَامٍ، فَأَصِلْ زُمني مِنْ للترشيح والاقتراع سبعة ايام، يوم الاقتراع يبوم ولحد وأيام لحتياط عشرة

الوزير: ورير الشؤون البلدية والقروية والبيئة بالنسبة للبلديات باستثناء امانة عمان الكبرى يعتبر وزيرها رئيس الوزراء. المتصرف؛ تعني متصرف اللواء او المحافظ او مدير القضاء الذي تقع البلدينة ضمن اختصاصته وتشمل رئيس الوزراء بالنسبة لامانة عمان

المُجلُس: محلس البلدية أو امانة عمان الكبرى ويتالف من البرئيس والاعضاء المعنيين والمنتخبين المُكلف: أي شخص استحق عليه مبلغ للبلدية بمقتضى هذا القانون

المقيم: المقيم عادة في البيت الذي يستعمله لتومه وإن كان لا يستعمله بلا انقاطع أو كان له بيت سكن في جهة الضرى له فيها أيضاً مكان ينام فِّيه لحيانًا ولا يعتب الشَّحْص مَنتَّعَلَعا عن الاقامة في أي سَكَن يشام فيه يمجرد تغيبه عنه أذا كان يملك حريبة العودة اليه في أي وقت شاء وما يام يتردد عليه كلما شاء. والمقيم ضمن منطقة البلِّ بينة انَّا كان فيها عمله البُومي الدائم وليو كنانت منامَتُه خيارج حدودٌ تلكُ المنطقةٌ وعَلَى ان لا يستعمل حقه الانتخابي في اكثر من منطقة بلدية واحدة.

صلاحيات الوزير:

اتخاذ الاجراءات اللازمية لانتجاب اللجاس قبل انتهياء دورة المجلس بنحو ثلاثة اشهر وتعيين رئيس للانتخاب في كل منطقة بلدية ويعين مدة للترشيح لجميع الجسالس البلسيسة ويبلغ ثلك الى المتصرف (المتصرف، المحافظة، مدير القضاء) ويعين موعدا للاقتراع لجميع المجالس البلدية في يوم واحد على أن يكون شالل النصف الاول من شهر تموز ١٩٩٥ ويتكرر نلك كل لربع سنوات وبيلغ ذلك الى المتصرف (المتصرف، المحافظ، مدير القضاء) ويعين نموذج ورقبة الترشيح لبرئاسية المجلس ولعضبويت وينشر نتيجة الفور بالتركية في الجرينة الرسمية وينشر نتائج الانتخاب ق الجريدة الرسميـة ويوجه الى الفائرين شهادات بــانتخابهم وينشر قرار المحكمة بالطعن في الانقضابات في الجريدة الرسمية ويحدد الوزير موعدا مندوا المراه الانتخاب اذا كان قرق المحكمة يقض بالغاء عملية الانتخاب علماً أن يتخذها ويقر طراز ضنلوقي الاقتراع ويعين شكل أحدول الناخبين مناسقة عليها

صلاحيات رئيس الانتخاب لمنطقة الباعية: يعين لمنطقة البلعية لجنة أو اكثر لتسجيل الناهبين فيهنا لا يقل عبد اعضباء كل منها عبن ثلاثية اشخاص ويعين لحد اعضائها او احد موظفي الحكومة رئيسا لها ويعين احد موظفي البلدية كاتبا لها ويعهد للجنبة تسجيل الناخين بإعداد جدول الناخبين او تتقيحه ويحدد لها موعد البدم بالعمل

ومَكانه ويعلن رئيس الانتخاب ثلك في مكان طاهر في دار البلدية وفي احدى الصحف النطبية ويقوم رئيس الانتخاب بأعلام الورير بجدول الناخبين عندما يصبح نهاثيا وتسلم تموذج ورقة الترشيح للبرئاسة وللعضبوية موقعية حسب الاصنول والمرفقة بـوصـول المقبـوصـات الـذي يثبت تثبت أن المرشح قد دفع الى محاسب البلدية تأمينا مقدارة خمسون دينارا. وتبلغ اشعار من المرشح الدي ينسحب من الترشيح قبل اليبوم المعين لـالاقتراع-ويعلنَّ الفورِّ سَالتَرْكِيَّةُ ويُرسلُ تَقْرَيراً بِثَلْكُ الْيُ الورْيِّر بِبِينَ فَيِّهُ اسم كل واحد منهم وعنوانه. ويعين مركزا او مراكز للاقتراع وسأعة البدء في الاقتراع وساعة اغلاق صناديق الاقتراع على ان لا تقل مدة الافتراع عن عشر ساعات، ويمدد وقت الافتراع في حالات استثنائية مدة اخرى لا تتجاوز اربع ساعات اذا رأى لزوما

ويعين لكل مركز اقتراع لجنة اقترام يكون بين اعضائها لحد موظفي الحكومة وثلاثة على الاقل من السلخيين ويعين لحد

اعادة تشكيل مجلس قروي ميسرا

- السلط / يترا/ قــــرر السيد عيد القطارنة محافظ البلقياء اعيادة تشكيل مجلس قروي ميسرا في محافظة البلقاء من السادة: شياهير حسين الشهاب زئيسا محمد عببد المهدي الاحمد نائيا للرئيس، رامل عيد الله، محمد مشاور البرييع، حسن العوض، احمد خليل الخوفان وعبد الله احمد عثمان اعضاء

اليوم في التاريخ

١٩١٢ - الايطاليون يقصفون بيروت في اول عصل حربي

١٩٤٦ - انتخاب خوان بيرون رئيسا للارجنتين. ١٩٤٩ - تسوقيع اتفساق الهدنسة بين مصر واسرائيل في

١٩٦٦ - غانا: انقلاب عسكري يطيح سِالرئيس كوامي

~ ١٩٨٣ — وفاة الكاتب الإميركي تينيسي وليامز. ١٩٩١ — حسرب الخليج: القوات المتحسالفة تبسأ هجومها

البري على الجيش العراقي.

صد السلطنة العثمانية.

«نداء الى اهل الخير» من ادارة صندوق الزكاة

مَمْثُلُ الْنَدِينُ يَنْفَعُونُ أَمُوالُهُمْ فِي سَبِيلُ اللَّهُ كمثل حيبة اثبثت سبع سنسابل في كل ستبلية مَانَةُ حَبَّةُ وَاللَّهُ يَصَّاعُكُ لَنْ يِشَاءُ وَاللَّهُ وَاسْع

ويقول تعالى: وحد من امتوالهم صندقة تطهرهم وتركيهم

صبق الله العظيم تتتهن ادارة صننوق الزكاة فرصة حلول شهر رمضان اللبارك لتقدم لكم اطبب التهائن يُهَدُّهُ ٱلنَّاسِيةَ الْكَرِيمَـةَ وَتَدَّعَـوَ اللَّهُ أَنْ يَتَقِيلُ طَنَاعَاتُكُم وَلَـنُكُرِكُم بِتَحْصِيصِ حِنْءَ بَانْمِ مِنْ ركاة لفي والكم لأعمال الخبر كبيم للمند دوق لِنَقِيكِنَ مِنْ الأستمسرار في تأنيسة ولجيب الأجتماعي وذلك لعظم ألس وولية اللقاة على عاتقه تحو الققراء والمحتاجين واسر الشهداء .. والأرة الصندوق تدكير اهل المر بان جميع ما يُقدمونه من ركاة ومندقات تحسم

عن ألله الغ الخاصعة لضريبة الدخل بنسبة

١٠٠٪ حسب الوصولات البرسمية المعتمدة من

وادارة صندوق البركاة يسرها ان تستقبل الاخوة المزكين وتبرعاتهم الماسية والعينية اما في مبنى ادارة صندوق الركاة الكنائن في حبل الحسين /عمان ـ بالقرب من مسجد الفصل بن

: عياسَ هاتك (١٤٧٤٤، ١٦١٢٢. ١٨٨١٢٠ ٨٩٨٩٦٠) فيسساكس (١٢٢١٦٤) ص. ب (٩٢١٣٠٠) حِبِلُ الحِسِينُ الغَــسربي، أو عن طريق البنك الاسلامي الارىئي تحت حساب رقم (١٢١٤) فسرع الحسين أو أي فسرع من فروع البنت في كافية انحاء الملكة، علما بان الصندوق وموظفية على الاستعبداد التبام للاتصال المساشر مع المركين والمتبرعين الكرام للوصول إلى مواقعهم.

والله في عبون العبد ما دام العبيد في عون

منير عام صندوق الزكاة بالوكالة عبد الله رشيد الشويكي

تعرثي الطلب الذي يكتمة الثاغب اعراج لسنه في جدول التاغبين :

لنا القيم في المؤهلات والشروط البيت في الماده (١٢) من قانون الباديات ولست مَاقدا الأهليه الْقَاتُونِيهِ ، أرجو أدراج أسمي في جدول الناخبين النِّينَ يحقُّ لهم التصويت انتخاب رئيس واعضاء مجلس بلبيه

ملاحظة :- كلُّ من أورد بينانا كاذباً في هذا الطلب وهو عنالم بذلك بعاقب بعد النت. بغرامه لا تتجاوز عشرين دينار او الجبس مده لا تشجاوز ثلاثة لشهر أو بكلتا هاتين العقوباتين بمقتضى للله (١٨) من قانون البلديات

اعضائها رئيسا لها ولخر كاتبا الرئيس ويعهد اليها بالاشراف على الاقتراع وادارته بعد أن يقسم كل واحد من أفرادها أساسه بحضور المرشحين او بحضور بعضهم يعينا علنية على الإمانة في العمل وكتمان

ويقرر بالاعتراض المقدم من قبل اي مرشح على تعيين رثيس لجنية الاقتراع او بطلبه تغييره قبل حلقه اليمين بقبول الاعتراض او رده قطعيا. وانتداب اي شخص للبضاء في مركز الاقتراع لللاشراف على سير عملية الاقتراع. يبيّن فيه عند الناخبيّن المسجلين في الجدول وعند الذين اشتركوا منهم في الاقتراع وان عملية الاقتراع تعت حسب الاصول مع ذكسر اي مخالفة وقعت أثناء الاقتراع وكيفية معالجتها وتربط بالضبط النس المؤشى عليها من جدول التلخبين.

ويعين لجنة او اكثر لا يقل عدد اعضائها عن ثلاثة يكون احدهم رفيسًّا لَها لَفُرزَ اصْـواتَ النَّـاحَبِينَ واحصـاء مـا نَـال كل مَرشح منهـا ويسلمها صندوقا او اكثر من الصناديق التي عبث بالاقتراع بعد ان يقسم عَضَاؤُها امامه بمينًا عَلَيْتِهُ عَلَى الإمانَّةُ فِي الْعَمَلِ. ويعين مَكَانَ عَمَلَ لَجِنَّةُ الفرز, ويعتبر قراره بصند أي ورقة اقتراع قطعيـاً. ويعلن اسم المرشح الذي فاز برئاسة البلدية واسماء المرشحين الذين فازوا بعضوية المجلس لنبلهم اصواتا اكثر مما نال غيرهم ويينسغ نلك آل الوزير يتقرير يبين فيه كنَّكُ عند الْنَاهَبِينَ النِّينَ اشْتَرَكُوا ۚ إِنَّ الْإَقْتَرَاعُ وعند الاصوات التي نَالَهَا كُل واحد من المرشحين وعسدد اوراق الاقتراع التي اغفلت مع بيسان اسبساب اغْفَالُها وتَنشَّر نَتَانُج الانتخاب في الجريدَّة الرسمية. ويجري القرعة بين المرشحين عنسد تساوي الاصوات بحضورهم او حضور وكالأثهم وبالطريقة التي يتفقُّ مع هؤلاء عليها ويبوقع على كل صفةٌ من صفات الجدول وبسنك يصبح تهانيا اذا لم يسوقع على الجدول رئيس لجنسة

صلاحيات لجنة تسجيل الناخبين ورئيسهاء

تتوق كل لجنة تسجيل الناخبين اعداد جدول مرتب حسب حروف الهجاء يشتمل على اسماء الناخبين ممن تتوفر فيهم المؤهلات المنصوص عليهًا في المادة (١٢) من هذا القانون ويسرج فيه الأسم الكامل لكل ناخب وعمرة ومكان اقبامته ويعتمد دفار العبائلة الصادر عن دائرة الاحبوال المدنية دون غيره في تسجيل من له حق الانتخاب في جداول الناخيين. وتثبيت اشارة على دفتر العائلة تتضمن الدلالة على تسجيل الشاخب الجدول الخاص بالمنطقة التي يقيم فيها. وتقوم بعرض جدول الناخبين بعد تمام اعداد جدول الناخبين او تتقيصه على الجمهور يتيسر فيه الإطلاع عليه وتعلَّمُه في لحدى الجرائد المحلية. وتنظر بـالاعتراضـات المقدمـةُ اليها وتصدر قرارهـا في الاعتراض خلالُ اسبوع من تساريخ انتهاء مدة الاعتراض بحضور المعترض والمعترض عليه او غيابهما يعد أن تعلن لهما في مكنان وميعاد النظير في الاعتراض في نفس المكنان الذي اعلن فيسه جِـدولُ الناخَبِينَ قَبِل حلولُ الْمُوعِد بيِـوم على الأقل وكذلك تعلَّـن قرارهــا بشأن يبوم صدوره وتعبدل الجدول تبعا للقرار اذا كان الحكم لمصلحية

لإعتراضه. والرد على لاتحة الاستئناف المقدمة الى محكمة البداية ويبقى الجدول على حالته أو يعدل تبعا لنِّص الحكم. وتقدم الاعتراضات ولاتُحةً الاستثناف لرئيس لجنة تسجيل الناخين ويوقع رئيس لجنة تسجيل الناخبين على كل صفحة من صفحات الجدول وبستلك يصبح الجدول

المعترض وتتحده قراراتها بالأرب الأصوات وترجح الجهة أت فها رئيس اللجنة عند تشاوي الأصوات وتنظير بالإعتراض والتدم من الأ تلخب والماسمة في النهبول على تتجييل الخص في جنوب المسيد التي

٢,٥ مليون دينار تحصيلات مديرية ضريبة

الدخل في محافظة الزرقاء خلال العام الحالي

٦٧٣ بينارا شملت ٣٧٤٧ ملفا

لحوالى ٣٧٤٧ قضية بنسية نمو

بلغت ١٩ سائنــة ١٠٠هــا

الاعتراضيات فشملت ٤٢٢ ملف

لحوالي ٢٠٢٩ قضيسة مقسدار

ضرائيها ٢٧٩ الفا و ٣١٩ دينارا .

لمواكبة التطور في جميع المجالات

حيث تم تسزويد الميسريسة

بالشاشات الالكترونية لتسهيل

مراجعة المواطنين وسرعة انجاز

معاملاتهم في وقت كليل بدقة

وشمــوليـــة مشيرا لل ائــه تم

الحاق موظفين من المبيرية ضمن

دورات مهسارة التعسامل مع

الجمهور والتفساوض والتحليل

المالي واستخصيام الحاسب الآلي

والمهارات الفكرية والإبداعية

بالامداف ٠

فيها ٦٥ طالباً ٠

واتخاذ القرارات القناعلة والإدارة

واشار الى ان المعيريسة وايمانا

منها بالتعاون ومد جسور الثقة

مع جميع القطاعات والفعاليات

عقدت عددا من اللقناءات ووفرت

فرص تنريب لطلبة الجامعات

والكليات حيث بلغ عدد المتعربين

وقسال انسه من المتسوقع ان

تحقق المبرية نصوا في تقبيراتها

بواقع عشرة باللثة وق التوسع

الاققي في عسدد المكلفين بحسوالي

ثلاثة الاف مكلف جسبيد وفي

واضساف انسه من المتسوقع

افتتاح مسرية جبيدة في مسينة

الرصيفة نتبجه اتساعينا

وشمولها لعند كبير من المساتع

التحصيلات بواقع ١٢ بالمنة ٠

واضاف ان المبيرية تسعى

السزرقاء / يترا / بلغ مجمع تحصيلات ضريبة

النخل في محافظته الزرقاء خلال

العام الْمَاضي مليونين و ٥٥٨ القا و ٩٩٥ بينارا ينسية نمو بلغت

وذكر السيد حسن المومني مدير ضريبة الدخل في المحافظة ان عسدد المفسات العساماسة في

المديرية حتى نهاية النعام الماض

بلغ ٢٩٨٤٥ ملقنسا من بينهسا

للشركات العادية و 25

للشركسات المساهمة و ٩٢٠٧

واضاف في لقاء مع وكاللة

الانبياء الاردنية أن عدد الملقات

إلتى تم فتحهسا خسلال العسام

المَاضَى بِلَعُ ٥٣٤٧ مِلْقًا مِن بِينْهَا

١٩٠٦ ملقات للافراد و ١٦٨ ملفا

للشركسات العساديسة و ١٦٥٤

للمستخدمين وخمسة ملقات

للشركنات المستاهمة حيث بلغت

تسبة النمو ٢٥ بالمائة عن العام

واشار الى أن مجموع الملقات

التي تم انجازها خيلال العام

الماضى لقضبايسا التقديسر بلغ

أألات ملف مجموع ضرائبه

خُمســة مبلايين و ١٤٩ الفّـا و

٨٨٦ نيئارا حيث بلغت قيمة

الضرائب للعسسام الماضي حسب

التقدير الاولى مليونا و ١٨٥ القا

و ١٨٥٠ دينسارا تضمنت ٢٢٣٦

عَلَقِهَا لَعَشَرَةَ الْإِفُّ وَ ١٤٣ قَضِيةً

بنسية نمو تقس بحوالي ٥٠٠

الضريبة مليونين و ٢٠٣٣ الفا و

ابسا التقديس الثاتى فبلغت

ملفات للمستخدمين •

الذي سبقه ١

. 4144 41

للؤعلات القانوني، اللازم، وللبسينه بالمواد (١٢ و ١٨) من تسانون البلييات الرئاسة مجلس بلايه المساسية وانتى ارشع نقصى لرشاسة الجلس البلدي وقد دفست التأمين المنصوص عليه في الماده (١٧) من قانون البلديات وفق سا تقسسسك إحكام هذه الماده بالومسول رتم تاريخ نشست العنوانالتساريخ التوتيع

شوذج ورقة الترشيع لرئاسة مجلس بلني

شوذج في الاعتراض على جنول الثلقيجة السيد رئبس لجلة تسهيل الناغبين لباديه ـ

لعترش على جدول الناغبين المشقور ... ولطلب الراج ليمني أي شطي أسم

ملاحظة - كل من لورد بيانا كانبا في هذا الاعتواض وهو هالم بذلك يعاقب بعد أنانقه يفرامه لا تتجارز عشرين بينارا او العبس مده لا تتجارز ثلاثة اشهر أو بكاتا هاتين العقوبتين يعقتشى الماسه (٢٨) من قانون البلديات

صلاحيات رئيس واعضاء لجنة الاقتراع واجراءات الاقتراع:

يعين لكل مركز اقتراع لجنة ويتم التعيين وتشكيل لجان الاقتراع من قبـــل رئيس الانتخاب ويعهد اليها الاشراف على الاقتراع وادارته بعد ان يقسم كل واحد من افرادها أمامه بحضور المرشحين او بحضور بعضهم مِينًا عَلَيْتِهُ عَلَى الْإِمَانِـةَ فِي العَمَلِ وَكَتَمَانَ سَرِ الْإِقْتَرَاعِ. وَيَرُودِ رَثْيِس لَجِنّة الاقتراع بصندوق اقتراع واحد أو أكثر وينسختين من جدول الناخيين ويعسد من اوراق الاقتراع ولبرئيس لجنسة الاقتراع ان يخرج من صركر الاقتراع اي مـرشح او وكيل مرشح اذا رأى انــه يعرقل الانتـــّــاب او يخل بالنظام. ويقوم رئيس الاقتراع قبل الشروع في الاقتراع بفتح الصندوق او الصنائيق المعدة لذلك ويعرضها على الموجودين في المركز ليروا انها خالية ثم يقظها ويختمها بحضورهم ويوقع عليها هو اعضاء لجنة الاقتراع بصورة بتعسد معها فتحها الا بكسر الختم وتقطيع التسواقيع. ويتم ٱنْتَحَــابُ الْـرثيسُ واعضــاء المجلس في آن واحــد وعلى ورقتين منقصلتين ويجري انتخابهم في اقتراع واحد ويجري الاقتراع بسدخول الناخب الى مركز الاقتراع حيث يوشر على اسمه في جنول الناخبين بعد التثبت من هويته ثم يسلم ورقتي اقتراع موقع عليهما من قبل رئيس لجنة الاقتراع يكتب الناخب عليهما أسماء الإشخاص الذين يتتخبهم لرئاسة المجلس لبلدي وعضويته ثم يضع الورقتين كالأعلى حدة في صندوق الاقتراع المخصص لكل منها على مرأى من الحضور. واذا كأن الناخب اميا أو عاجـرًا عن الكتابة لاي سبب اخـر يجوز له أن يختار أحد اعضاء لجنة الاقتراع ليكتب لــه الاسماء التي يمليها عليــه على مسمع ومــرأى من الرئيس. ويسد رئيس لجنبة الاقتراع عند الفراغ من الاقتراع القوب صنانيق الاقتراع ويختمها ويبوقع عليها هو ولعضباء اللجنة بحضبور الموجسودين في مسركة الاقتراع ثم يسلمها الى رثيس الانتضاب مع ضبط ينظمه بالاشتراك مع اعضاء اللجنة يبين فيه عدد الناخبين المسجلين في الجدول وعدد الـثين اشتركـوا منهم في الاقتراع وان عمليـة الاقتراع تمت حسب أحكام القانون مع نكر اي مُخْالفة وقعت اثناء الاقتراع وكيفية معالجتها وتربط بالضبط النسخة المؤشر عليها من جدول التاخبين.

صلاحيات رئيس واعضاء لجنة الفرز واجراءاتهاء

يعين رئيس الانتخاب لجنة او اكثر لا يقل عددها عن ثلاثة يكون حدهم رئيس لها لفرز الاصوات واحصاء ما نال كل مرشح منها ويسلمها صندوقا او اكثر من الصنائيق التي عبئت بالاقتراع بعد أن يقسم أعضاء لجنة القرر امام رئيس الانتخاب يعيننا علنية على الامانــة في العمل. وتباشر لجنة الفرز عملها في المكان الذي معينه رئيس الانتخاب وتعرض للمسرشحين أو وكلائهم أن يحضروا عمليسة الفرز. وتقتح الصندوق وتخرج منه اوراق الإقتراع ويتولى رئيس لجنة الفرز تلاوتها علنا وتدون اسماء أصحابها وتعني كلَّمة (علنا) انــه يحق للمرشح او وكيله ان يطلع على ورقة الاقتراع حين الفرز. وتفقل لجنة الفرز ورقة الاقتراع اذا لم يكن موقعاً على ظهرها في قبل رئيس لجنة الاقتراء أو كان يتعنر قاراء """ الاسمار المكتوبية عليه المعتم وضوحها أو كان عليها توقيع الناخب أو ال

علامة تدل عليه. وإذا ظهر أن ورقة الإقتراع كتب عليها أسماء مرشحين يزيد على عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم تحصى لجثة الفرز ما يساوي هنا العدد من تلك الاسماء ابتداء من الاسم الاول حسب ترتيبها في ورقة ويغفل الساقي كما يغفل الاسم المكرر. ويعتبر قرار رئيس الانتضاب في

نسوذج ورقة الترشيح لعضوية مجلس بلدي

انا المانونية المانونية المانز على للزملات القانونية اللازمه والبيئة بالمواد (١٢ و ١٨) من قائون البلديات لعضوية مجلس بلاي البلدي وانني أرشع نقمي لعضوية الملس البلدي وقد دفعت التَّأْمِينَ المنصوص عليه في الماده (١٧) من قانون البلديات وفق ما تقتضيه لحكام هذه الماده بالرمسيول رقمتاريخ العنوانالتوقيع التاريخالتوقيع

تدفع من صندوق البلدية جميع النفقات اللازمة لاتمام اجراء انتخاب المجلس وانا ادرج أسم شخص في سجل النـاخبين على وجـه يحواــه حق التصويت في اكثَّر من دائرة انتَّضابية واحدة قَيْجِوزٌ لَـه ان ينتخب في الدائرة التي يختبارها فقط بعد ان يعطى لجتة تسجيل النباخبين اشعاراً بذلك. ويجري الترشيح لرئاسـة البلدية ولعضوية البلـدية بتسليم ورقة الترشيح على النموذج حسب الاصبول ومرفقة بوصول المقبوضات الذي يثيت أنَّ المُرشح قد دفع الى محاسب البلدية تأمينا مقاره خمسون ديناراً. وانا انقضت منَّة الترشَّيــح ولم يــزد عـند المرشحين على عــند الأعضــاء المطلبوب انتخابهم يعلن رثيس الانتخاب انهم فاروا بالتزكية وتسري لحكام هذه المادة على انتخاب الرئيس. ويعين الوزير مدة للترشيح وموعداً لسلاقتراع ويبلغ ذلك الى المتصرف السذي عليسه ان يُعلنسه للجمهسور في دار البلدية وفي أي مكان لخر او بأي واسطة يستنسبها قبل بدء عدة الترشيح بِحُمسة أيام على الاقل. وترزم أوراق الاقتراع وضبوط اللجان وجداول الناخبين المؤشر عليها وتختم بصورة يتعنر معها فتح الرزمة دون كسر الختم وتحفظ في دائرة المتصرف الى أن تنتهي المدة المخصصـــة للطعـون ويبت نهائيا في امر اي طعن قدم ضد الانتخاب ثم تتلف بعد ذلك ويشترط لصحــة نتــائج الانتخـاب ان يكون قـد اشترك فيــه اكثـر من نصف عـدد الناخبين فانا لم يتم نلك في الوقت المحدد للاقتراع تقفل الصناديق وتختم وتبقى تحت الحراسة الى أن تفتح صباح اليوم التالي ويستمر الأقتراع عشر ساعات اخرى ثم تقفل الصناديق وتكون نتائج الاقتراع في هنده الحالة قطعية بصرف النظر عن عدد النَّاحْدِينُ الذين اشتركوا فيه. وكل من ارتكب لحد الإفعيال المتصوص عليها في المادة ٢٨ من قانون البلديات ومعداقت بعدران أتتبه بقرام الا تتجهاوة عشرين بيداران الحبس مدة لا وتعرض البين بجريمة من الجرائم المُتَّصُوَّصُ عَلَيْهَا فِي الْمَادَة ٢٨ من قائون البلديات فلا بجورَ ادراج اسمه في جدول الناخبين للمدة التي تعينها المحكمة في قرار الادانة على أن لا تقلُّ عن اربع سنوات ولا تـزيد على ثمان واذا كـان رئيسا للبلديـة أو عضوا في مجلسها فتبطل رئاسته او عضويته حسب مقتضى الحال اعتبارا منَّ

تاريخ اكتساب الحكم الدرجة القطعية. وتقام الدعاوى المتعلقة بالجراثم المنصوص عليها في المادة ١٨ من قانون البلديات من قبل النيابة العاملة أو بناء على شكوى احد الناخبين او المرشحين خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نتيجة الانتخابات المدعى بوقوع الجريمة في اثنائها في الجريدة الرسمية. وتعتبر الاجراءات التي اتذنها مجلس البلدية قبل بطلان انتضاب ربيسها او انتخَّابِ اعضائها او اي منهم لاي سبب من الاسباب قانونية ومعمولاً بها. ولكل ناخب خلال خمسة عشر يوما من تاريخ اعلان نتائج الانتخابات أن يقدم ألى محكمة البداية التي تقع البلدية ضمن اختصاصها دعوى بما يل:

الطعن بصحة انتخاب رئيس البلدية او انتخاب اي عضو من اعضاء المجلس وتلبيت انتخاب غيره لتلك السرئاسة او العضوية حسب مقتضى الحال ولها في هذه الحالة اعادة فرز الاصوات من قبل لجنبة تعينها المحكمة للتحقق من صحبة الانتخاب وفسخ الانتخاب كلبه او بعضه للوقوع مخالفه فيه لاحكام قانون البلديات من شانها التأثير في نتيجته.

اصدارات جديدة

مجلة الشياب

صدر عن وزارة الشيبات عدد جديد من المجلة الشهربية المتخصصية (الشيباب) • وتضَّمن العُندُ الذي يُحملُ السرَّقم ١٨٧ عَنَا مَن الموضوعيات والتقارير والاخبار والتحقيقات الشبابية والرياضية من بينها حكومة الشباب حوارات ومساجــلات شعرية مع المغفور له الملك عبــدالله بن الحسين • موطد الأردن • الشباب وتحديات المرحلة • الرقابة والنقد • إكانيمية الطَّيران المُلكية الأركنية • الكيمقراطية في الاركن • اضافة الى عند من الأبواب والروايا الثابتة •

مجلة الدراسات

وصدر عن عمادة البحث العلمي في الجامعـة الأرينية العدد الاول من المجلد الشائي والعشريـن/السلسلـة (ب): العلـوم البحنــة والتطبيقيـة مـن مجلـة ربراسات)، وهي المجلة العلمية المحكمة التي يرثس تحريرها الاستاذ المكتور انسور البطيخي. ويقع العدد في ٢٥٠ صفحة من القطع المتوسط، تسورعت على عشرين بحثاء وجميعها باللغة الإنجليزية، وتناولت موضوعات العدد لربعة محاورٌ رئيسية في العلوم الاساسية والزَّرْاعية والهندسية والطبية.

كتاب العلاقات

وصنر عن ءمركسز براسات الوحدة العربية، كتاب والعلاقات العبربية — التركية: حــوار مستقبل، وهــو يضع بحوث ومنــاقشات نــدوة فكرية عقدمـا المركز وطرهت فيها كل القضَّايا الرئيسيـة التي تشملها هذه

في هنا الكتاب، يتناول عدد من اصحباب الاختصياص من المفكرين العرب والاتبراك العلاقات العبربية التركيــة في جميع مراحلها: مــأصّيــا وحسامراً ومستقبلاً، مع تركيسز الاهتمام بصاضى هسنم العلاقسات ومستقبلها وكانت الخلفية التاربخية لهذه العلاقات محدودة ف هذه الندوة ويقدر ما يعكن ان تساعد على فهم

العربية - التركية

وتنساول الكتساب عسيدا من المواضيع مثل ءالموروث التساريخي العثماني وتأثيره على المسلاقسات العربيثة - التركية، ووالنسوابت والمتغيرات في حركة الوعي الجماعي

الــــوسطى وأجــــراءات الاعمال المحاسبية في ظل اللامركزية • كما سيعقب نسدوة الابارة

١٤٥ مؤسسة تجارية جديدة في اربد

المؤسسات التجارية والمهنية التي تقنمت لتجييد ترخيصها لدى بلدية اربد خَلَال الثَّلَثُ الثاثي من الشهر الحالي / ٢٠٠٠ / مؤسسة منها / ١٤٥ / مؤسسة جنيدة ترخص لاول مرة ٠

وبلغت قيمة الرسوم المنفوعة اء منح التراخيص ١٤٢٨٠ ديتسارا منها ٠٩٧٨٠ دينسارا لصنبوق البلبية و ٧٨٠ بعثارا الصفعوق سالية اربد و ٢٦٢٨٧ ديتارا لرسوم الجامعات •

ندوات ودورات لموظفي اقليم الشمال

محافظات اربعد المفرق جسرش وعجلون خطته للتدريب والبحوث والاستشارات للعام الجائي ١٩٩٥ . وسيعقد المعهد خبلال العبام الحاليّ ٢٢ دورة ونُـــدوة لوظفي الـــدوائر والمؤسســات في اقليم الشمال تشمل المحاسبة والرقابة

وانارة الخبمات الصحيحة وحفظ الوثائق والملفات وتنمية مهارات

أريـد/ بترا / ينقدْ معهــد الإدارة العـامـة فـرع اقليم الشمال

والتسدقيسق المالى والأدارة العليسا وادارة اللوازم والمشتريات وتقييم الإداء المؤسسي والتحليك المالي وادارة شيؤون الموظفين والإدارة

المحلية وتدوة اللامىركزية لاعضآء المجسالس التنفيشيسة ودورات ف اعداد الموازنيات الحكومية والعلاقيات العامية وابارة الجودة الشاملية وتخطيط وتتظيم العمل مسراقيي الاسعسار في التعسامل مع

الاخرين٠

اربــد/ بترا / بلغ عدد

الحاضر واستشراف الستقيل

والاثراكء ودالعلاقات الاقتصادية العسريية حالتركيسة الراهنسة وواشكالية المياهه وواوضاع المراة نهاأ العسربيسة والتركيسة، ووالاسس الواقعية الستقبل العلاقات العربية ــ التركية، و، أَفَاقَ التَعَاوِن فِي الْمُجَالِات الاقتصابية، وغيرها.

الملاقات المرمة - التركية

حبور معتقبنت

غلاف الكتاب

القومي العربي والتركيء ودالخيارات

الفكرية والسياسية لندى العرب

The second of the second secon



والنياك لفعك لومي الفروجي يمارس الإعمال المصرفية والتجارية والاستثمارية

وفق أحكام الشريعة الإسلامية

ومضسأن الشهيبة

شركة سحيرطوت واولاوه

صالة الشرقيون طوال شهر رمضان تصفيات على ملابس مختلفة أحنسة عطور- ادوات منزلية العاب أطفال

المختصاب -قرب بلدية أم اسماق وخاسا ۳- استثدآ وللمفلاسست لإستنسار ماتف (۲۰۵۰ ۱۹۲۸ والملبات التواصحيب الدوام جميع الأيام وبعد الإغطار

عطاء استثمار متنزة دبين

الاجتماعي بطرح عطاء استثمار متنزه دبين باجور سنوية

الثانية من يعد على يوم التلاقاء الوافق ١٩٩٠/٧/١٩٠٠.

اجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء

تـرغب دائرة الاستثمارات السيـلحيـة / المؤسسة العـاَمـة للضمان

رحساسي بحرج سنة المستدار حسال المتشرة مسراجعة مكساتب باثرة الاستثمارات السياحية الكاثنة في عمارة راما ـخلف فندق الاسسادور _ عمان تلفون ٩٠٤ - ١٩٠٢ خلال ساعيات الدوام الرسمي للحصول على شروط الاستثمار اعتبارا من تساريخ نش هذا الاعلان ولغلية المساعة المساعة

۱- مومثًا أسماك لمازمة وماكولات بحرية متنيعة معضوت لكنضيف ٧- أطباه يجعية ومتنوعة ويأدي أمهرضماة الماكولات البحرية

The state of the s

والتبييلة مطامًا ..

داثرة الاستثمارات السياحية

المؤسسة العامة للضمان الاجتماعى

دمضان کریسیم

· قطايف بالجينة • نمورة • وريات بالقشطة • زنود الست بالقشطة

وطرابلسية وفيصلية وعش البلبل وكنافة نابلسية وهريسة وكلاج

والعديد العديد من الحلويات الشرقية

جبل الحسين - دوارف راس - مجمع عشان بنعهان ١٧٩٧٧

مراكز خدمات الصيانة ٧٧٩٧٥٧ - ٧٧٩٧٥٦

لويات العربية الأصلية المعدة بعناية وإتقان

ويتفيلكم لحيلة شهرروضات على مائدة اقطاره الغافرة المعنادة مباطباقة المتنوعة الشيبة المكونة من تشكيلة فاخرة مسألتوبها والسلطات والنسيبايت منءالأرز والدجإج واللحوم والسيفود وخبلف وكذلك الحلوطي والمياء المعدنية والمزيبات الباردة لحيانت

مطعم البيت الدبينى بأجواشه العائليكة الهادسكة

والمعينات ... بالاضافة إلى احباقه الرئيسية المتعددة ولساختة

السعرالكبار مدو النيار و الصفار ٢٥٠٠ منيار المستوار ما والمستور المستود المست





G5

منتجات وطنية بعقول وسواعد اردنية

شركة مجمع الشرق الاوسط للصناعات الهندسية والالكترونية والثقيلة م.ع.م.

اشتراكات الدستور المنزلية اشتراكك بصميفتك «الـدستـور » ضمان حصولك على الاعـداد التي

نستقبلكم من الصباح الباكر

وحتى منتصف الليل

متخابزوباتيسري جنبيق السابع

GoldSta

ماتف ۹۹۰۰۹۸

تنفد كمياتها من الامواق.. ضمان دخولك ممابقة السعب على سيارة هونداي اكسنت موديل ٩٠ مجمركة والتي بجري كل شهرين.

كالءالدكا

فاكس: ٦٩٣٣٠٦

Dining UTIN

Iftar

حاتث/ ۲۱۱۰۲۱

فاكس ٢٥٤٥٥٦

711-57

Guy Laroche

ساعة لكل زمان

فقدان سيارة

فقد سيارة نوع هـوندا

مسوديسل ١٩٨٠ لسون

__الا___ة

السبرج للساعسات والهداي

شارع وصفي النئل ، الجُدُودَلُوْ سَابِطًا ، قرب دوار اليوبييل صَمَارة الواؤة البرزق ، هاتسست . ١٩٤٣٦ الوكسيل العام: مؤسسة الشراع الابيض للساعسات

> اتصل وسيحضر مندوبنا لعمل اجراءات الاشتراك دائرة التوزيع والاشتراكات هاتف ٢٦٤١٥ فاكس ٦٦٧١٧٠

> > بسم الله الرحمن الرحيم

داثرة اجراء عمان

الرقم ٩٤/٣٣٩ عدل

اعلان بيع بـ المزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان بـالقضية

والمنكونة بين المحكوم لهم شركة

عزالسنين الشريعية وولده ووكيلها المحسامي احمد

المحيسن والمحكوم عليهم شركية ميوسى

بـــوم السبت ۱۸ /۲/۱۹۹۰

ساص نبوع عياموتورز لون

ابيض مسوديـل ١٩٩٣ يحمل

فعلى من يسسرغب بسسالشراء

الحضور الى مكنان البيع الكائن

معه تامين ١٥٪ من قيمة البيع

علما دان رسم الطوابع والدلالة

مأمور اجراء عمان

بوسف حمدان وشركاه تعلن دائرة اجراء عمان بسانه سيداع سالمزاد العلني وق تمام الساعة الشانية عشرة ظهرا من

المحورات التالية:

الرقم ٢٧٢١٦٠

على المشتري،

التاريخ ٢/ ٢/ ١٩٩٥/

رقم ٣٣٩ عدل



TOSHIBA

اعلان تنازل

اعلن اشا عبسدالــرزاق سليمان الشلتـــوني والشريك في شركــة حماد والشلتوني المعنروفة بـــ (مدايــا بشار) صويلَح عن بيع حَصنــي بكامل حقوقها المأدية والمعتوية لشريكي ألسيد ناصر خميس حماد. فمن لـه اي اعتراض او حقوق على من خالال المحل المتكور مراجعة هدايا بشار او كاتب عدل صويلح خلال ثمانية ايام من تاريخه.

> اعلان فقدان جواز سفر اعلن اثبا زهسرة ارملية احمد مصطفى على عن فقدان جواز سقـري الاردثي الحساس من اربىد واجهل رقمته وتساريخ صدورد البرجاء ممين بعثر عليه ان يسلمه لاقترب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٢٧٦٥٣٦ وله جزيل الشكر

فقدان وثعقة سغر اعلن اتا المدعو عبدالجواد محمد سليمان القبراعن فقسدان وثيقية سفسر مصريسة السرجساء ممن يجدها الإتصال مع هاتف ۲۸۲۷۳۱ او تسلیمهــــا للسقبارة المصريسة ولبه جزيل الشكر.

محكمة حقوق المفرق رقم الدعوى ٨٧ / ٩٤ مذكرة دعوى اسم المنعى عليسه وشهسرتسا ومحل اقامته: النشمي الإسمر

عليــــان/ سكـــان أمّ الجمال ومجهول محل الإقامة حاليا. يقتضي حضورك لمحكسة حقوق المقرق يبوم الشلاشاء البواقع 1990/T/YA التناسعية والنصف للنظير ف المعسوى التي اقسامهسا عليك موسى سلمان حجامد وكيلته المحامي حسين السكران.

فقدان شهادة اسهم

اعلن انسا المدعسو عدنسان

عيسدالبرحمن شساهين عن

فقـــدان شهــــادة اسهمي

والبالغ عددها ١٢٥ سهما

من شركة الخزف الاردنية

فالرجاء عمن يعشر عليها ان

يسلمهبا لاقسرب مخفس

للشرطة وله جزيل الشكر.

والتي اجهل رقمها.

فقدائه في مخيم حطين. فالرجاء ممن يعبِّس عليه تسليمه الى بقالة ابو سل/ بجانب صيطية

الكرمل/ شارع القدادمة جبل الامير فيصل/ أو لإقبرب مركيز للشرطبة او الاتصبال بهاتف ٨٨٧٥٢١ وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر

اردنى في مخيم

حطين

كايدحسن عن فقدان جواز

سقري الاردني والصيادر من

عمان بتاريخ ٨/٢/١٩٩٥

واللذي اجهل رقمسه جيث تم

اعلن اتــا المدعق محمــود خميس

فقدان وثيقة سفر

نـزار ربيع اشنـاط عن فقـد وثيقة سقر مصرية تحمل رقم (٨١٠) والصادرة من السعودية الرياض يتاريخ ١٩٩٤/٣/٢٢ للرجاء ممن يجنفنا الاتصال على هناتف ۱ ۷۷۲۳۰ او تسلیمه للسقارة المصرية.

إعلن انسأ أبادعو محمد مجمد

وله حزيل الشكر.

ستيريو ماركة جنرال مع مسجل وراديو مقدم من مؤسسة محمد جمال نقاوة التجارية غمان مجمع رغدان تلفون 700170

ابيــض تحمــل رقـــ ١٥٥٧٦٨ لوحة اردنية الرجاء ممن يعثر عليها اخيك الاتصلال بهاتث ٦٨١٣٢٠ او ايلاغ اقرب مركز امن وله مكافأة

قال رصول الله صلعم فيوجه صدقه حترق رسول اللصلعم

من جوائز مسابقة الدستور الرمضانية

ماكنة حبكة ٣ خيوط ماركة الفراشة الاصلية مقدمة من وكيلها في الاردن شركة الصلاح مقابل الساحة الهاشمية تلفون ٧٧٧١٩٢

العصر.....ا ٢٠٠٢ الفجر ليوم غد ٤٠٤٨

للغرب ٥,٣٢٠٠٠ الشمس ليوم غد ٥٠٠٠٠

القناة الأولى

/الزواج على طريقتي /ح؛

٥.١٥ فترة الغـــروب٠٠ بث

٠٥٠٤ اعلانات رسم

٥٠٠٥ قيم رمضائية

القرآن الكريم

آذان الغرب

اليوم السابق بدون الب بمعنى صفح وسامح ٥. متشابهان، واد في الاردن ٦. حرف، عاصفة، علم مؤنث ٧. بمعنى هدم معكوسة، حرف ابجدي، من سور

اطباء الإسنان

نَاصِرُ عَبِدِ الْهَادِي ١٩٥٧٧٨ ش. وصفى التَّل

سامي حمدان ----- ٢٩١٤٦٥ الوحدات

. العقبة

فواز عياش..

صلاح الشرع ـ

طلال شحادة.

على الذو قان-

يسيم القشةر

موفق مييضين

اسحق جعارة

فارس حداده

ماهر الترزي .

۲٤ ساعة

عمان: ايناد ٧٧٤٨٢٢، القريوس ٧٧٣٣٦، السيلام ١٣٦٧٣٠، معيدي

٦٠٥٥١١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، شنوكت ٦٧٧٦٦٦، قىراس ٦٦١٩١٢، عين

- جالوت ۲۰۱۱، ابن النفيس ۱۰۵ ۱۵۶ ديما ۲۰ ۷۸۷۰، ابو نصير

خلاد عكم عقل معملاه الرواب دة ٢٣٠ د ١٦٠ قداء ١٩٨٠ ١٨٨ سالامة

٧٧٩٤ ٨٩. الميندان ٧٣١٨٦٩. ابسو شريف ٥٩٥ ٠٧٧. البريق ١٣٧ ٧٨٩.

نجيب ٨٤٧٦٣٢. خلف ٧٧٨٦٥٣ ، الكريم ٩٩٣٥٤٦. رمزي ٩١١٥٩٩.

خُليقة ١٧ ٩٨٥٤، العليمات ١٣٨٨ ٩١، الصمادي ٩١١٠٩ (الرصيفة)،

دوسين ٢٠٢٧٠٦ (اربد)، الشرع ٢٧٥٨٦٥، وهران ٢٧٢٣١٧ (ماديا)،

الثابتة حتى ١٢ ليلا

الصقاء ٥٤ - ٢٧٤، دعاء -٤٣ - ٨١، سعـ ٧٦٨٩١٨، وســـام ١١٩٢١٨.

العمد ١٠٣٤٤٠. خياليدين البولييد ١٠٧٤٧٠، اسيبا ٢٣٧ / ٦٩، سمير

١٦١٨٩٨، صنــوبــر ٢٠٢٥، المثنى ٢٠٧٣٠. الخولي ٢٤٦٧٨. الصعوار الخامس ١١/١٣١٨، الحياة ٦٣٤٦٣٦، الإنميب ١٩٤٨١٩٤، البر

٧٥٣٩٦٧. خليل البرحمن ٦٤٨٨٥٥. سخاء ١٩٥٥٧٥. رؤى ٢٦٢٢٢٤،

ورود ٧٧٧٠ ٨٩، الجيل الاخضر ٧٦ ٩٥٩، الشـدقان ٦٩٣٤٦٨، رأس

العين ٧٨٦٣٢٦، الصحيق ٨٩٥٢٦٦، صابريان ٨٩٦٣٢١، البرموك

٦٧٥٣٣٧، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، راتب السرصيفة /يونس ٢٠١٠٦٤.

الرصيفة /البتول ١٣٤ ٩٥٠، اربد /طبيشات ٢٧٣١٤١، اربد /فؤاد

الفلاح ۱۸۰ \$ ۵ (الكبرك)، مؤاب ۲۵۲۱۷۰

(للخيخ الجديدة) ، يعقوب ه ٢٤٤٩٤

/ الرازي ٢٤٢٠٨١

القرآن الكريم ٨. مكتوب ٩. رئيس دولة عربية.

السلطسب عبد الرحيم الحديدي

البقعة ايراهيم الحمايدة

الاغوار الشمالية مخمود البشتاوي

بني كنانةركريا لللكاوي

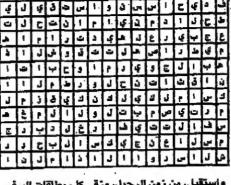
مؤتة _ الكرك

الطبيب المناوب

اعداد: محمد سيلامة ابو قبيلة / الزرقاء علم مذكر يتكون من مقطع واحد واربعة

لحبييني هل نسيت. ام ارتسسيت، معطف النسيان، لمانا لا اسمع صوتك، لمانا لاء أعرف مكمانك، هل عدت إدراج الصفت، هل غيرت رمسرُ الحبِ، ام استقبالت، قيك الكلمات، تعناني مثل، تورس الشمس، وتورس البصر، تعالى مثل رياح، الشوق وحبات للطر.

قبل المال.



واستقيلي، من زمن الرحيل، مزقي كل، بطاقات السفر، عكراد حجيبة، مكناس، القرب.





اعْتَر الوقَّتَ لَلنَّاسِبِ لِلشَّروجِ فِي صحبةٍ من

اسامك للقبلية ستكون افضل.. ليو صيرت الراحسة النفسيسة تاني من الضمير والقلب

كثرة الاعتذارات تفقدك بعض هييتك.

لسبيك وقت صُبِق لاتخاذ قسرار هسام.. فتحل

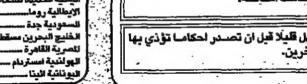
لا تجعل الكار الاخرين تبدد احلامك. اعتمد

الناس اسرار.. فسلا تدع منا ليس لك حق

مقاحاة في انتظارك.. وامر انتظرته طويلا

الحياة جميلة.. والتفاؤل هو مغتاحك

لأداعى لازعساج الاخسريس فيكل لحظسة بمشاكلًك الخاصة. تمهل قليلًا قيل أن تصـدر لحكامــا تؤذي بها





7. 1811 7.5	
لُكِيةَ القَادِمَةَ ١٠٠ صباحا	
مسلح ١٠١٥ ميلد	العقبة
ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مسقطنبي
رين سيده ١٠٠١٠ مسلم	الدوحة البحر
ALT AREA OF THE	
place 1,00	القاهرة
ماه دره معلو مساور مساور مساور برال برال	
ريال ــــــه ۷٫۰ مسام	تورنتو مونت
ل	انقرة استنبو
٠٠٠٠٠ ٢٠٠٠ مساء	اشتنبئريس
due 1 . T.	دهشق

شيكاغو امستريام سسست ٤٠٠٤ مساء ئىسە- ١١.٤ لىلا الشركات الإخرى القادمة

سسسه ۲۰٫۳۰ ظهرا

١٠,٤٥٠٠ صيلما الْخَلِيجِ مُعلقط العين اليحـــرين ١٢.٣٠ ألابطالية روما ـــ ۲.۲۵ يعد الظهر الشرق الاوسط بيروتــــــ ٨١٥ مصاء A. الهولنبية لمسترباء 11.Y

اليونانية البنا Nul 11,-0-لللكية المغادرة

۰۰.۷ میلما العقية . امسآردام ئيويورك سسه ــه ۸٫۱۵ صیاح -- ۱۰٬۲۰ مىبادا يرلين – لندن. فيثا فرانكفورت. 1,46 11, 0 141 17,10. -- ۱۱٬۱ ظهرا ئن**ة**رة – استثيول ... N.1 *--كولوميو.. eLus V.Ya_ يمشق ... elus V.To . بروت

ىبي كراتشي slue A, 1 a... ـ ۵ ۸٫۵ مساء بانكوك سسه ١٢.٣٠ بعد منتصف الليل الشركات الإخرى للغادرة الفرنسية نعشق باريس..... ٥.٤٥ فكراً التركية استنبول الشرق الاوسط بيروت ١٠١٠ صبأها

البمنية الحديدة صنعاء ــ٠٣٠١ ظهرا الإيطالية روماسسسسسه ١١،٤٥ ظهرا الخليج البحرين مسقط ١٫٣٠ بعد الظهر

٣٠٠٠ ليلا

⊷ ٢.٤ قجر العُد

٩.٠ القرآن الكريم عن فعض النبوة ٩.١٠ عرض البراميج ه ١.١ غترة الاطفال بيل وسياستيان الستاق

١٠,٠٠ اعادة مسابقة رسوم غبر مترحكة ١٠.٤٥ جدي العزيز - ٠ شكرا

٥,٣٥ ابتهال ديني ۱۱٬۲*۵ ابتهال دی*ني ۱۱٬۳۵ شعبسائر وخطی • ٤.٥ ابتسامات رمضانية ه \$.0 مسابقة يـوميات ايـو وصلاة الحمعة عواد ومرزوق /م٥٧ ١٢,٣٠ ابتهال ديني جوائر السابقة 7,10 للسلسل المحلي /وجــه ١٢,٢٥ لعـادة يوميات ايو عواد ومرزوق الزمان ١٧٠٥٥ للجلة الرياضية

۷,۱۰ بین وبنیا ١.٤٥ فترة الاطفال ٧٠٤٠ مــواقف تساريخيــة ابتائي الاعزاء /ح٢٢ ولخطاء مقصودة /ح٢٢ ۸۰۰۰ ستون دقیق ٩٠٠٥ لياتي الحلمية /ح٢٤ متحركة ه ٩٠٥ النَّاسَ في رمضان مغنامرات عصنام /ح٢٦ ١١,٠٠ نشرة الاخب والاخيرة مسابقة مخلوقات ذكرت الاخبرة

في القرآن الكسريم /م١٤ وقبل ١١.١٥ منوعات الدنيا لعبة ١١,٣٥ بنك المعلومات ١٧.٤٠ تمثيلية عربية ٢٠٤٥ صحتين وعاقية ٠٠٠ تشرة الاخبار الاولى ناي السحر ٣.٢٥ للثل البدوي الأمساكية + عرض ٠٤٠ الصحة والصيام ٣,٥٥ المسلسل الكــوميــدي

القناة الثانية

١٠٢٠ الرسوم المتحركة ٧,١٥ برنامج وثائقي /ديلودو 1,00 الرسوم للتحركة ٧٠٣٠ موجوز الإخيار بالإنجليزية /بيف وهرقل ٠ ٢،١ مترسة الإطفىسال . ٧٠٣٥ بنيا العلم ۲,۰۰ برنامج مسابقات قوة ٠ ٥ ٧ السماء الاقريقية وعضلات ٨٠١٥ صالون ديزموتنز

ه٩,١٥ ائتصار سلحق ١٠,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ٣٠. ١ اللسلسل الاجت

٣,٢٥ عجلة البحار والمحنطات 2.70 قيلم الجمعة الفرنسي ۰ ۲.۰۰ مسلسل /ستة في

/للفتش مورس ١١,٣٠ الفيلم الاجتبى



اسميار الخضيار والفواكة والدجياج

وتمكة الصناع يستراني وزارة اكتموين

مسيعة المسودة والإساد والديات اسعار الخصار والقواك للمستهلك ليوم المحصواليست

1	472 414	أسمار النجاج الطازج واللاحم للكيلو غرام للبسا	13	3	L	3	-	اريد	t.	300	المنف	3)	2	11	-	-	14.5	Ľ		المنف
			أادتى	اعلى	إستى	100	ادنى	امل	آدتی	Jak		عتى	del	أدثى	Jal	لدتى	Je!	أدتى	dal	
		autois - Maria - Maria - Maria		14							يبوڙ من نظمو	\o.	2.	7	77	7	22	1	5	*3344
ı	9	دجاع حي نبح وتنظيف معلات التاقات مع	W	W	$\overline{\mathcal{M}}$	7	Ň	W	W	11			14	1.	7	~	1	100	1/2	
(t		الغنه / كفو	12	1	2	w	٤.	Y.	2.	V.,	الناح النواعه	-	-	· market and refer	=	at ma pime je	_	-	-	اسود وقيع
1	15.	هجاح عظال عظياا كالملا/ كنم			1		-	ا ما	1		الفاع مر	5	W.	C	50-	10	70	5	10.	گرما مقور .
1			11		1	1	/	-			عناع	2	15	30	K	1	12	1	10	کوسا کیٹر
H	\W		.70	Y.	Cr.	47	10.	6	7.	79	ليسون	75.	٧.	6	1	10	To.	.2	%	خيار مقع
.	147.	ەجاج سىلخانغىلى <i>د /</i> كلىم	Na.	:55.	D	50	To.	20.	6.	ξο.	ع تقال اين دين.	1	١٤.	700	Z	7-	٧.	1	12	خیار کید
ľ			Dr.	5-	-	Sel	Y- 1	150	W- 1	2.5	ر تداد مشموري	W.	37.	LA.	15	27	7.	2	ĬΥ	بخاطةـــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	سعة ٢٠ بيف	أسمار بيغر شائده بريانظس للستهك لنطيق	1500	10	Con	VA.	600	. 76.	200	10	وتقاد الدكامان	15	75	11	1	Era.	Ţ\$-	6.	72	بسل بانت یسی آختی
1	14"		ارسوا		-	-	2	: 5	2	1	برتدل ما وردي. الاستثنا	7	1	1	3	201	10.	3	꽷	فاسوك بلديه
	1100	طبق وان اکثر.من ۱۹۵۰	1			-1					ندن ا	40. mm			- Contract of Street					
ŀ	15		1	!!				1_			ببريب فروت									
i	12"	طبق ونن من ۱۷۵۰ ـ ۱۹۶۰ تم	1	[]	. 1	- 1	_	1												أحد محمر طويل
ł	11		-	-	/		-	1	/	/	100	1	_		-	1	1	-	1	لفغت
1	11"	ميل پزوس100 _ ١٧٠٠ تم	1:	1.1				1 /	1		عتب اسود									
1	90.	خيق بانداقا موجود ام	1	1-	1	-	-	1	1	-	عنب حراق وزعق									
ļ	(0.	יבונה ווקניטי המניבי	11	11	-	-	-	1												قلقل جارو قرن تحترال
		עלוני לבי באינ	1	'	1	1	1	1	-	1	لهاس									
		الم مدينة الجودة والاسار عد	1	'h		[]	1	1	1		نعنى الفجو									توم جلائميش <i>مديج</i>
		1	1		-	0.00		600	15	Las	بقنونسهالضه	10	130	200	100	1	100		14	هر دمو بعدا ورن
		TANKS /	1	10	1	100	1	1	1	1							X.			
		The same of the sa	i	. 400		. 600		100	4 .	100	1.	1.00	F 2.4%	1	7.00			-3.77		

اعداد: مصطفی شاش

/العقبة

حرف ۲. متشابهان، من

و سائل الصيد، متشابهان ٣.

لأعب كرة قدم برازيل شهير،

حرف نصب ٤. للنباء، يخرج

من البركان معكوس، حبر ف

جر ٥. قـوة العدد، بمعنى

خيال وكـذب٧. عـاصم عربية معكوسة، عكس حلق ٨. منظف غسيل، متشابهان

• عمودى:

١. معثلسة مصرد

استعراضيــة، مادة قــاتلة ٢.

جزيرة اندونيسية، حرف

للنسالة ٣. ارض الكنسانسة

معكــوس، رمل مبعثــرة £.

ضمير الغائب للجمع للؤنث

غالب زوايدة ـــســا ١ • ٧٣٦٠

يوسف نصح مسسسة ١٤٤٤م٧

عبد الهادي تيمه ١١ - ٢٣

فاخر البلييسي..... ٢ ٢ ٦٦٣٤

خلدون عصفور سيب ١٩٩٤٤

عننان الزغلول ١٨٩٨١ عننان الزغلول

الرصيفة..... عبد الفتاح مصياح

مخيم حطين.....احمد عبده

....تأثل للزوايدة

سيحيى الطريقى

٩. دولة افريقية.

عمليات السي مقسم للطار 4A374.

مقسم لللكية الأردنية شرطة السير شكاوي الإمانة شكاوي الصرف للصحي 49145Y-شكاوي الفنادق استعلامات دليل الهاتق

ضريبة الدخل

شكاوي مؤسسة النقل العام TATEFE\TYPEFF شرطة العاصمة 191

شرطة للنجدة 111 دوريات الخارجية ALTE . Y AFYERA شكاوي للياه 771187 تموين عمان تموين اريد AFTEA تموين الزرقاء

تموين الكرك TOTITT جمعية حماية للستهلك

دائرة الإحوال للننية والجوازات العلاقات العامة VO-SAT طوارى الكهرباء طوارىء الدقاع للعثى

199

٠٢٧٥٣٦٠ الرَّرقاء /عفاتة ١٣٤٤٠٩، الـزُرقاء /الانقال ١٠٩١٢ أريد عمان

رأوية ٦٤٠٨٤٣. بشناق ٥٥٠٩٠٥. زيادة ٧٧١٣٦٥. بسام ١٧١٢٩١. رشاه ۱ م ۲ د ۲۰ العزة ۲۹ ه ۷۷۰ التعاون ۸۸۳۷۵۳.

صويلحرزززاسماء ام السماق ..الرضوان الطفيلة الجنوب الجبيهة سسالرشيد ناعور سس /العمايرة وادي السير ساناديا مرج الحمام سامها اللقرق تلاع العلى سسبسمة الرمثا سسالخبيوي

		لعظي النظعا	
٧٧٦ ١٣٢ لغاي	البيطار ٢٥٨٩٢٨	عاصمعاصم	راس عمان ۲۲۹ - ۲۶
الاخضره ، ه ، ۷۹۰	عمان \$۲۱ م		اهرا ٢٠١٠٦
صلاح الدين ١ ١ ٥ ٥٠٧٠	الحويان ٥٠٨٢٠٥	للشياب ٢٦٣٢٧٢	انیااه ۲۲۵۰۹۰
	للحيسن ٧٤٠٩٣٤	قراس صویلح۔ ۵۸ - ۸۶۱	كسينا ــــــا ١٤٣٦٦٠
دعسان ــــــد ۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	البشير ١٥٥٠ ٧٩	النجاح النجاح	777-77
عبد الرحيم ٨٣٣٨٩	_	النويكات سسه ١٦١١٨	**************************************
السليحات ١٤٠ ٨٢٩		ابو هيدر ١٩٢٦٤	_
	_	44m.4W	

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

سرح الكونكورد ٢ ت: ١٤١٤٩ C: ATJPPT a si i i i i i i i i روبرتدينيرو DONT TELL MOM /ئيك تولتي The Boby siners dead ٠. افي الحفلات ١٩٦٠- ١٦٦٠ منطقة الخطر stee 1 - X - AT-بومي الخسس CAPE-FEAR والجمعة حقلات 1,4-4-17,4 الساعة ١٠٫٣٠ صبياها 1 1.45 1.7:T- a

ت: -۲۷۷٤۲

الغنيات التوحشات **BAD GIRLS** الحفلات: ۲۲٫۳۰ ـ 7-01,A-+7,-1 . مساب sim_1 - . * - *, ** كونكنورد والعالسية SPEED الطلاح: وأرا __ 1,1 - 1,1

ت: ۱۲۲۱۱۷ الكيفن كوستنرني المارس الشخصى **BODY GUARD** ٧ ـ اقوى اقلام الكراتيه والمركه الفخ الميت

١ ــامراهٔ على خط الثار لاول مره

ت: -۲۲۹۵ ا)الصعلوك / فريد شوقي/ جيهان

ت: ۱۲۲۱۱۹ ١_عادل امام / النكتور عيد الباسط مشاعل الحرية

٧- رجل الغابه \$_القط القاتل

ت: ٤٠٢٥٢٢

يقنم الكومينية الإجتماعية

ايو عواد ق المسحية قرية مخزوقة شياك التذاكر مفتوح

ت: ۲۲۵۵۷۲ للسرحية الكومينية

السلاميا سنلام

TT0100 : -

اصرح عمون C:0/ BYTAEF iran 🛊 في للسرحية الكومينية الساشرة **دهاي مواطن.** تأليف ولذراج محم للشواقة يوميا الساعا .A.Y amia. بطولة باود جلاجل/ ودفاه الإغار

July Jak

۾ دومنگ بوسف -ترقع السلارة الحاعة

TYYEY: -عمرهية. ادو الصحيح يا الليود ، يطوله

عربيع شهاب ب سور خلیل و ديمان عبالتريم

الإسد ملك الغانة The Lion King

كونكوردءاب مادلين سڌو في

الجفلات ١٠,٣٠ _ V,T'- 1,T'

-071717A: -ا-أمراه أيلة للسلوط يسرا ، فريد شوقي السفط لليناءالنعوى كبطوك للشونرع

٢_ ثساء للشتاء ابو صياح_نيللي آ—كليــة البنــآت الظم يعرض

ت: ۲۲۱-۱۲

لاسلية الزفاف ٣_فتاة النموع

المقلات: ١٥٠ - ٣٠. · ! - ! - ! - ! - . T - . T -

للحترف عُفاندام / لا مكان

۲۔امیت بتشان / ٣-ارتوك/ المقاتل

٢_سلاح النصى

ا _الشرطنة الحسناء

طيلة النهار تطلة المسرح الاثنيز

الساعة ٢٠٨ مساء العطلة الاسبوعية يومي السبث والإحد للحجز هاتف

تاريمان الفقيه/ عبد الكامل خلايله

• • ١٨٣٦ طن من الإسماك قيمتهــ

٣٦٥ مليسون دولار العسام الماضي بالمقارنة مع ١٩٧٢٠ طن في العام

وأضاف ان عسائدات تصميس

الاستماك في سنسة ١٩٩٢ يلغت ١ -ره

طيسار درهم (٦٣٥ مليسون دولار)٠

ويصنر المغرب الاصماك اسساسا الى

ويحظى المغرب بثروة سمكية

هائلية على طول سـواحله التـي تمتد • ٣٥٠ كيلومتر على الحيط الاطلسي •

وتعملُ حبوالي * ٤٠ وَحدة صيّد محلية في المياه التي تحقل بـــاسماك

لناكسريل والسردين والانشوجية

والتسونية والحبسان والبروبيسان

(الجميري) وكثير من الانسسواع

من القشريسات والرخسويسات وصلت

ثلاثة مليارات درهم (٣٢٧ مليون

دولار) في ١٩٩٤ بـالقارنـة مع ١٧٠

مليسار درهم (٣٢٥ مليسون دولار) في

١٩٩٣ • ووصلت قيمــة صــادرات

الاسماك المعلبة ١٥٥ مليون دولار

العسام للاخي دون تغيير تقريبها عن

عشرة حداول –السبوق النطامية

مستواها عام ١٩٩٣٠

وقالت الهيئة أن قيمة الصادرات

اوروبا واليابان

الاخرى

الاردن يعرض شراء ١٠٠ الف طن من الشعير الاميركي

عمان/رويتر/ قال تجار أن الاردن قدم عطاء اشراء ١٠٠ الف طن من شعير العلق الإمريكي بسعر ٩٠ دولارا للطن شاملا التكاليف والشحن في اطار إرنامج دعم الصادرات الامريكية التسليم في شهر نيسان وقال التجار امس الأول أن الاردن يسعى لتسلم اول شحنة وحجمها ٥٠ الق طن من شعير العلف الإمريكي بحلول الأول من نيسان والثانية محلول ١٥ نيسان على انْ يكون للبائعين ألحق في التوريد من جهات اخرى٠ ويستهلك الإرين حوالي ٠٠٥ الف طن سنويا من الشعير ٠

٥٦٧ مليون دولار صادرات المغرب من الاسماك العام الماضي

الرياط /رويتر/ اظهرت ارقام سميسة اعلنت أن قيمة حنسانرات لغرب من الاسماك ارتفعيت قليلا الى ٢١ مليسون دولار العسام للاخي على لرغم من انخفاض حجمها ، وقنالت هيئة النقد صدر الفيرب

شركة سعودية ترود ارامكو بذلاث سفن

ديي /رويتر/ قسالت سحيفة الاقتصالية أن أرامكو المعتوسية منذت شركسة سعورية عقدا بقيمة ٩٠ مليون ون تولار/ ريسال /٢٤ ملي لأمسدادها بلسلاث سفن سحب وارساء وتموين. في جدُّه أن شركة الرَّامل للصيانة والتشغيل ستؤجر هذه السغن لارامكو للدة سيعية اعوام قيايلة

للتجديد واضافت أن الإنتهاء من بناء لسفن للنكورة حسب مواصفات ارامكنو السعنونينة سيتتهي في نتصف العام الأقبل.

ارتفاع اسمار البن والكاكاو في الاسواق العالية بسعر ٩٠ دولارا للطن لندن/رويتر/ تشهد اسعار البن والكاكاو موجة صعود جديدة بعد الارتفاع الحاد الذي طرأ

عليها العام للأضي خسلال طفرة في اسعار السلع وقفزت اسعار البن والكاكاو في لندن يوم الاربعاء الى اعلى مستويات لـ ه خلال ١٩٩٥ بسبب المخاوف من نقص الإمدادات الاحلة ،

ويفرض ارتفاع اسعار الكاكاو ضغوطا على تجار التجرُّثُهُ لزيادة سعر الشوكولاتية في وقت يواجهون قيه بالفعل أرتفاع نفقات التغليف والسكر والحليب

وقفرْ سعر حبوب البن في المعاملات الإجلَّة في لندن يسوم الشلائساء ألى ٢٠٤٠ دولارا للطن وهسو اعلى مُستّوى له منذ ٢٩ تشرين الثاني للاضي٠

وارتفع سعر الكاكاو الى ١٠٤٤ جنيها استرلينيا /١٥٦٥ دولارا/ للطن وهو اعلى مستوى له منذ ٣٠ اب ۱۹۹۶ -

وعند الاقفال ترلجعت الاسعار قليلا الى ٣٠١٣ دولارا للبن و ١٠٣٩ جنيها للكاكاو، وزادت اسعار الكاكاو في نيويورك ايضاً •

وقسال تجار البن ان احسث مخاوفهم هي تقلص الامدادات من كولومبياً ثاني لكير منتَّج للبن في العالم بعد استمرار الطقس الجاف لفترة طويلة

الحمعة ١٩٩٥ / ٢ / ١٩٩٥

وتأتي هذه المخاوف بعد قرار دول في امريكا اللاتينية في وقت سابق من هـذا العام بحجـز بعض صادراتها لتعزيز الاسعار •

وتصل احدث اسعسار للبن الى ثبلاثسة اضعباف مستوياتها في بداية عام ١٩٩٤ ولكنها تقل كثيرا عن اعلى مستوى للين خسلال ١٩٩٤ وهنو ١٤٠٠ دولارا

امريكا تطالب اليابان باستيراد

تقدمت بالطلب الاسبوع للاضي في اجتماع سنوي بين البلدين بشأن عمليــــات التفتيش في الحجــــر

طسونخيسسو/رويتر/ طلبت الولايات المتحدة من اليابسان فتح سوقها بشكل اكبر ونلك بالسماح ببيع انسواع لخسرى من التفساح

وقال مسؤول بوزارة الزارعة ان الولايسات للتصدة طلبت السماح ببيع أربعة انسواع من التقساح الامريكي في اليابان،

انواع اخرى من التفاح وقسال المسسؤول اتسه في نفس

وكانت اليابان قىد رفعت حظرا العام الماضي على توعين من التفاح الامسريكسي وهما التفساح الاخضر والتقاح الاحمر بعدان اجتاز

المتحدة السماح بنزول ثلاثة انواع من التفاح الياباني في السوق وكسانت واشنطن قسد رفعت الحظى المفروض على تضاح ضوجي الياباني العام الماضي٠

الاجتماع طلبت اليابان من الولايات

التفاح جميع ألإختبسارات التي



L5	ىتوسىك ھ	الندير		آدسی	<u>ie</u> 3	-				التوريعات	الخيمسة	اسم الشركسة	أسابيت	2 AT .
בנ ום	المسعره	بالسعر	اغساوق	,	بعبر	النناح	المسد لول	ا لا	عبسود	الىالتيمة	السوطية آلى	اسم الشركسة		
لسهيج د ما و حدد				-	++3		باليينساب	المحد اولة	' !	Div	(2/2)	. •		. ,-
		و تمييماو					l'air		•	-				
-27	5 4.466			187.50	4.50	4.31	372490 143628	32162	28 59	1.48	24.7	المنسيسة العربسي المنسيسة الإطبس		187.
-82	4.323	-23+	4.35	4.25	4-35	4.22	82765	18948	57	9.00		ا لاطـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	4.000	4.
.005			3-60		3.60	3-55	1993 27806	357		1.67	27.2	بخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	3-550	3.
-46;			1.54		2-92	2.65	17763	18450 6425	43 26	3.60	6.7	بنياء الشرق الاوسيط الانتماء المنباعيين		1. 2.
.064		+20.	6.06		6.06	6.01	46438	7700	12	2.51	13.1	OL S. W 1 d	5.900	6.
-08		.01+			3.02	Z.99	24479	9143	35	1.70	29.6	ا لاردىسىي الكويتسي	2.950	3.
.27: 1.03:			4.00		4.01	2.78	79482 588594	55750 250920	57 283	1.52	25.2	ا لاردن و الطبيعي	3.700	3-1
.007		.03-	3.52		3.52	3.55	1408	400	2	2.37	26.1	بنه الاعتمال	3.480	3.
- 024		.01-	4.09	4.09	4.09	4.10	8180	3000	1	0.00	12.9	أ لارمنى لسلاستنمسافار	4-080	4.3
.045		,05+	1.15	3.15	3.15	3.10	2835	900		9.52	2.5			3.
-622		,01-	4-15	4.02	4.15	4.00	222739 15105	3761	126	2.17	19.7	المحرصة المحرضة	4.990	4.0
-511		.01+	1.43		1.49	1-42	72859	50100	74	0.00		بنسبله فيكود لفيسا	1-390	1.5
71.2	نغير: + 1	JI .	167.	اسيء 51.	نم القيا	الرة	1609309	451677	831			، و للخركات الماليه	طاع البنوك	- 63
.706		-	3.68	3.60	3.60	3.60	30600	8500	2	3.33	22.8	السحياسين السعامية	3.600	. 3.4
.265		,12+	2.55	2.55	2.55	2.43	45358 5414	2123	35	8.63	10.0	الخرجسية للتعاميين أ لاز انسي المضدسية .	2.290	2.4
	نمير: + ا						82002	28673	44	****	20.0		2.500 طاع الجـــا	2.5
.463		.01+	1.55	اسي: 07. 1.55	1.59	1-54	\$7257	55534	54	4.81	11.6			
9.500		.06+	1.50	1.44	1.54	1.44	425435	285125	259	0.00		الكسيورياء الإردنية الكهريسياء/ جنديد	1.460	1.
-956	6.590	.10+	6.66	6-50	6.89	6.56	13655	2072	7	1.54	33.9	التفينادق والمياهم	6.250	6.5
.901		.05-	2.96	2.30	2.95	2.95	3070	1050	3	0.00	23.0	المعدنيه	2-950	2.5
.023		.11+	4.95 3.42	4.95 3.41	3.49	3.41	230279	1700 66700	153	4.35	24.3	الدوليب للفنسادق الخلسوط اليستريب	4.600 3.150	5.6 3.9
.490		.04+	2.35	2.30	2-41	2.32	28926	12250	23	8.70	9.9	المسجيطة الرطنيسة	2.050	2.3
.000		-	-97	-97	.97	.97	, 2893	3000	12	0.00	788-2	المركز الإردنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-970	-1
.019		.09-	2.35	2.35	2.47	2.44	3578 68276	300 20272	22	0.00	30.4	الــــــــــر اي	11.650	12.1
-073		.13-	3.51	3.51	3.69	3.64	21387	5887	25	3.06	25.2	الكسسومين للنسطيم	2.250 3.500	3.7
20.27	تمير ۽ 4 ا	ונ	132.	اس: 43	تم الغي	الر	893177	461890	£15			د ا	بقاع المد	جدوع ا
.036		.06+	34.50	34-58	34.50	34.56	3689	387 99804	157	2.90	20.3	السنيع والسمائير	28-860	34.5
.000		.10-	2.75	3.75	2.85	2.85	9187	3260		3.27 0.00	17.3	الإسمنسات	2.920	2.5
.00		.05-	5.00	5.00	5.08	5.05	12018	2409	12	0.00	-	المونيساس/ جديست	5.000	5.2
.062		.05+	, 9.45	9.41	7-60	9.40	37046	3984	39	5-31	15.2	معلىاء البتسسرول	9-400	9.6
-926		.15+	7.70	3.60	4.00	3.85	5520	1300	10	5.00	2.2	- Ke	3.800	4.
1.965		.24+	4.74	4.53	7.70	4.50	3637E 2394E1	735 <i>0</i> 176885	378	5.29	20.1	! K	7.450	7.
.043	6.011	-24+	6-04	€.00	6-04	5.20	6312	1050	3	4.24	3.3	1 Krey	4.02E	· 6.
.262		-02+	2.70	2.65	2.73	2-68	22861	8505	24	8-71	11.0	ا لانــامـــــــــــــــــــــــــــــــــ	2.600	2-
.069		.02-	2.55	2.55	2,61	2.57	2148 2689	136 3437	16	3.85	29.4	المنطقات الكيسماويد	15.600	15.
2.357	2.877	.10+	2.93	2.63	2.92	2.81	67812	23571	80	6.97	12-4	المعسرق و المنسيسي	2.500 2.680	2.
-327		-	8.05	7.97	8-20	8.00	157622	19600	55 -	3.12	21.0	دار الــــدواء	7.750	9.1
1,644		.01+	6.72	4.72	7.00	6.70	25913	37950 3775	21	0.00 7.41		الستنسبارة الدواسيه	-910	2.0
4.491	.793	-	.77	-77	.82	.77	217568	148211	198	0.00	-9.8	ا لا لــــــدم المو اهـــي و المو اجــن	-720	6.4
2,500		.02+	1-43	1.42	1.46	1.41	84340	58350	123	9.00	263.7	تعنيسيع السورة	1.360	1.
.050		.04-	2.47	4.00 2.45	2.55	2.47	948 5005	2000	11	6.25	10.9		4.000	4.4
,215	1.356	-05-	1.35	1.35	1.42	1.40	8745	6450	19	0.00	430.1 35.0	البحروكيـمــاويـــــات السمــوث البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	2.370 1-390	2.5
.003		-	4.10	4-10	4-10	4-10	205	50	1	12.20	10.7	العالمية الكيماري	4.100	1.4 4.2
2.168		.01+	4.B0	4.78	4.25	4.82	29177 42079	36850 6756	18	0.00	-	,	-750	
,238		. #2-	1.71	1.70	1.50	1.73	16393	9500	44	5.22	70.6	النكبو أبسسان	4.820	4.4
-139	2-649	.03+	2.65	2.61	2.68	2-36	28423	6750	26	3.42	13.0	المسركز الدو أشسسي	1.720 2.520	3.4
.035		-02-	1-68	1-68	1.76	1.70	1207	700		3.43	16.3		1.700	1.7
.316 1.549		.04+	2.09	4.18	4.32	4.20	165201	15900 77011	120	0.00	74-3 -	البرنسوت البنباتية	3.940	4-2
¥g.55	+ :	11		امره 79		_	2170893	783360	1622				1.880	2.3
	+ 1 , , 42	<u></u>		23 24-6			4755380	1725600	3112					
			_			J 199			_			· ·	مبرع السك	الحب

حرکین دور ان پائلمهم			المسلاة	, آدنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اعلــــر رحمـــر دهــــد	مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مسلم الخصد اران بالمرخصار	ا لام المثد اولة		التوزيمات الىالليمة البوئيسة علا		اسم الشركسة	اسان <u>ت</u> آدنسن سسعر	7 Tag E
13,136	.364	.06+	.96	-71	1.00	.30	200912	216750	161	6.00		المركزيه للشميساره	.860	
1.681	. #29	-	-80	.79	.83	.50	57915	70600	78	0.00	€1.€	المسمحيات الشمارية	-770	-:
.025	-500	-	.50	-50	. 50	. 80	100	200	1	0.00	7.8	المرق أ لاربية للتنميد	-500	
. 818	1.470	-01+	1.47	1.45	1.53	2.46	36735	24550	46	0.00	-	الزرقاء للتبعلبسم	1.410	
.721	2.205	-02-	2.29	2.27	2.34	2.31	83065	36032	75	0.00	-	السخطال البسسري	7.250	1.
1.508	1.034	-	1.01	.77	1.09	1.01	155923	150790	197	0.00	- 1 -	العريبه للاحتمار آث	-96g	2.
.137	1.020	.03+	1.10	1.97	1.11	1.07	5207	4778	17	0.00		المسطرعات العداكيه		1.
.826	1.745	-02+	1.70	1.68	1.78	2.68	71783	41316	42	0.00	-	البكلورن	1.050	1.
. 124	1.155	.02+	1.13	1.13	1.17	1.11	1581	3100	11	0.00	- 1	المنصورون	1.640	I.
.222	1.721	.04+	1.71	1.70	1.75	1.67	30542	17750	. 35	D. 70	- '	الكايسانه المدينا	1.620	I.
.623	1-264	.01+	1.21	1.21	1.31	1.20	79743	62300	142	6-00		البناءيات المنعدده.	1.110	I.
. 254	2.327	-05-	2.25	2.25	2.38	2.30	236#4	20179	46	0.00	- '	(6)		1.
.598	1.628	.014	1.57	1.35	1.44	1.56	25761	56829	137	0.00		النبسائر الدرلسية	1.420	_ 2.
.486	1.271	.03+	1.23	1.22	1.32	1.20	199773	79266 .	155	0.00 .	_	الوطبنية الجنسية		1.
-376	2-600	-	2.60	2.60	2.61	2.40	33628	12934	7	9.00	54.5	المساد الزيسون	1.120 2.560	1.
2.389	-752	-02+	.79	.22	2.03	-97	269436	358303	107	0.00		- 175 Oaly 1	-150	. 2
.285	1.518	-65-	1-00	-98	1.04	1.03	17380	17078	42	0.00		المناعات الكهرباني	-960	1.
							1273351	1164797	1304				سوع السك	

الاسهم اليابانية

طوكيو / رويتر / مبطت أ امس ولكنها كأنت أعلى من ادني إ مستويات وصلت اليها ثتيجاً عمليات شراء متاخرة وقال سماسرة ان معنويات

السوق ظلت ضعيفة مع استمرار أ المضاوف من تفكيك المستثمرين أَ غُراكِيرٌ مَانِيَّةً مَـرِيِّيطَةً بِعَمَلِيَّاتَ ۗ] أَهُ

واقفل مسؤشر نيكي على إ ٢٠ر١٧٨٣٠ نقطة بالخفاض ٦٢ر ٢٧٦ نقطة او ما يــوازي ١٥٥٢ في المئة بعد أن تحسن قليلا ا عن ادنى مستـــوى وصل اليــه ا إ خَـلال اليـوم وهـو ٢٨ر١٧٥٥٣ |

صعود الدولار مقابل المارك في طوكيو

طوكيـو/رويتر/ قال ا وُ إِ متعساملسون أن السدولار ارتفع إ أو مقابل المارك في أواخر للعاملات في و طوكيو امس نتيجة عمليات شرآء أغلبها لتعطيبة مراكيز مكشوفة ومبيعات للعارك مقابل عملات ا أوروبية أخسرى باسعار الصرف ا والشنقة - لكن المتعاملين قالوا أن [﴿ ﴾ الاقيسال على شراء السدولار كسانُ محدودا بعدد أن أشهار الأن جسر بنسبان رئيس مجلس والمحتياطي الانحادي الى بوادر أوا على تباطيؤ نميو الاقتصاد ا الآمريكي وتحركساتٌ في طوكيسو ا تعتبر فنية بحقة •

ارتفاع سعر الفضة في زوريخ

ا زوريـخ/رويـتر/ تحدد ا ا سعر القضة فجلسة القطع ف ا زوريخ صباح اسسعل ٢٠٠٠ \$ منتا لللوقية /الاونصة/ ارتفاعا من ٥٠٠ و٧٤ سنتا امس IYeL.

كما حدد محليا على ١٩٤٠ | 🖠 فرنك سسويسري للكيلـوجـرام وبالمقارنة مع 20، ١٩٠ فرنك **امس الاول •**

الذهب في لندن

لندن/رويتر/ تحدد سعر ا ٢٧٩٠٠ دولارا لمسلاوقيس الاونصة هبوطا من ٢٠ ٢٧٩ دولار في جلسة القطع للسائسة أمس الأول وبلغ سعره عند اقفال

۲ ر ۲۷۹/ ۱۷ ر ۲۷۹ سوور عند الاغتلاق في نيويسورك امس الاول ومع سعس الفتيح هنا وهسو ۲۰۷۹.۷۰/۲۸۰.۲۰ دولار.

× اللحوط البعيه المنتظبه

يزياباني فرنك مارك الماني سعر الإقتتاح AV.TA 1.041. 1.5VA . 1,701-44,40 1,0910 1,5440 اعلى سعر 1.Yatv 41.4 1,04.0 1.TET-1.2374 ابتىسعر 1 V. · · 1.YEV-1.57 .. معر الإغلاق

تأرجح اسعار صرف الدولار

والسوق دون اتجاه واضح

ي بورصية نيويورك بيوم ٢٢/٢٢ اغلق سعر صرف البدولار الامريكي

الاحتياطي الغمراني الامريكي بتصريحات خلال شهادته امام الكونغرس

يوم اول امس اكد خلالها استقرار السياسية المالية ولم يستبعد احرا

تترير للاقتصاد ضمن شروط وظروف معينة هذا وسجلت اسعار

استندات الامريكينة ارتفاعا بعند تلك التصريحات حيث تبلاشت بعض

المشاوف حول معدلات التضخم في الولايات المتحدة وسجلت حركة اسعار

صرف العملات مقابل الدولار ما يلي:

بالتعاون مج

وفي بورصات الشرق الاقصى يوم ٢٢ /٢ سيل سعر صرف الدولار رتفاعا هامشيا مقابل معظم العملات الرئيسية حيث اغلق مسجلا ۲۷۰۰ مارك و ۱٫۷۷ ين مقابـل ۲۷۰۰ مارك و ۱٫۷۷ ين عثـد الافتتاح وكان السدولار قد سجل ارتفاعا حسادا مقابل للارك في وقت متأخر بيورصة طوكيو خلال عمليات تغطية مراكز قصيرة نشطة كما تعرض المارك الالمائي الى تسراجع محدود مقابل بساقي العمسلات الاوروبية خسلال عمليات بيع لجني الارباح. وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة عباد سعر صرف البدولار ليسجل تراجعنا لخبر مقابل العميلات الاوروبيية بعدان ارتفع في الصباح الى مستويسات ٧٧٠٠ را مارك و ٢٠ر٩٧ بن حيث شهدت البورصات حركة بيع نشطـة الدولار وسجل عند الساعة ٠٠ر١٥ غرينتش ١٥٤٧١٠ مارك و١٥١٠ر١ فرنك سويسري و ١٦ر٦٦ ين وسجل الاسترليني ٥٩٣٣ر ١ دولار ومن جهة اخسري سجل اللبر الايطالي تحسنا بسيطا بعد اقرار الميزانية في ايطاليا فيما ذكر رئيس الحكومة الايطالية الحالي السيـد ديني انها (الميزانية) تساهم في تخفيض عجز العام الحالي ١٩٩٥.

بيي	شراء	العملة
1.: Va -	1,5750	مارك الماني
1,29	1,0490	جنيه استرآبيني
1.735-	1,7050	فرنك سويسري
47.4 .	47,40	ین یابانی
2.11.6	c/3/.c	فرنك فرنسي
1.7272	1.705.	جلدر هولندى
1717	1713	لَّهِ ِ ايطالِي

	1 4	العملة
بيسع	شــراء	
147,	A,3Af -	ريال سعودى
14-,	1 1444	رهم امارات
=19.7.	0.9.8.	ولار استرالي
	1 1	دولار کندی
3.1.5.	197.5-	ريال عماني
1454.1-	1471,7-	منار بحريني
141.V-	14.7.	ریال قطری

*	ت الاجنبية	ملى العملات	الفوائدع	أسعار
ـــنة	٦ أشير	۳ أشهر	شــهر	العماسة
.cv,r .c.c .rr,r .rr,r .rx,r	=7,F e c'/A,F =7/,F cY/,Y	7, 2,414: 7,2 2,4: 4,4: 4,6: 4,6: 4,6:	cY/A,c cV.3 cY/T,r cV73,c cY/-,7	دولار اميركي مارك الماني جنيه استرليني فرنك فرنسي ين ياباني عرنك سويسري

ىل ط

a

£ ğ E ﴾ تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دو لار اميركي

نثرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

تشرة تقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس الموافق ٢٣/شباط / ١٩٩٥

تاريخ			4	أسير الباخر	
المنادره		بهاخر المفادره			
10/24-VTT	RED SEA EXPRESS LINES	شلوط راد. سي. انسيريس	RED SEA EMERALD **	رد سي اميرالد	-1
10/Liph/17	CHARTERED		MATA-K	متی ش	-4
4/44/17	CHARTERED	مستلهره	ESTANCIA	احتانسيا	-4
40/LILA/TE	CHARTERED		KAPITAN KISSA	كابيتان كيسا	-1
%/LL-VYF	COSOCO LINES	غطوط كوسوكى	XVAN CHEND **	اكسيان شينغ	
40/LL-1/11	CHARTERED	مستلهره	RALIA	رايا	-1
تاريخ الوسو		لبهاذر الراسية	1		
**/	JORDAN NATIONAL SIGNOL	الشقيط أليحريه الربليه الاربنيه	ALATRAQ -	الاندل	-1
17/4/1	CHARTERED	مستلهره	TRUPICANA	ترويكانا	-4
10/244/	CHARTERED	ستاجره	BONSAI	پراساي -	-1
10/24/17	CHARTERED	سخاجره	PETYENO LENO	في ونغ لنغ	-4
90/444	CHARTERED	مستأهره	SOLA CUNCERT	سي گونگرت	-4
MANAGE I	CHARTERED	مستلجوه	MIRMAL BHUSHAN	ليرمال بريشان	-7
4/244/1	CHARTERED	مستلجره	PROFESSOR BUZNIK	بعايسيد بيزت	-4
1/44/1	CHARTERED	مستلهره	KVARNER	فالرنو	7
10/24-2/11	CHARTERED	مظهره	RINATA-P	رينات بي	-
10/644/11	CHARTEKED	مستثجره	CONTINUENTAL SPIRIT	كرنتينتال سبريت	
4/244/11	CHARTERED	مستثهره	DEREY NOTH	نيريي خرث	-17
20/244/19	CHARTERED	مستلهره	CURKIEDAL EXPRESS	گورودال اکسبوس	-14
14/242/11	CHARTESCO	مستلجره	SOAVIKA	سوانكا	-17
10/24271	CHARTERED	سئآبره	SINGA SAGA	سينجا سلجا	-16
40/LINT-	CHARTERED	مستلهره	OVIT	أوايت	-10
/ <u>L</u> LLL_*	CHARTERSD	مستلجره	OMIS	ارميس	-17
%/LLA/11	CHARTERED	مستلهره	ABDULLAH-P	عبد الله-ث	-14
40/142/77	CHARTERED	مستأجره	TWEII-4	تروه-ا	-1
10/26477	CHARTERED	مستثهره	GEOGRAPH	جيراراك	-79
لوسول المحوة	ı	بواذر المنتظره	11		
40/Lip2/10	CHARTERED	مستلحره	MOEZ	معز	-1
11/64a/10	SUDAN SHIPPING LINES	المطوط البحريه السويانيه	WHITE NILE -	وابت نابل	-7

40/34/44

** اللطوط التي تاجل قدر الطنياد

ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا أَيُّ قَرِة اعينِ، واجعلنا للمتفين اماما. وُب اجعلني مقيم الصلاة واغفر لي ولوالدي وللمؤمنين، يوم يقوم

محمد رجب السامرائي

و ما زالت بعض مدن السلمير يَحْدُونَ فِي فِي ضَ طَقَــوس وتـــراث الرقطية أن الزاهر التراخر عبر الإيـام لْلَهُمُعِيْاتِ.. حتى كننا نتخيل مع كل مُعَالِمُ الرَّاطَةُ الَّ مع فوانيسهم وهم طوفون في الازقة والاحداء برددون الأغبائي الرمضيانيسة المتوارشة ويسيرون باتجاه اشعة الفوائيس ·ُ كُلَّتِي يَضْمِحَلُ وَهَجِهَا مِعَ الْمُصَابِيعِ

ألكهربائية المنتشرة في كل مكان.) بدأت فكرة الغوانيس في مصم ايام حكم الفاطميين عندما بخلوها في الاول من رمضان سنة ٢٥٨ هجرية فقد تكساملت مديئة القاهسرة ودخلها الفاطميون يعد اربع سسوات فغي يوم الخامس من ومضان سنة ٣٦٢ مَجْرِية دخلَ الخَليقة المُعزّ لدين الله مصر وكان قدوسه ليلا عن طريق

الجيزة في موكب فخم. - فخرج الناس لاستقب الخليفة المعسز حساملين الشمسوع والشباعل والساخس والقوانيس لأضاءة الطريق الذي سيسير في

– من هنا بدأت فكرة الفوانيس تر تبط بهذا الشهر الكبريم وكان من عادة الاطفال وقشذاك أن يمسكوا بالفوانيس ليثيروا الطريق اسآم اهلهم اثناء خروجهم في الليل للتقرج على قصر الخليفة في منينة القاهرة او عشدما يتسراورون بعد صلاة التراويح ايام رمضان المبارك.

٥ وتزيمر صناعة الفوانيس في القساهسرة وتجارتها رائجسة رغم التطور في شؤون الحيساة وهنساك بعض الدن العسرييسة الشقيقسة تحرص على بعث هـــــنه العــــادة الرمضانية وعدم بثورها تخلينا لاحسالــة الإيسام المبساركــة في شهــر الصيام الكريم.

حدث في رمضان

.

احتيار: سامي السعودي ٢٤ رمضان ٨٥٨ هـ معركة عين جانوت

· تعتبر معـركة عن جـالوت من الصفحـات للشرقة في التناريخ الاسلامي حيث استطاع الجيش للسلم بقياعة قطر ومس بييرس أن يهزم الجيش اللغوق الذي قتل وكبس عبر طريقه الطويل من منغبوليها حتى فلسطين وكنان يقود هنذا الجيش كتيف لناتب هـولاكو ولما حمي وطيس المعـركة صرخ قطـز صرحته للشهـورة واسادُماه التي حرَّكت للسلمين ويفعتهم دفعا الى الشهادة. ﴿

لحظة فيها ينفجر.

٥ يقول العلامة جيب في

كتاب وحيثما يكون الاستلام

ان الاسلام ما زال في قدرته أن

يقدم للانسانية خدمة سامية

جليلة وليس هناك اية هيئة

نجاحه البامس في تاليف

الاجناس البشرية المتنافرة في

٥ في حديث لخرجه الحاكم ان

جبهة واحدة اساسها للساواة

والبروقسور جبه

سواه يمكن ان تنجح نظم

٥ يمكنك ان تقول بقسدر من الثقية أن الجيل السلم اليسوم لحسن الـدخول الى سن التمييس لكنه الى الان لم يحسن الخروج منه والانتقال الى مرحلة الرشد. ولو كنا بخلنا بن پاپ واسع الى مرحلة الرشد لما وجدنا مثلا ان عنساك أكنسسر من سبعين صناعة عدنية وعسكرية من الصناعات النفطسة تتعلق بالنقط استكشافه واستخراجه والانتفاع منه لم نكن الى وقت

قريب نعرف عنها شعداً. كان من ابرز مراحل التقدم العلمي المصاصر منا تم في مجال الهنسة السوراثيسة.. فمن النكتيريا الى القيروسيات ومنها الى الكائنات الإكثر تعقيدا بعد تبوغر ضمانات معينية هدأت

وصحد البحث من الارض ال

رسول الله صلى الله عليه وسلم السماء والصورة المرتسمة الإن في اذهسان العلماء هي ان الكسون

ولحبوا العسرب لشلاث: لاني يحتوي على مسلايين للجرات الموزعية في الفضياء على جميع غربي، والقرآن عبربي، وكبلام الاتحامــآت بساسلــوب قــد اهلُ الجنة عربيء. متجانس وان هنا الكون يتمدد 0 عن ابي هـريـرة رخي الله و قــد بظل كــنلك حتى تجيء عنه قال: قبال رسول صلَّى اللبه عليه وسلم: ممحمد کامل،

واحبوا العرب ويقاءهم، قان يقاءهم شور في الاسلام، وانه

فناءهم فناء في الإسلام، ٥ وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنيه أنه عليه السلام قبال: واذا ذلت العرب ثل الإسلام.

 فيما يــرويـــه الحافظ بن عساكر يسنده عن مالك قول النبي صلى اللسه عليسته وسلم وليست العربية بالصدكم من ام ولا أب واتما هـو اللسـان أمن تكلم العربية فهو العربيء.

الصديق رضي اللــة عنه انه قبال لرسولُ الله صلى اللــة عليـ وسلم: عَلَّمنيَّ دعـاء لدعو بــه في صَلاتيَّ قَـال: «الَّل: اللهم انَّي طَلَمت نفسي طَلَما كثيرا ولا يعفر الـتنوب الا انت فـاغفر في مغفرة من عندك وارحمني أنك انت الغفور الرحيم». وجاء في الحديث أن اقرب الدعاء ألى الله والعبد في حالة السجود فعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «اقرب ما يكون العبد من ربه وهو

سأجد.. فاكثروا الدعاء.. وعن ابي هريرة رضي اللـه عنه عن الـرسول صلى اللـه عليه وسلم قال: ولا يزال يستجاب للعبد ما لم يندع بالم لو قطيعية رحم، ما لم يستعجل، قيل: يـــا رســول اللـــه مــا

الاستعجبال؟ قسال يقول: قد دعوت، وقد دعــــوت ظبم ار فيستجسر عندنلك

ويدع الدعاءه. عليسه وسلم هستا الدعاء ولا الله الا الله العظيم الحليم، لا اله الا الله رب العـرش، لا السه الآ اللسنة رب

الارض ورب للعرش الكريم. وبعد:

عنّ عائشة رضي من شر ما عملت ومن و عظیمه. شر ما لم اعمل».

عاذا الانفال؟ واضطرار من لا يملك شيئا ان يدخل

هنَّه السورة النَّامنَة من القرآن الكريد، موضوعها الاساسي معبركة معركة حياة وموت مع من عنده شيء بدر وان شنت فقل معصرة بدر فان ومن هنبا جناعت عبسارة دبيباته حسابات الواقع البشري ربما عجزت ودبيتوهم ملسلاه اي هاجموهم في وقت الفقلة لللسزمة بسنخرة من الليل عن ان تقهم باحكام كيف يتسنى لفَّتُهُ من ثـلاثمثــة شخص معظمهم أشبــاه ودون الفجسر والسويل للغساقاين النّـاندين اذا بعمتهم خيــول الفرو وسط بيــوتهم ويسا غنتاس الهول جياع وفيهم فتية طحوظمة من نَانَ الصَّفْسَارِ، وليسَ معهم الأ بضع افسراس، وعند لا ينذكسر من ومشهد النبح والنهب عندنذانها الجمال، وباسلحة متخلفة ضعيفة ان عملية اكل القوي الضعيف تماما كما يكون في الغابات. يغلبوا اكثر من تسعمته رجل في غاية تأصل في العرب الحاجبة للقبيلية ألوفر والعافية ومعهم سبعون قرسا فسلا رأي ولا ارتنة لقسرد ازاء رأي وثلاثمئة جمل واسلحتهم هي خعرة القبيلة المثلة في شياختها ولا حريةً لفرد والا افضت بــه الحريــة ال الاسلحة في منطقتهم كلها واقواتهم موفورة.. وتكون النتيجية سبعين لَهلاك.. وحتى القيائل التي تضعف يجب عليها فـورا الانضمام تحت اية قتيلا من سادة قريش وفرسانها واسر معظم البساقين ولم يكن لعقل أن

السؤال يثير شجونا كثيرة

٥ هو ټارمضان

فبادروا لل التقي

وطهروا صيامكم

قبل فوات الاجل

زكاتكم طهر لكم

جصلوا يها ارحامك

«ان المتقين في جنـ

للى اغتثام العمل

تجري بثآ سريعة ايامه

تترك في قلوبنا زاد التقى

وفي وجوهنا تالق الهداية

وفي تقوسنا معالم السلام

ات وعيسون. أخذين ما أتساهم

لوحات ايمانية

الدعاء... سلاح المؤمن

السدعساء سسلاح المؤمن وعماد السدين وتسور للسموات

فالله سيمانه وتعالى لبواب رحمته وأسعةً.. والدعوة

والدعاء هو العبادة. فعن النعمان بن بشير رضي اللب

عنهماً عن النبي صلى الله عليه وسلم أسألُ النَّدَعَامُ هُو

وعن انس رضي الله عنـه قال: كان اكثـر دعاء النبي صلى الله عليه وسلم ءاللهم آتنا في الـدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة

وعن أبن مسعود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه

اماً عن الدعاء في الصلاة.. فقد جاء في الحديث عن ابي بكر

وسلم كان يقول: واللهم أني اسالك الهدى. والتقي، والعقاف

وابتغاء رحمته والدعاء اليه لا يحتباج واسطة.. ومن فتحت

له أبواب الدعاء فتحت له ابواب الخيرات وليواب الرحمة.

والارض.. قيال تعيل دوانا سالك عبيادي عني فياني قبريب

وقال تعالى: «وقال ربكم ادعوني استجب لكم»

عدثان الطوباسي

الليل ما يهجعون، وبالاسحار هم يستغفرون.

وفي اموالهم حق للسائل وللرحوم،

لجيب دعوة الناع اذا دعان.

وقتا عذاب التارُّ!.

لقد ثبت الإسلام مكارم الاضلاق

العــريــة لكنــه لم يستاصل جميع الاخـلاق الفاســدة خـاصة مــا ارتبط

منها بجذور الوجود العربي كله وهو

وجود أمة متقرقة تعيش في بيئة من

افقر اماكن النتيا ويترحل الكثيرون

منهسا وراء مواقع لليساه يقعا للمسوت

شُرُوط الى حلف من الاقسويساء والا يشك أن عشاية الله تعنالي كانت في مُسالحُ للوُمنينُ المُستبسلينَ في طاعـةً صناحاً. وكان على الاسلام الذي انشا الله يه مشروعـا حضـاريــا طـالما جلم يما ولقد داب للسلمون في عهود الخلافة يشبهه اضلاطون وغيره لسعانة كلها كلما واجهوا عدوآ بساغيا ان يتلوا هذه السورة العظيمة سورة النصر الخالىد ويحق لسائل ان يسأل ولكن لمَانَا الانفَـالَ؟ والجوابِ على مثـل هـنا

الانسانية ونجاة الانسان في حكم الغاب كان عليه: ١- بن يقيم الـولاء للـه وللعقيـدة الإيمانية مكان الولاء لشيخ القبيلة

٧- ان يو لف عمليات الغزو وشهية الكسب بجهد او غير جهد وأستباحة ووقف رسول ظله صلى اللـه غليه وسلم يتأضل طول حياته ضد البغي

الجاهل والتعصب القبل والاعتساء الطالم وصيانة الضعفاء جميما

انعم عليهم من عباده الاقوياء لتتبين حقيقة كل فسرد في مسواطن الهوى والأغواء والنهب. وبادراك عميـق منه صلى اللـه عليه وسلم لهذه الأفيات المنفسرسية في الوجود العربي فانه حتى اخر خطبة القاما في حجة الوباح اعلى التحنير من العصيبة مساحة كيرة وهو يحتر من تلك وللنتنسة، فأي وصف يمِكنَ لنْ يكونَ اشـدِ في نَم هَذُهُ الصَّقَّة الرجعية للعمرة وَكَانَّ مِمَا جِلَّا فِي الاِثْرِ عِنْهِ صِلْي الله عليه وسلم «لكل أمة لَقَةً، وأَفَةَ امتي

لهذا كسائت فلساهسرة التنسافس الفوضوي على غنائم يتر هي الجانب الاخطر من للعبارك بعليل ان هـزيمة لمديع دستة ولحدة كبائث جراء للسارعة الى الفتائم في معسكر قريش بعد هزيمتهم التي حبولها خاليد بن الوليد لاحقا الى انتصبار مستغلا شهية رماة السهام للسلمين للغنائم فتركوا مواقعهم رغم وصيلة الرسول علية السلام لهم بخلاف تلك.. وكانت الهزيمة ولولا الشجاعة الخارقة للرسول الكريم واستماتة نقر من للسلمين المؤمثين حقسا لتحسوات

الهزيمة الى كارثة كبرى. لـذلك جعل اللــه تعــاتي في مستهل سورة الانقال امر الغشائم أو الانفال للدولة وجعل حيازتها وقفا عليها كما تتولى هي توزيعها على المستحقين حسب نسب تقسررهما أعتبسارات معروقة وعدروسة.

منها فاتهم يعلمون انسه لا نصر الا يصدق الإخلاص للـه كما أوصت به سورة الانفال والله ولي التوقيق.

الصيام کہا کتب على الذين من قبلكم اعلكم تتقون صدق الله العظيم بناية هزيمة قريش شغل فريق من للسلمين انفسهم في لحتي قريش ومعسكرهم بينما ظل عدد كبير محدقين برسول الله صل الله

يا أيمًا الذين امنوا

کتب علیکے

عليه وسلم يدافعون عنه وقد حصل جيل في لحقية حيازة الغنائم الى ان نزات للسورة تقول ميسالونك عن الإنقال كل الإنقال لله والرسول، وقد قسمها رسـول الله (ص) يعـد ربما معن حــازوهـــا بين من ثبت معــه في القنسال وبين من قسائل وغنم ثم شرقً قـولــه تعالى في الايــة الحاسيــة والاربعين من نفس السبورة ايضيا دواعلموا اتما غنمتم من شيء قان لله خمسه وللرسول ولني القريى والتامي وللساكن وابن السييل ان كنتم آمنتم بــاللــه، وما انــرُلنــا على عبيننا يبوم الفسرقان يبوم التقي الجمعان، والله على كل شيء قدير.. ولم يحمر السلمبون معبركسة حآريوها صادقي النية لنصرة سيته ومسا مسالسوا ألى الطمع الاخسروا للعبركة اعتبارا من معركة بالأط

وحين يتطلع للسلمسون اليبوم الى زوال الكرب الشداد التي يقاسون

عطشا ولنفوق انعامهم فيؤدي قلما انتهت معركة بدر تيين انه منذ لانهم عيال الله الـدين استودعهم من التنافس للقتال وتاصل روح الغزو طر کی رمضان

محمود توفيق الشاهد الصرع الى للوقى ولسد بحماء: ما ذل عبيد قبال يسارياه

رسول الله مثل اعلى لاخلاص العيادة عاش طول العمر مشغول الفؤاد بالعبادة

فانتا نزياد قوة وعزة وسعاية

وابسط يسديك الى الدني في كفه: كل العطايسا لا تكل يبداه واساله يا رحمن عفوك أرتجي: الظن شادى فاستجب لدعاء

اذ يصل بتنسك يعمل دوما لتحقيق العيادة جعل الأنقاس – عطرها بثكر الله – لله عبادة وأذا ما استحللت الحياة يا أخوتنا عبادة وحين مجعل من جهاد النفس عيادة ومن العمل والعلم وسعي العيش عيادة

الحامن ذكر لوائثي وهو مؤمن قد لنيزله الله هدي... تيرث باحسن ماكانوا يعطونه

وكم عن تاثم مرحوم

ويعطر فيه زوايا البيت ... ببدد منه ظلماته

ياصائما للشهر الافاتكرن أَمَّمَا العبرة في الصّوم للقبول ما قائمًا لليل الإ فاعلمن أتما للعول في هذا القبول رب قائم حظّه من قيامه الس فكم من قائم محروم

> وذا قام - والكت منة قاحر القرآن شفاء القلب ... من مرض الجهل وأقساته ظنتيينه حياة طبية، ولنجسزينهم اجورهم بشرى للمؤمن يتلود ... طلبا لله ومرضاته

منابقة الدستور الرمضانية

اعداد: زهير مرعي

O,TT

تنتهج "المستور" في هنده المسابقة السرمضانية نهجا يختلف عن للسابقات الرمضانية السابقة، حيث حياولنا في هذه للسابقة أن تكون متنوعة بحيث تشمل بعض الأحاسية النبوية الشريفة والشعراء وللشخصيات التاريخية وعيدا من للدن الاردنية والعربية، مسراعين في ذلك ان تكون للسابقة سهلسة بحيث يسهل على كسل قسارىء وبقليل من الجهسد ان يتوصل الى الحل الصحيح، كما أثرنا أن نقدم مع كل حلقة من حلقات هذه للسابقة معلومات وافية تسنعر على معرفة البحل

الإمساكية

الجمعة ٢٤ رمضان ١٤١٥ هـ

قال تعالى :

بسم الله الرحين الرحيم

ديا أيها الذين آمنوا، أن

تتقوا الله، يجعل لكم

فرقانا، ويكفر عنكم

سيثاتكم، ويغفر لكم،

والله دو الفضل العظيم،

صبق الله العظيم

شروط السابقة

_ تكتب الاجبابات على الكوب و ثات المخصصة لذلك، ويتم الاحتفاظ بها، وأرفاقها مع الأجابات في قائمة منفصلة. المقر موعد لقبول الإجابات منو ينوم الاحند الموافق

ـ تُخَضَّـع للقرعة كبل رسائـة تحمل ٢٥ اجابـة صحيحة. شريطة أن تتضمن كل الكويونات الجرينة، عن غير طريق البريد

ـــ تسرسل الاجسابسات الى جس يسنة المدستسور ص. ب ١١١٨/٥٩١ عمان ومسابقة النستور الرمضانية..

المابقة رقم ٢٤

مدن وعواصم عربية

مدينة اردنية تبعد عن عمان اكثر من ٢٠٠ كيلومتر وهي تقوم على انقاض مدّينة ايله العربية من آثار مدينة عصبور جأبر وأيلة كلمة سامية مشتقة من كلمة ءايل، وتعنى والله، وهي مدينة ادومية قديمة سميت بهنا الاسم قبل مجيء العبرانيين ال فلسطين وورد اسمها في التوراد بيدا الاسد. ويعتَّقُد ان والله ، غرقت في مياد الخليج وانها (مكان قريب من

اكتسبت للدينة لسنها الحال في العصر الملوكي، في القرن للسلبع احتلها الاشوريون وفي القرن للخامس سيطر عليها النبط وفي الرابع حل محليه اليو نانيون أل از انتزعها الرومان منهم في القرن الاول. أذاحتفت الحروف الاول والناني والسائس تصبح الكنعة

بمعنى بعدائش. لناحتف الحروف الاول والرابع والسايس واعدت ترنيب الحروف تصبح الكلمة بمعنى زوج اذاحنفت الحرقين الرأبع والخامس تبقى التئمة بمعنى

فهلهي الطفيلة - العقبة - المفرق،

مواقف ايمانية..

حسين راتب ابونبعة

نفسسه ويآمر يسالعفو عن للتهمين ويعسود كل واحد الى موقعه..

هـا هـو شعس السنين الضيروطي

الشافعي عالم واعظ لا يشق له غيار يعتلى للنبر ويتحدث في امـور للسلمين ويتحدث عن الجهاد ويتكر على السلطان الغوري تركه الجهاد.. يطلبه السلطان ليستوضح ما تفوه به ويساله: ما حملك على ال تَلْكُرني بِالنَّقَانُص بِينَ الْعُوامِ؟ ويجيب شمس الدين: نصرة الدين ويتحدث ان في مسالة الجهاب فيتنرع السلطان بحجج شتى قائلا «ما عنبنا مراكب معدة للجهادة ويسرد شمس السبين، دعمس لك مساكب او أستأجر.. تهدأ حدة النقاش ويلقى اليه السلطان بصرة فيها مال وفير، فيرد العالم شُعس الدين عطية السلطان، ويغادر

كتب امير للؤمنين عمسر بسن الخطساب رضي الله عنه آل ابي موسى الاشعري دان أسعد الرعباة من سعدت به رعيته، واشقاهم من شقوا يه، وانك ان ترتع يرتع عُمالك، فَيُكِونَ مثلنك مثل البهيمــة رات ارضا خضرة ونباتا حسنا فرتعت تلتمس، وانما حتفها في سمنها».

يقفي جل اوقاته بين عبادة وتندريس وافتاء وكان من شدة ورعه يطلب ان تلقى الليه رقاع الفتساوي من تحت الباب فيكتب لجَابِتُ ہُم یعینھا ہون ان پری صاحب القضية وذلك حتى لا يعيز بين الناس في الفتـوى. تلكم هــو على بن لحمد الـرومي عزف بزهده واصره بالمعروف والنهي عن لَّهُ لَكُو كُأْن يجهَّر بِالْحَقِّ وِلَا يَخَافُ فِي سَبِيلَ نلك لمومة لاثم يطلب شيخنا مقابلة السلطان سليم خان وكان ذلك لا يحدث الا وعند الشدة] عند حدوث أمر جلل يتقع للديوان، والكرب كأن يدعو 🔋 والقوم كأن على رؤوسهم الطير. كنان قد رسول الله صلى الله ۽ تناهي ال مسامعه ان السلطان عازم على قتل عسد كبير من حفاظ الخرينية , بما لتهمة ما او وشاية يقابل السلطان ويعلن موقفه الرافض فيغضب السلطان ويحاول ان يحجميه وان الامسر لا يعني الشيخ أ وعليه إن يركز على شؤون الافتاء! قلم تلق إ أ لَحِلْبَةَ السَّلَطَّ انْ تَعِولًا وَيِنْتَفَضَ شَيْحُنَا السمسوات ورب المنافظ موظيفة ارباب الفتوى ان يحافظوا و على اخرة السلطان، وقد سمعت بانك امرت

يقتل منة وهمسين من ارساب الديسوان قلا يجور فتلهم شرعاء ويصر السلطسان على موقفسه وينهى الله عنها أن النبي 1 الشيخ عن التعسر فن المسور السلطة صلى الله عليه وسلم 1 والحكم ويزداد شيخنا تعسكا، ويضيف واللهم اني اعسودُ بك ﴿ فَأَنْ عَنُوتَ فَكَ ٱلنَّجِأَةَ وَآلَا فَعَلَيْكُ عَلَّمًا بِ

تتكسر سبورة غضب السلطبان وتهدأ

المائزة الثامنة

فرن غاز رم مقدم من شركة رم للصناعات

العدنية سحاب تلقون ٧٢٢٩٢٩ والمعرض شارع الملك حسين ـ العبدي تلفون

الجائزة الثانية عثر

حارقة زيتا نوع T7 بقيمة (٥٥٠) ديثارا

مقدمة من شركة زينا لصناعة الحارقات

تلفون ٧٢٣٨٦٦ فاكس ٧٢٣٩١٩ ص.ب:

۲۹۲۷ عمان ۱۱۱۱۸

الجائزة السادسة عثرة

طقم بطاريات حمام ماركة ALFI

العالمية بقيمة (١٥٠) سينارا

مقدم من مؤسسة البيت الذبيل تلاع العلى

مقابل محطة العساف

تلقون ۲۲۳ ۸۳۰

الجائزة العشرون

صوبة غاز نوع رومو البلاتينية السحرية

مقدمة من شركة بحدل الصناعية

التجارية

عمان جيل الحسين ـ دوار فراس

ماتف وفاكس ٣٥٠٠٥ ــ ٦٤٠١٦٧٨

المانزة الرابعة والعثرون

ساعة يد ماركة كاسيو وألة حاسية وأورغ

ماركة كاسيو مقدمة من الوكيل العام

مؤسسة الصفا التجارية

عمان ت: ٦١٥٩٦٧ الزرقاء ت: ٨٤٢١٢

الجائزة الرابعة

بويلر بيتا نوع TB2 - 40c يسعر

(۲۰۰) دینار مقدم من شرکة مصانع بیتا

الهندسية

تلفون ۲۵۲۸۲ فاکس ۷۴۵۳۱۷

ص.ب: ۷۲۹۲ عمان ۱۱۱۱۸

الجائزة السابعة

ثلاجة ١٢ قدم ماركة هيتاشي مقدمة من

وكيلها العام في الاردن شركة سعيد خلوف

واولائة عمان ت ١٢٢٨٧

الجائزة المادية عثر

قرن غاز يونيفرسال خمسة عيون موديل

١٧٠٥ مقدم من الشركة الارىنية العالمية

لانتاج افران الغاز والغسالات هاتف

الجائزة الخامية عثرة

مضخة جروند قوس نوع P5 بقيمة

(۱۵۰) بینارا مقدمة من شرکة تقولا

برايداكيس وشركاد تلفون ٢٥٨٦٥٢

فلکس۷٤٥٣١٧

ص.ب: ٧٣٩٢ عمان ١١١١٨ الارين

الجائزة التاسمة عشرة

حساب توفير بقيمة مئة دينار مقدم من

بنك الإسكان ـ عمان

تلقون ۲۹۷۱۲۲

الجائزة الثالثة والعشرون

اقامة لشخصين لمدة ثلاث ليالي مع جميع

الوجبات في فندق هوليدي انترناشيونال

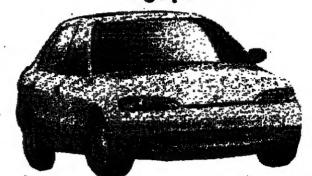
العقبة مقدمة من

فندق فيلادلفيا _ عمان ٠ - ٧١ - ٦

الجائزة الكبرى

سيارة الاناقة والاقتصاد

1,1



الوكيل العام: مؤسسة الوحدة للتجارة عمان شارع مكة ماتف ۱۳۱۰۸ ماتف

الجائزة الاولى

سيارة اولت ست مجمركة موديل ٩٤



الوكلاء شركة المامر الاردنية لتجارة السيارات شارع طيربور .. مثلث مستشفى الملكة علياء تلفون ٦٨٤٤٣٢ فاكس ٦٨٤٤١٧

المائزة الثانية

تلفريون جولد ستار ملون ٢٥ بوصة مقدم جهاز ستالايت مئة محطة مع ريموت من مجمع الشرق الاوسط للصناعات كتترول فل اتوماتيك امريكي الهنىسية والإلكترونية والثقيلة مقدم من مؤسسة محمد جمال نقاوة تلفون ۱۰۰۰۸۸ متورن التجارية مجمع رغدان ـ خلف الساحة الهاشمية هاتف ١٨٥٥٥٦

المائزة الفاسة الجائزة السادسة وكرة سفر على شبكة الخطوط الجوية تذكرة سفر عمان اثينا عمان مقدمة من الخطوط الجوية اليونانية ووكيلها العام في الاردن جرائد للسياحة والسفر 11.170_1748TT ...

الوكيل العام في الاردن جرائد للسياحة

اليمنية مقدمة من الخطوط الجوية البمنية والسفر تلقون ١٢٤٣٦٣ ـ ١ ١٨٢١٤.

المائزة الثالثة

الفائزة العاشرة الحائزة التاسعة

تلفزيون بوع توشيبا ملون موديل متطور مايكرويف شارب مقدم من مجموعة حيدر جميع الإنظمة مع ريموت كونترول مقدم من مراد واولاده للاستثمار ـشركة عيسى مراد واولاده تلفون ۱۹۲۸ تلفون

الجائزة الثالثة عثرة حرام فاخر ماركة راسيلان الاسبانية بقيمة ١١٠ دنابير ــ وكل شيء للحمام بقيمة ١٠٠ دينار مقدم من مؤسسة الدوق الرفيع ـ الصويفية مجمع عادل حجرات ماتف ١٩٩١٤

المائزة السابعة عشرة

وعاء تقديم طعام فضي (ايطالي بايركس) يقيمة (١٢٥) بيثارا مقدمة من معرض ركن الرحاب للهدايا الصويفية مجمع حجرات التجاري هاتف ١٤٦٦٩

الجائزة المادية والعشرون

مروحة U.D.K يابانية طاولة ورانيو مع مسجل مقدمة من شركة محمد محمود جمعة واولاده تلقون ۲۲۲۲۸ عمان

الوكيل العام شركة الصفدي والبرغلي تلقون ۱۴ - ۲۵۱

المائزة الرابعة عشرة مجموعة عطور يقيمة (١٥٠) دينارا رجالي وستاتي مقدمة من وكالة ابو شقرة التجارية بكافة فروعها

تلفون ۱۸۱۸۷۸ ـ ۱۸۱۸۱۲۳

ماكنة حبكة ٣ خيوط ماركة الفراشة الإصلية مقدمة من وكيلها في الاردن شركة الصلاح مقابل الساحة

الجائزة الثامنة عثرة

الهاشميةتلقون ٧٧٧١٩٢

الجائزة الثانية والعثرون ستيريو ماركة جنرال مع مسجل وراديو مقدم عن مؤسسة محمد جمال نقاوة التجارية عمان مجمع رغدان تلغون

صاهب الجلالة الهاشبية القائد

جنايته الاستون الرح

مجموعة عطور بقيمة (١٥٠) دينارا رجالي وستاتي مقدمة من وكالة ابو شقرة التجارية بكافة فروعها

تلفون ۱۱۸۱۸ ـ ۸۱۸۱۷۸

رئيس ابكان ضاهية الأمير راشد بن العسن

العملى الملك المسين المثلم باسم المتقاعدين القدامي (العسكريين والمنيين) وعائلاتهم نرفع الى مقاعد السامي اصدق مشاعر الشكر والعرفان والوفاء لحرصكم المستمر واصدار اوامركم السامية لسرعة تحسين رواتب واوضاع المتقاعدين القدامي، والعرش الهائية إلى المتقاعدين القدامي، والعرش الهائية والعرش الهائية والعرش الهائية والعرش الهائية والعرش الهائية والمدللات والعرف المتقاطعة المتعاطعة الم

يستمرالله الرجان الرجيت أخي المُواطن .. أختي المواطنة ،

بالقليل الذي تقدفت في ويكاة أمواك وحبد قتك تعيد البسمة الحب وجه طفل بحاجم للكساء ولقمة العيش الضروريّة ، وَعَد خل الفرحة الحا مُنزك أسرَة مُحتاجة . فسناهم بانجاح :

رقم الحساب في البنك الإسلامي الأردني الشميساني ٢٠٠٧٦ رقم الحساب في بنك الإسكان الشميساني ١٢٢٤٠ رقم الحساب في البنك العربي الشميساني ١٦٨٥-١٦٨٥

للاستفسار: يرجى الاتصال بهاتف: ٢٥٢٥٧٦ أو فاكس ٨٢٧٢٥٠

مشروك الملاكة جليك والإعمل العوجمة اجى المتطوعي العوروني

في جبل النزهة الشارع الرئيسي 7 بجانب مسجد المرابطين/ يصلح

" لاي عمل تجاري وبسعسر مفسري للمراجعة هاتف ١٥٣٦٣٩ الزرقاء.

أخى المزارع:

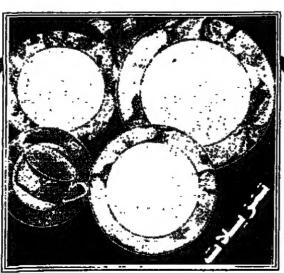
ماية الدخور الرحنات

ساعة بد ماركة كاسيو وآلة حاسبة وأورغ ماركة كاسيو مقدمة من الوكيل العام . مؤسسة الصفا التجارية

عمان ت: ٦١٥٩٦٧ الزرقاء ت: ٩٨٤٢١٢

يبدأ تقليم العنب بعد سقوط الأوراق أثناء سكون النبات وتوقف سريان العصارة خلال الشتاء وينتهى موعد التقليم قبل ببهء سريان العصارة وقبل بدء تفتح البراعم. وعند التقليم يؤخذ في الحسبان الصنف وطريقة التربية وعموما تختار عندأ مناسبا من الحيول (الطارق او القصبات) من (٨ - ١٤) حسب عمر الشجيرة الثمرة وقوتها ويزال ما عداها ثم يجري تقصير الحيول كما يلي: اولا: الاصناف: السلطي، العجلوني، الدراويشي، الدابوقي، البلوطي، . البيرليت، الكاردينال، أيطاليا. نترك من ۲ - ۶ عيون.

كانيا: الاصناف: الزيني، الحلواني. نترك ٤ -

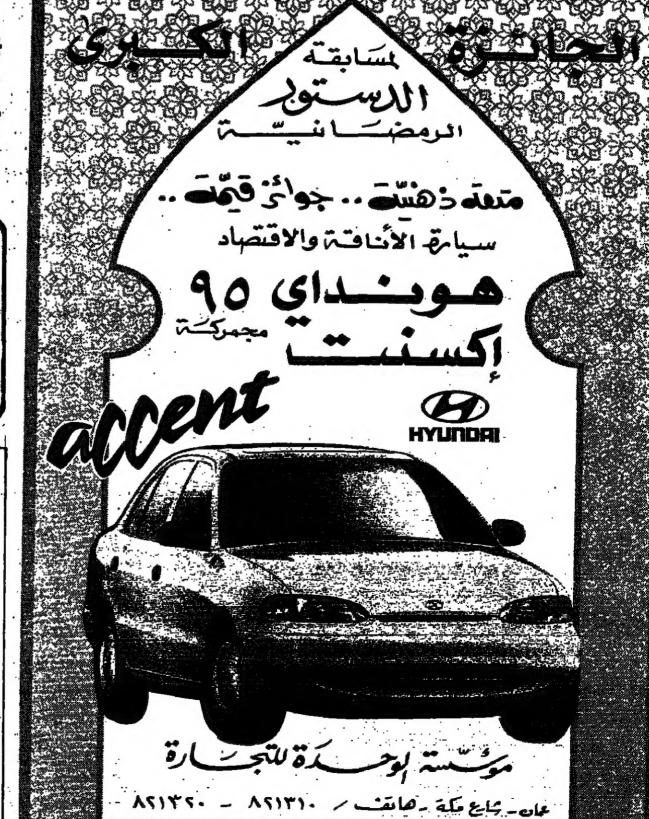


Rosen thal gitting تعلن محلات روزنتال عن تنزيلاتها على الاطقــم الصيني طقم سفرة + شاى ۱۱ شخص ۱۰ قطعه ب ۱۰ دینار فقط المجمعة من الساعة ١١ صباحاً الى ٤ ظهراً ومن الساعة ٧ مساما الى ١٠ المارّ

حِبِلُ عَمَانَ - الدوار الثَّانِي مَقَابِلُ مَطَعَمَ كُوكِبِ السِّدِةِ 15179V -151A17 - 2010



٦ عيون حسب طريقة التربية.



بمناسبة بخلواء شمر رمضان الميارمي

من الساعة ٩ صياحاً الى ٤ ظهراً ومن الساهة ٧ مساءاً إلى ١٠ ليارًا

اعداد : زهير مرعي

تشاهد اليوم

رغم ان بـرامج التلفـزيـون هـذا اليـوم تتضمن مجمـوعـة من

الفقرات والمسلسلات الآان اسرة التنسيق لم تـرفق بـرسالتهـا

الصحفية لهذا اليوم سوى برنامجين فقط هما بنك المعلومات

ومسلسل جدي العزير _ شكرا .. مع ان بامكانها ان ترفق ألمزيد

من الملخصات للمسلسل الكوميدي والزواج على طريقتي» ووجه

وحسب الملخصات التي وصلت فان بنك المعلىومات الذي يعده

ويقدمه السكتور عمر الخطيب ويخرجه عصسام مشربش عبارة

١ • الشاشـة الفضية وموضـوعاتها «معالم، تجارة وصنـاعة،

والعسابه حيث تنساقس المشتركسون في الاجابسة على الاسئلسة ثم

٣ · الشباشة الـدُهبيـة المكونـة من الفقـرات التــالية مبعثـرة

ومستترة واوزان ومقاييس واعداد حيث كانت الاسئلـة تـدور

حول هذه الفقرات وتتضمن معلومات عامة ادبية وثقافية

وسرعنة بديهة ثم الاسئلنة الموجهنة للجمهور من خللال الشكل

٠٢ الشــاشـــة الماسيــة، حيث انتقلت اليهـــا كل من شـــاديــة

عبدالعزيز وهلدا بشوتي صاحبتا اعلى رصيد حيث فازت شادية

عبدالعزيز على منافستها وانتقلت الى المُنافسة في الحلقة التالية.

اما برنامج جدي العزيز شكرا فتتضمن الحلقة فقرة تحث

على ضرورة الاستئدان في كل الامور مع الاستشهاد بالآيات

القرآنية والاحساديث النبوية الشريقة ثم يكمل الاحفساد بعد ثلك

ه تام

قصة سيدنا موسى كما وردت في القرآن الكريم.

نلاحظ ان بعض الصائمين

يفطرون عقب أطللق مدفع

الافطار أو اذان المعرب.. والبعض

يــوخــر ذلك بعض

حتى ينتهي من صلاة المغرب... ما

الافضل للصبائم عسلا يسنية

__ من الامسور المستحيسة في

الصيام تعجيل الفطسر، ومعنى

تعجيل الفطر الا يتبواني الصائم

عنبه بمجرد بخول وقته، وهو

غياب الشمس، كما قال النبي 🚉

«أَذَا غَالِتَ الشَّمسِ مِنْ هَـا هُلَّـا،

وجماء الليل من ها هناً فقد افطر

الصنائم»، حيث دل هنذا الحديث

الشريف على أن وقت القطسر هسو

وقد يظن كثير من الصائمين ان

تأخير الفطس عن هذا الوقت فيه

افضليسة يستشعسرونها نظير

الهرمية

رسول الله ﷺ؟

غياب الشمس

الزمان والتمثيلية العربية التي ستبث خلال فترة السهرة.

عن برنامج مسابقات منوع يتكون من الفقرات التالية :

دورالجمهور في دولاب الكلمات.

الجمعة ١٩٩٥/٢/٢٤

حالحياة شارع نواتجاه واحد ومفترقات كثيرة وبصرف النظرعن المفترق الذي يختباره احدتها فليس هناك من رجوع الى الوراء، متى عرف المرء تلك الحقيقة وقبلها غدت الحياة اسهل كثيرا بالنسبة اليه، اذن أختار قطعاً هذا البوجه زمانا

٥ من يشيخ قبل الاخر الرجل ام

الولمتكني مسولودة في هذا

لولايتك؟

--الحرجل -. لانــه لــو اتبع هــذه القاعدة قديشيخ جسمه لكن عقله لن يشيخ ابدا.. القاعدة هي : على الشاب ان يكون فيه شيء من الشيخ .. والشيخ فيه شيء من الشباب. هـذا العصر استهـلاكي محِنُـون.. والرجل يستخدم في الخُطوية ١+١ = ١ وبعدهــا تصبح المعادلــة عنده ١+١ =صفر ..لذلك يشيخ قبلها..

٥٥ل كنت متفوقة في راستك؟ ــنعم .. كنت عـريَّفـة والصفء ومسـوولة عن الإذاعة المدرسية.. والنشاطات اللامنهجية .. ⊙متى تفرحين بصدق؟

صورة

البهجة وخيبة الامل

، تيته ، من طارق وعامر .. اولاد العصراي العصيور تختسارين انسرح بصدق عنسدماارى ابنتى الدكتورة حسناء بمربولها الابيض وهي تمسك الميضع بيندها.. افرح بصدق عندما ارى ابني وليد وراء

٥ متى تظهر الشعيرات البيضاء ق قلبك وليس في راسك؟ معيرات آلراس مقدور عليها والصالونسات اكثير من الهم على القلب.. واطنها لن تطهر في قلبي.

عظيم امرأة؟ صحيح .. المرأة .. وراءه .. امــامه.. عن يميتــه .. وعن شمالــه.. ولها ايضاً للعلم ليس الا .. شلات

٥ هـل صحيح ان وراء كـل رجـل

O من هي لجمل امراة برايك؟ ــ المراة الجميلـة هي التي تعيش صراع المُستَقبُل بَمعني التّي تبحَّثُ عن انوئتها في الحب، البيت والزواج .. هي التي تعيش لحظة صدق مع



في مفكرتها كلّ يسوم اسطرا قليلة <u>حَـاليـة من دانماء عندهـا تـدرك ان</u>

.. لاتكف عن المصاولية .. لا تعترف بالمستحيل يوماما سيلين الصخر.

٥ من هي اقوى امر إد في تظرك؟ القوة منازلة بالعضلات في العصر الحجــــري، ومحاورة بالمنطق في العصر الحديث السؤال له اكثـر من جواب .. قـد تكون المرأة دقويسة ءاذا ابعدت زوجها عن اهله وهنده تقطة ليست في مسالحها .. والقوية .. هي التي تحاول ان تدون

٥ هل تحديث انت نوع الطار؟ بي منزل واقبل دهابي للاناعة اخضر اللثية .. اما في الاناعية فعلا حول أنا ولا قوة .. القصف هو الذي يهتم.. وعادة لا انوق مسا يطبخ. الوجية تعودكما أنت. 0 ساهي البراسج الاناعية ثلثي

رمضان؟ ـــ في عمان مهرجـــان اناعات تلتقي على غير موعدوما اسهل مايىديس الانسان مؤشر الراديو اذا لم يعجبه

مسالستاليت جعل الانسان في حبرة ماذا بشاهدو سانا بختار على مَانْدة رمضان.. لى رأيي فيما اشاهده

هنساك يعض الاشخساص رغم

انهم كيسار عقسلاء الاان تقكيرهم

احيسانسا لايسرقي الىتقكير طقل

مراهق اوحتى طفل صنغير وهؤلاء

هم الدين يطلق عليهم الاخرون

انهم اصحاب رمخ صغيره وهناك

على العكس بعض الاشخاص رغم

ويستطيعون السيطرة على لمور

والان اي الأشخساس انت اسال

روحك واجب غن الاسئلة الاتية

١٠ سېځلاف بينك ويين شريك

حسانتُ، انت تعـرف انك مخطىء

التعتذر من البداية على خطئك

بستنتظرحتى يعتنرهو

٧ • هلمرة حلمت في يقظنك؟

بسكسيت لموالا كثيرة

ج انت اصبحت مشهورا يشار

٣٠ عندماتشاهداعلاناماعن

أستضعها فالشائمة مشترواتك

ج _ تتجاهل الإعلان تماما، قلا

٤ - هل يمكن ان تنزعيج من كلام

« · هـل من السهـل ان تفقـ

٣٠ هل يمكن ان تعتنر عن اشياء

والان اعطيك نفسك هنه التقاط

مواليد اليوم

الكاملة والإحذب الإجراءات التى تراها مناسبة لإعدافك

العثور على للطريق الايجابي وتحقيق تقدم

بالتعاون مع بنك المؤسسة العربية المصرفية ، الاردن ،

هات اجمل تعليق

واربح ٥٠ دينارا اسبوعيا

بستخرج بسرعة لتشتريها.

يمكن ان يؤثر الاعلان عليك

جستستمرق النزاع.

انهرصف

لتعرف تفسك.

للغاية.

لك بالبنان.

ملعة ما ، هل؟

الإخرين عتك؟

سلحيانا

ج_غالبا

Scholage

بناف ج

لاتقعلها؟

سانتب

جلحنانا

0 السؤال الاول

نخلاث نقاط

لبابيا

متى تظل منذكرالها.

ار السن الالتهم

ـون بعقل کبير

معتدلة .. غير منظرفة في ميائدة رمضان القالي بششى لتواعها .. وكل اكله يدخل بها الفول الاخضر أو

ويسالك غلط في بسرامج التلفزيون

العربي اينما كان .. ست او سيع

مسلسيلات تحشر في اليود . تسري

لين التخطيط ٤ - وعلى التلفريون

الاردني ان يضع نصب عينيــــه أن العــالم اصبح قـريـــة اعـلاميــــة

والتك والوجيا تفرض عليد

_منبعة تعطى انسان عينهـ

للمستمع، وتحرق مهـــا في الهواء

الطلق ومنتجة تسرش الطراسات

بالندى والضوء وتوزع عنى مدلخل

الاتيرعطر المياه واغتيبات أنشوق

وتوقظ الإحالام الواسدة .. فأنَّ

انسسانه قبل کل شيء ... ريت بيت .

اتعنى ان ينظر العنيع ولوانه عل

رؤوس الاشهباد على اسب كسذلك

صَمَعَهِي مَنَ الطَّـرَارُ الْقَريـدَ.. اعشق

وكنت اول صوت نسائي في إذاعة

الرياض/ السعوبيـة بالإضافة ال

عمل كمستيسرة لإكبر مسترسسة في

العجيلية بالرياض. ومارات أنّا

الكلمة الهادقة الخيرة..

والكلمة النطوقة صنوان.

ج عقطة ولحدة

السؤال الثلني

ستلاثنقاط

ج عقطة ولحدة

0السؤال للثالث

بستقطة واحدة

ج ـثلاث تقاط

0 السؤال الرابع

سللاثنقاط

ج نقطة ولحدة

ــثلاث مَكَاطَ

جنقطة واحدة

لسؤال السايس

ب القطة واحدة

وآلان لحص تقساطك واعسرف

والالحصلات على تعانى تقساط

انت تادرا ما تستطيع التحكم في

اعصليك ولا زلت تملك عقل عقل ف

بلخلك تتور بسرعة وتتفعل لإقل

الاستشبارة معالاخرين حباولان

تخرج من هذه الحالبة سريعا والا

فسأن مشاكلك ستتضياعف مع

٥ أنَّا حصلت على ١٤ القطة:

سائت تتعلم معكل موقف كيف

بباسر على اعتبسامك ولياك في

الحياة هو تجاربك ورغم انك لا

تسيطر على نفسك لحب أنا الأانك في

النهاية تحكم شيرلتك السبابقة و

الاحكام على المواقف الشتى تواجهك

تخفى انقعالاتك وتبنل جهداكيرا

ونلك ومنافر حدناته جيدحسد

انت انسان مكبر مخك تستطيع

مولجهة الشاكل والاخريز بعال

كبر ولهذا السبب يسسرهم البك الكثيرون لحل مساكله مخبرتك

وعقلك واتسرانك بسؤهل ونك لهنا

السدور في الحنساة ولهنا تستعقع

الحظ يقول لهم

فاستمر فيمحاولاتك.

بحياتُهُ وَاستَعْرَارِك.

قديكون السؤال الذي يتيادر هــاليا الل ذهنك. متى يا ترى سنستعيـــَـحرينك

الحواب كما تبديبه للطواهر القلكية: ابكر بكثير مما تظن وان كنت ستتمكن مز

الثلاث تقاط

ج عقطتان

ب تقطتان

السؤال الخامس

المتاطنان

لنقطتان

النقطتان

اعرف نفسك

التخطيط والانتقاء

ومن انت؟

1990/7/78 32001

. ٠ ممايتكون اقطارك اليوم ؟. - مند تسعة عشر عامناً وأن اقدم مع محمود بسرئسامج مع الغبروب بالإثاعة حصرص نأنعا أن لحنسي فنجان قهوة .. ثم اكمل ف البيت.

تحرصين على مشسامسداتها في

اي برتامج اناعي. ٥ والتلفزيون

الاشانيسة هي عسدوها الاول وان التخلص منها هو سبيلها الى النجاح ..وهنــالك نظـرية تقـول: بــــــــلا من المناداة مسالتفاهم والتقارب في الصفسات ، الاصواء ، والمشسارب ، يطلب العلم الحديث من الارواج ان يَحْتَلُفُواليسعدوا..هكــدَايقُول علماء النفس..على الراة ان تحاول

نفسها حيث السعادة والإعل..

صمت في السابعة من عمري. والطيسق المفضل اليسك في

0 اول يوم صعته في حياتك؟

لمعلوماتك فقط

حقق الملاكم محمد على كلاي اول رقم قيـاسي من المال يُحصلُ عليـه ريــاخي في العــالم، وذلك عنسدما تمكن من جمع تسروه تقسارب ٦٩ مليسون تولار، في الفترة التي مارس فيهنا الملاكمة من اکتوبر ۱۹۹۰ وحتی بیسمبر ١٩٨١. وخلال حياته الرياضية اشترك كلاي في ٦١ ميــاراة، وكان مجموع جولات هذه المباريات ١٥٥ جولة.

انتسامة

ضرب صبي اخباه في الشبارع فشباه حديهما سيرة فتحب خلت بيتهما قاثلة :

– الا تخجـــــلان .. ان على الإنسان ان يحب عدوه. فقال لها لحد الصبين. أنه ليس عدوي بل لخي الصغير.

شغل عقلك

ويعتبر تعثسال الحريسة من اضخم واعلى التماثيل في العالم، ويقف هسدا التعشال في مسبحل منينة نيويورك وكان قد اهداه الشعب الفــــــرنسي للى الشعب الإميركي بمنــاسيــة استقلالــه.. قعاً هي المادة التي صنع منهـــا

٣ــ قباعدتــه من الاسمنت

اول الكلام

انهم يقولون.. مانا يقولون..

المسلح والتعثال من الرخام.

 أفيصل محمد حادي ـ اربد ـ سـوف اقوم بـ اخذ صحيفة الدستور معي وبعد ان ١ __ قساعـــدة التمثـــــال من انهي قراءتها على سطح القمس ساعبود ليطلقون على لقب الإسمئت المسلح والتمثــــال من اول انسان يقرأ النستور على سطح القدر وساكون طبعا ٢- قاعدته من الإسفند

الرقيقة.

 محمد سعید الزبن ـ الرصیفة ـ لو اتبحت في قرصة السفر الي القمر سأكون اسعد عن في البوجود لاني سنعت سن هذه الحساة للذك ساتنزوج واخذ زوجتي معي وجنيع اشرطة شائي شاكر لنعيش انبا وزوجتى حيباة روسانسية وسأشذ معى كبرة قبع وسيارة للتنقل فوق سطح القمر وايضا جرينة الستور

احيانا من الأهل .. والبعض الاخس بسبب الامور المادية..

وبنساء على ذلك قسررت ان اصطحب خطيبي وشريط

كأسيت لهاني شاكر واتمام زواجي فوق سطح القمر ،

شاكرين لكم على هند الرحلة المتعة

اول المشتركين.

عنا تلتقي مع مجموعة اخرى در مكالماتكم الهاتفية

ويعجن مع الهيل جيدا ثم تـؤخـد

قطعة بحجم حبة التمر وتوضع

فيها تطعسة من اللورّ المحصر وتقفل

باليد ويهذب شكلها يحيث تأخذ

ه • تغمس في السمسم من جميع

النواحي وتسرص في طبق التقديم

الكمية تكفي من ٨ ـ - ١ اشخاص

والنذي كسان يقوم باعمال تجارية

غير مشروعة لم ينخذ السدكتور إ

رضوان جانب الحدر منها بل ولم تلفت أنتباهه عنيما شارك النزلاوي

في احد المصانع بهدف استثم

الحامعة.

تقوده وشعرت صفاء يبالاحبياط

وهى تىرى محبوبها يتنزوج بأبشة ا

شريك ابيه في المصنع والذي كمانت ا تعمل فيه ايضا بعد تخرجها من [

وكان لا بدوان يأتي وقت يفيق

فيه الصحاق شاهر من تطلعاته

الأنتهازية فقد توفي والده وكان قد

خصص لزوجته ألثانية سميصة

وابنتها صفّاء جزءا يـرثأنه عنه من أ

المصنع وفوجىء شناهر بمصامي آ

المصنع وهسو معين من طسرف إ

المنسزلاوي يعرض عليسه حيلسة إ

قانونية بمكنه من خلالها تضييع

وافناق شناهسر اكثثر ووقعت ف

مدمه مستندات تؤكد ادانة المنزلاوي

، وانبه يرزاول اعمالامشبسوهة من ا

خُلال مَصْنَعَه الإنفتساحي واتفق [

الصحاق شاهـر مع صفاء أنَّ تجمع إ

له المزيد من المستقدات التي تدين إ المنسوزلاوي من واقع وظيفتهسا

المستردوي عن المنع، وفي نفس

الوقت كان المهندس يسري هو الاخر

قد جمع مستندات تؤكد أيضاً ادانة أ

المنزلاوي الانقتاحي الذي يريدان أ

يخرب اقتصاد بلدة من اجل الربح [

غر الحلال!.

حقوق سميحة وابنتها في المصنع!.

وهكذا حتى ينتهي مقدار التمر .

نصف الإصبع.



حوار الاصدقاء بالتليفون سأقرأ الدستور على سطح القمر

 لـو اتيحت لك فـرصة السفـر الى القمـر على مركبـة الارض لكن في كل مرة تصادفنا مشكلات ومعوقات بعض فضائية مزودة بكافة وسائل الراحة فمن تختار معك من الاشخاص أو الاشياء ليرافقك ضمن الرحلة. ۞ اتصل بنا هاتفياً يوميا ما عنا يـوم الخنيس على السرقم ١٥٣ ٢٦٤ فسرعى ٣١٥ مسا بين الحاديثة عشرة والثانية عشرة حيث ستجد على الطرف الاخر من بستقبل

مكالمتك الباتقية بصدر رحب. والان مع مجموعة جديدة من مكالماتكم الهاتفية. صميرة لطفي - الوحدات

انها رحلة القسس بالنسبة في لكن شروطكم تجعل الوادد منا يحتار مـاذًا ياذذُ معـه. فَعِنَاك احيانًا اشْياء لايستطيع الانسان ان يفصح عن اسمها اذا اراد احَدَها معيه ، على كل انتم تعيرفسون ان كل واحسد منيا يحتفظ بداخليه باحيد اسرار حياته، وانا سأخذ معي واحدا من هذه الاسرار، وشريطا لهاني ساكر وتـورثه عيـد الميلاد لاحتفل بها هناك بعيد سيلادى وكاميرا لتصويس ما

نييلة ابراهيم سالم ـ جبل المريخ

سيحدث من لحداث مثيرة.

ـ منـ ذ سنوات وانــا وخطيبي نسعى للزواح فـوق هذه

الشمس، ومن ثم تراهم ينتظرون يصل اولا ثم يفطـــر، ويعضهم يفطر بعد تشهد المؤذن. والاوق، بسل والمستحسب ان يقطس الصائم بمجسرد أن يتؤذن المؤذن للمغرب. اي بمجرد دخول لمية

اول وقت الإفطسار، وهنو السذي جعل الإذان علامة عليه. يدل على ذلك قول النبي ﷺ ولا يـزال النّــاس بخير مــا عجلــوا

الفطرء والحديث فيه دلالة. والاصل في العبادة انها مبنية على التيسير. وليس من مقصود اللبه ببالصوم ان يعتنب النباس بتأخير افطارهم، فالاولى الامتثال بتعجيل الفطر.

تحملهم وقنا اضافيا على الوقت

المحدد للصائم، ومسو غروب

. . . . 7 1 4 1

المطلوب تسلق هذا الهرم درجة تلو

درجة ابتداء من العدد القناعدي ٧٠٠ حتى بلوغ المربع الاعلى المرقم بألعدد ١٠ - وينبغي ان يصل المجمــوع الكل لـــــلاّعـُــدادُ النّــيّي تَمَر بِهَا، بِمَا فِي ذِلكُّ العدد القاعدي الـذي ثبداً تسلقك منه الى • • ٥ ، ويشترط انّ تتسلق دائما في اتجاه علىوى متحرف فقط، وليس في اتجاه زاوي ذات اليمين او ذات اليسار وبحيث لا يتعدى عدد الدرجات التي تتسلقها سوى ٩ درجات فقط.

الفيلم :

الحب والطوفان

النطولة : عمر الحريري ،

زيزي البدراوي، قايزة

كمال، زهرة العلا

الاخراج: ابراهيم الشوادي

ذات يوم تلقت سميحة عرضا من

احدى زميلاتها بالحضانة للعمل في

فيسلآ الدكشور رضوان عبدالـدايم،

الاستاذ الجامعي الثـري، والذي عاد

أ من عمله بالخليج بعد أن حقق ثروة

أ ضخمة اراد ان يستثمرها في بلده ،

إ وفي نفس الموقت ايضا كمان قد عماد

. 111111111 7 7 1 1 7 7 1 7 44 4 4 4 4 4 4 5 L 4 A Y 1 5 E T T 1

•المقادير ـ کيلو تمر طري

الخطاء

الىرسمين تـوجـد

عشرة لخطساء هل

سامكانك معرفة

هذه الإخطاء خلال

دقيقسة ونصف

حاول فقد تنجح!

بين هـــــ

ـربع کیلو لوز بجلی «حجازي» ـ كأس سمسم ـ ربع كأس زيت نرة

النار بىدون زيت حتى يشقر لىونه مع مراعاة التقليب المستمر. ٠٠ يفرش في صينيـــة ويــوضع

• الطريقة ١ • يسلق اللوز ويقشر ثم يقطع

سميحة الى قيللا الدكتور رضوان، حيث كانت مهمة الام رعاية زوجة الدكتور المريضة وخصصص مالك الغيلىلا الثري حجسرة في الحديقة لتقيم فيها الام وابنتها بصفة دائمة. وكان اول ما لاحظته الفتاة المتطلعة صفاء في الفيللاما يبدو على المكسان كلسه من مظاهس النساء والارستقراطية وتعرقت على الابتاء الاربعية للدكتيوررضوان وهم المهندس يسري والصحاق شناهس وفتحي المحامي وايضا جيهان

طرف ولحداي من ناحيثه هو فقط!. ووزعت سميحة حنانها على كل

اقراد العائلة وراحت ترعاهم جميعا

_ملعقة طعسام هيل مطحسون

بسبب مرض خطير اصابها!. وانتقلت صفساء مــع والــــدتها الفتاة ألمللة حداً.

وبيئما كسان الابن الاول يتميسز بانه يُعيش الحياة بواقعية، ويبدو مُنزِناً في كافة تصرفاته وهو يواصل حياته كمهندس فان الابن الثاني بدا صحافيا من النوع المليء بالتطلعات وان كانت تصرفاتية لا تخلو من الانتهازية في بعيض الاحيان ، واليه انْحِـذَبْتُ صَعَاء انــه بِمثل في عبنيهــا حلمها في أن تكون مثله صحافية ، كما كائت عندها تطلعات مماثلة لما عنده، لكن حيها بدا في طرف واحد، بل ومن جانبها وحدها اما هو فكان يلمح لها بسالحب من غير أن يصرح لها او حتى يعدها بـأي شيء بالرغم من ان شقيف الإكبر المهندس يسرى كان يحبها ولكنه ايضا سا حبامن

طبق اليوم

٤ • ينظف التمسر من النسوي

الى نصفين ويقلى في الـــــريــت حتى

يشقىر لونه ويبرقع ويبوضع على

٢٠ ينقى السمسـم ويحمص على

ورق نشاف ليمتص الزيت منه.



بوجود سميحة وابنتها صفاء الى ان انْقَصْت فترة الحداد، وبعسد مرور عدة شهور قسرر الأب الترواح من سميحة وفعلا كان له ما اراد بالرغم من مصارضة ابنـه الصحافي شـأهر

وكان الاخ الاوسط ، اما الاخ الاكبر ومع انها قامت بسواجيها عل خير المهنسدس يسري قلم يجد في زواج وجه لرعاية السيدة فوزية المريضة أبيه من سميحة أي خطأ!. فقد توفيت الاغيرة متاثرة بلحدى وصدمت صفياء ليس من زواج نوبات مرضها الخطرة، وظل امهيا بالدكتور اللبري وانعا بسبب زوجها الدكتور رضوان متمسكا



الإعمال الانفتساحي زكسي المشرلاوي. وشقيقه الاصغر فتحى ألمامي

زواج الصحباق شبامبر فجأة من ميرهان المسريوي وكانت الاخيرة ارملة شابة عادت من باريس اثر وفساة زوجها هنساك، ورجعت الى القساهسرة لتعيش مع ابيهسا رجل

العربية المصرفية والاردنء مسابقة لاجمل تعليق طوال شهر رمضان المبارك، وتتقسم المسابقة الى اربعة رسومات يتم نشر كل رسمه ادة اسپوع ويجري السحب على صسلحب لجمل تعليق كل اسبسوع حيث ستقوم بنشر كاريكاتير ولحد ولدة اسبوع كامل. المطلوب من القراء أرسال تعليقاتهم على الكاريكاتير

التعليق:

العنوان:

تقيم جريدة والنستوره بالتعاون مع بنك المؤسسة

A

الكوبون لا ينخل في السابقة. تعنع جيالزة مقعارها خصيون سيسارا الصندب اجعل تعليق عن كال كاريكسان و منشد وسيتم نشر النتائج ﴿ نهاية كل أسبوع. وَآلَانُ مِعَ الْكَارِيكَأَنْكِ رَفْعَ ﴿ لَهُ وَالْذُيِّ سَنْقُوهُ بِعِشْرِهُ

كوبون رقم ٤

ملاحظة

خشمن الكسوبسون الموفق علعابسان أي تعليسق خسارج

الخارج ونلسك لذ عطية الغرر.



المهرجانات الثقافية العربية أقل موسمية من أي نيات موسمي، يبدو التساعد: الرَّمْتي بينها وكَانَها متقطعة تماما عن بعضها، فلا أنسار ولا طلال ولا صدي لما يقرأ من شعر أو مَا يقال من نقد ومَتَابِعات ولَّهذه الطَّاهرة تَفْسِير واحد هو أن الاحتفالية الثقافية في خياتنا العربية تاتي لمجرد المحاكاة أو استكمال فصول الرواية انسياسية، يشارك في مهرجانات الثقيافة مطربون مختلفو ٱلمستوياًت.. ويُصداولهم الناس بـواسطة «الكـاسيت،

لكُّن في الشعر والثقافة بعامة يصعب أنّ تجه اهتماما او صدى لاي صوت بين مهرجناتين ولا احد يسازع الى الإعتراف بأن الثقافة حين تصبح على هذا الحال فالروح كلها في خطر ولعل انتفاء عنصر المفامرة من روح أمة هو مـاً بِنَّدِشْنَ ٱنْتَفَـاءَ الخلـقَ لـديِّها، واركَّانُهَا آتَى آلْكرورَ والشَّادُع، دَفَاعا عن كسل عَقيم. ۗ

وِيشْغِلُونَ النَّاسِ بعد أنْ يكونوا قدْ ملاوا الدنيا تقيقًا أو

قلماناً لا يصسار الى ردم الهوة بين مهرجسان وأخسر مُعالَجة هُذَهُ القطائع الجِدْرية بين الْصوت وصداه؟ ومُأذَا تَتَلاشي طَـلال الفعائيات الثقافية مُجرد لنطفاء

الاضُّواء في الأروقة أو مَعَادِرة الْمُدعوين؟ صحيح أن المراج السائد قد يحول دون اية محاولة إنَّدة بْثَلُّ هَنْدًا الْسَرِّدم والتَّـواصلُّ، لَكُنْ طُسُلَائُعَ اللَّقَـاقَـةُ والمستقلين بها ليسوأ مجرد ورقة يايسة في مهب الريح.. وليسوا ردود افعال فحسب.. َّ آنْ لَهُمْ مَعْنَامِتِرَقَّهِم: "وَقَيادِراتِهم.. التي عبدًا نَحَاقُلُ -تَلْمُسُهُا خَارِجُ المِعْتَقَالِلَاتِ إِنْ فِي الْمُسْتِهِ الْمُسْتِهِ الْمُسْتِهِ الْمُسْتِهِ الْمُسْتِهِ الْ

المحرر

هَوْلاءِ المُبِدعون، مبِدعو السحر الحلال، من تثر ا و اشعَّـر او رسم آو مــوسيقى او نحت او نقش او هـ ولاه المبدع والالثين يطلع ونشا على ما لا

نبصره بالعين المجردة، ويتبشون من عجائب النقس وبخاتلها مالا تكركه حتى فيما يتصل باسرار نفوسنا، ويكشفون من حجب الكون والمصيرٌ ما نعسايشه ليل تهار ولا تقوى على كشفه، ويمتعلون اقتعتنا وحواسنا وضمائرنا ببدائع التَّحِميلِ، وروامْع الجِليلِ، وسواغ المدهش، وتُسْالقَاتُ الفَاتَنَ، ومسراوغات المنفسَّ، وتعوجات التركيب

هُـُولاء الذين يمنحون للحياة الرتيبة تكهة بديلة. ويبثون في النقوس زقيرا لسمى، ويوسعون افاق التجربة، ويمدوننا _ واو برهة عابرة _ بالقدرة على خلق انفسنا من جِعيد، واعبادة ارتداء حلتنا الانشبائية، واستعادة الإمل، ومواصلة الكفاح في نروب الحياة المتداخَّلة المعوجة. هؤلاء النبن يجعلون حياتنا اجمل وأمتع وارحب

وارهف وارقى واخصب. واقل سـوءا مما هي.عليــه في واقع هؤلاء من هم؟ ومها هم؟ هل هم بشر مثلثها كما تسهاءل

يوما اسهاق موسى الحسيتي؟ اما اضراد معصوبون معسوسون يسكبون مرضهم و طيات انتاجهم، كما اكد فرويد؟ ام مجرد قيثارات منتصبة و المعارج والمفارق، تعزفُ عليها ريباح الحياة مصانيها واشجانها، والمهم ما يقولونه وما ينتجونه وليس المهم من هم وكيف هم. كما تريد موجلت النقد المعاصر؟!

هــذه الإستلبة ومثيــالاتها، التي مــا زالت تطلق بــال الانسسانية منث أن وجد قول جميل وفن مثير ونغم شجي يمكن أن تنتصب في وجدائثًا عند أيَّة لحَظَّة تمأس الشَّخْصُ الفَتَانُ الذِّي قُـرِلْنَا له او سمعتَّاه عن بعـد او تَقْرِينًا خطوط ابداعاته. ومنا اسرع ما تحس حتى من أول لقاء_اننا ارّاء حِـواب قـريب المتناول، او بعيد، او متداخل، او اشب بالمستعمي في بعض الإحيان، وكثيرا ما نشعر انتا عثرنا على كتَّـزُ مِنَ الطَّيْبَةِ وَالْمُحِبِّةِ وَالْتَـوَهِجِ، وَلَكِنْ يَحْدَثُ لَحَيَّانَـا انَّ نرى صنفا اخر من اهل الفن والإبداع، تباعدت الثقـة عندهم بِينَ الْقَنْسَانَ وَالْإِنْسِسَانَ، حَتَّى نَتَمْنَى لَسُو تَعِقَّى صَسُورِتَهُمْ الْمُشْخَصِةَ بَعْيِدة عَنْ أَبِسِنَاعُهِم فَلَّا تَلَقَّي بِطْلُّهِـا عَلَى رُواءً تجلياتهم والق تخيلاتهم

هـده المقدمـة الطـويلة عن اهـل الفن والابداع بـوصفهم اشخــاصــا من لحم ودم، قد تصلح مــدخــلا للـصـديث عن اي فُسَانَ. ولكن يُصعبُ أنْ تكونَ لها وَفليفَة تمهيديــةٌ في حالــةٌ الكلام على بديع حقي الانسان والانموذج البذي يمثلُه. اللهم الا من ناحية التنبيه ألى أن انتوذج ببيع حقى ليس هو النمه السائد وانَّ كان النَّاس يحبونُ أنَّ يوهُمُوا انفَّسَهُمْ بِانْهُ كَذَلك. وقد يذهب بهم ذلك الى حد المعالطة والتفكير الرعبي.

قَلْنَكُلُ أَنَّاءُ أَنْ هَذْهُ الْمُقْدَمَةُ مَجِرِدٌ شَقَشَقَةً هُدُرٌ يِّهَا اللسارُ دون استئذان، وفات على لبدالها الاوان. فلتلتمس لها عـنرا ولتضرب عنها صفحا.

أمناً بديع حقي الانسان فهو نفسه بديع حقي الفنان فضاؤهما وَأَحد مُتَّطَابِق لا يُحثُّاج الى تَسْأَؤُلات تُقْنِيـة وَلا تأويلات ميرمونوتيكيـة. وانك ليحنث ان تلتقي به لاول مرة فيهمس لك حدسك على الشُّور انه لا يمكن الا أنَّ يكونَ مؤلفُ تلك السلسلة البديعية من سحر الى الجفون التي تسحق الصور والى الإحسلام التي تسكب نفسها على السرسيف المجروح، ومن العكارة التي تهمس باشجانها مع كل نقرة الى الفلال حين تتمزق، ومن قوس قرح الحاني على بيت ساحور الى الحجر المذي يورق وينطق ويعيمة الاشراق الى وجمة فلسطين المخضب واخبرا من للشجسرة التي غرستها الام ومضتُّ دون ان نُقر عينَّاها بـالورق المزدهيِّ والزَّهر المتفتح الى موهية يديع حقى ثات الخضرة الدائمة.

مَيزَّة هُذَا ٱلْخَـرَس، الذي عُرسته الإم الطيبة فـاطمة، انه حين يسمع أو يقرأ ينضو تُقسيه مع كل كلمة أو بنت شفة. وتَقْبِضْ مِشَاعَرِدِ البِّينِةِ يَونَ حِسابٍ، مع القلم والقرطاس، مثلما<u> مع ال</u>صحب وال<u>حلاس، سواعتسوا</u>ء،

ا وتشعر انه صادق حتى العظم في كل خلجة تعاطف، او رفة تاثر، او رنة حزن، او همسة تألف، او شهقة تشوق. لكانه شخصية من شخصيات عالمه المسحور قفزت من بين



السطور والقت الحواجز الكونية والمستوينات الذهنية. تطابق فيه المبدع والمبدع والعلبة والمعلول، فكنان من ذلك حالة عربية فريدة تتأهرُ في هذا التوحد حالات عالمية معروقة ربِما كَانْ غُونَةٌ وريلكه ولأمارتين وكيتس أبرزعنواناتها. هناك نفاد تحليليسون أو تفكيكيون او واقعيون او

واقعانيون يحلو لهم أن ينخذوا وقد فعلوا في اكثر من مناسبة على البنيع أن شخوصه تمثلُ بعدا ولحداً. ولا تعرفُ من الحياةُ الآجانُبها الخبر، وتتعاطف تعاطفا فياضا لا ضابط له مع كل كبيرة وصغيرة، وتقدم الإنسان على أنه كتلة رضوة من الإحاسيس، أو عجيئة من المشاعر الرقيقة غير الْمُتَشَكِلَةُ، وَبِـالْتَالِيُّ قَالَ هَـنْهُ السَّحُوسَ البِنيعْيِـةُ بِعَيِنةً كُلُّ البعد عن واقع الحياة وخيسالية وغير ممكنة التّحقق .والحق انه يصعب على المرء، حتى من موقع مناصرة مطلقة للبديع، ان ينقض هـدُه الأحكـام أو ينقيها بالكــامل. ولكن تـنكـر شخصية بديع حقى الانسان يعكن ان يشكل اساسا للتشكيك في هـدَه الإحكام. فهـا هو بـديع حقي، مبـدع هذه الشخـوص ومصممها، انسان من لحم ودمّ، عاش وتزوّج وانجب وكتبّ الشمر والنثر، وجاب الأطار الارض، واثبت في المحصَّلة انْ الانسان يمكن أن يعيش فوق هذه الارض، ويتعايش بسلام ومحبـــة. دون ان يكــره. او يقهـــر او يظلم او يخون رهطــه، ودون ان يـراوغ او يسـاوم او يصـادم، ودون ان يخبث او يغازل الشر ويهجر الخير.

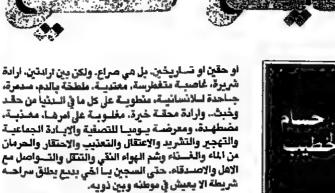
أنّ من يَشْكُكُ في امكان وجود شخصيات البديع في خضم الحياة كمنّ يشكك في وجود البديع نفسه. وصحيح أنه ليس النَّمَطُ الغَسَائِبِ وَلَا ٱلْإِنُّونِي وَلَا ٱلْإِكْثُسُرِ شَيْبُوعًا. وَلَكُنَّ بِسَلَّا شُكَّ النمط الاقرب ألى لنبية الانب وانسانية الانسان.

ان بسيع حقي (الحقيقي)، كما هو بسيع حقي التحبيلي. صورةٌ الْغُنْانُ فِي اوَّج صفائه وْ فِي قمة وفائه. لم يكتب في البه الا الصفاء الواقي، ولم يفعل في حيلته الا الوفاء الصالي. كان دائما انمونجآ مجسدا للنبل والتعاطف الانساني والوضاء والاخسلاص في حبّ النساس والأرض والسوطن، وكنأن داعينة ومبشرا وقدوة لكل هذه القيم في كل حرف نبس بــه، وفي كل فعل قام يـه، وفي كل حرف كتُبُّه، وهكتا كنَّا نتصور الآبيب والقنان دلنما. وهكذا يحلو للناس أن يتصوروا المبدع، وأن يحافظوا على هـنه الصورة (غير المبرأة من الـوهم)، وان ستبعدوا صورا لخرى لبعض اهل الانب والفن تمثل الإغراق في المنبوية والتباهي باللامبالاة والتحلل من الالتزام بالقيمة، واحيبانا التمسك بعزة الكفر بالاقربين والإباعد على حد سواء، ومنا اكثر هؤلاء من حولنا. انها صنورة مثالية تلك التي يقمها لنا البديع في عالمي التخييل والحقيقة.

نعم. ولتكن. تعم. ولتكن احيانا غير قابلة للتصديق؛ فهل علينا ــ لمجرد أن الواقع سيء ومتدهبور أن تلغي كل كلام أو قعل يتعلق بالمثل الرفيعة، وأن نتسابق مع المتسابقين الى الدرج الإسفَّلُ مِنَ النَّارِ وَالشِّرِ!!

وهل عليناً، بساسم الواقعية الايديول وجية، والواقعية السياسية، والواقعية الثراثعيَّة، ان تستسلم لطواهر الاشياء ومحصلاتها الانية، وننسى ان تــاريخ الانســانية كــان على المدى لعيـة شـد حيل مضنيـة بين الرؤوس الشـاخصـة الى السامي والشموس والنائي، والبرؤوس المطاطئة المتثاقلة ال الارض، العلم زة عن النظر الى ابعد من ارتبة انفها المغموس

وهذا الكلام المثمالي لا بدان يقودنا الى موقف بديع حقى حُصي والقتي من قضية فلسطين وشعبها ومصيرها. شكرًا للبديع، الـذي تنكرنا قصصه بتركيـزها على البعد



وعلى طريقة الـواقعية في اللهن أوَّ بعض تطبيقاتها، تعمل الديمانموجيا السلمية (الإقلّ) وما اطَّنْك صْد السّلم نفسه لانْ الشَّحْصية الَّتِي ارتَضَعِتُها لنَفْسك هي اقرب الى قيم السلم من حيل الوريد. كانت ديمانموجيا السلَّم ان تنسيبًا ان تاريخ فلسطين لا يبدأ من عنام ١٩٩٠، وان كلعنة العندوان لم تكن هناك دائما وانها وجنت غصبا وقهرا عام ١٩٤٨ (من يلاكر عام النكبة الان؟) وأن الصراع ليس على ساحة من الارض تتسع لاستعبراض العلم العربي الفلسطيني، واكرم سِه مَنْ رمرْ خَفَاق. هل من المثالية الجوفَّاء أن نتكر النَّاس كما ذكرت دائما أن أصل آليـالاء هو وجـود الغاصب على الارض ووجـود

المغصوب خارج الارض، هلُّ مَنْ لَكُنَّـالْكِـةَ الْجِوفَاءَ إِنْ تَذْكِرِ الْعَـرِبِ، قَبِلْ سِائْر النَّاسَ، أنَّ الحجرُّ الفلسطيني كنَّان هناك دائمًا منذ أن خلقٌ الله الارض، وأن مَفَاعل ديمونــّة الدّري هو الطارىء والمقحم، وهو العائق امام السلام.

وهل من التبجح الأجوف ان تذكرنا ان الحجر بيد الطفل الفلسطيني يمنح من مخزون تساريخي واسطوري ومعنسوي ومعتقديّ وايمأني وانتمائي، هـو الــّذي اتــاح لَـه ان بجبر الجندي الغاصب المدجج بالسلاح على الانصناء والتقهقر والأرتجاف من السُداخل. شَكرا لانك تسدَّكرتَا بِفعلك وبيسانك ان هجر الانتفاضـة الذي هز قناعات العالم هو الذي ينبغي ان بكون الزند الذي يقدح الشرارة لتشعل الحقل كله وشكرا لانك تقويت ياثما اليصفاء القضية ونصاعتها وبعيما الُواحــد! فَالقَصْيــة ليست معقدة الى هــدّد الدرجــة، على الاقل بالنسبة لنا نحن أهل الانب والوجدان.

اسرع وانشر مـاً تبقى حتـى لا تصبح كتـابـاتـك، عنــد الكثيرين، مادة مضادة للسلام والـنظام العالي الجديد ان فلسطين حين تكرم بعدع حقي فيانها لا تكرم مسيدقا متطوعا، ولا نصيرًا متفضَّلًا (مَنَّ البَّارتيزَان) ولا فَاعل خبر

ومثلما هـو واضح في كل ما كتب البديع، لا بـد ان تبقى فلسطين قضية الـوجدان العربى والنوجود العـربي، والبقاء العربيُّ والمُستَقِبلُ العربي. وَبِالْتَـَالِيُّ فَأَنَّ كَلَّ عَرَبِي مَخَلَصَ لعروبتُه ووطنه ومستقبل ابنسانه هو بِسالضرورة السطيني الارومة، وكـل فلسطيني يتجاهل نـداء القدس وشــدّى الزعتر والزيتون والبرتقال لا يُمكن أن يكون فلسطينيا ولا عربياً ولا

هـذا ما بين العـربي والفلسطيني. امـا ما بين السـوري والفلسطيني. خـوا اسقاه لهذه المصطلحــات التي تــدرج كما تُدرج اسعارُ الدولار. انس البطاقة الشخصية يا بنيع وقل في هل في مقسدورك أن تَصْرقُ بِينْ فلسطيني وسُـوْريْ في الْقُـولُ والفعل، وفي الانتاج والإسداع والفن، حتى فيما يتعلق بصلب الْقَضِيةَ وَلَبُهَا اليِسَ يَدِيعُ حَقِّي هُو البَرِهَانُ الْسَاطَعِ؟ أُولِيسَتُ فلسطين في القلب من وجدانــه واحــلامــه وقتــه وتحركــاتــه

يقول الكهاتب الجزائري مالك حداد ما معتماه ان جنسية الاعيبُ لا تحددها دوائر النَّقوس، ولكنها تحدد من خالال طبيعة انتاجه ووقع معاناته بهذا المعنى لا يحق لك ان تكون عضُو شَرِفَ فِي التحاد الكتاب القلسطينيين لانك عضو عنامل بطبيعة الحال

ومع ذلك لنكن واقعيين في المصطلحات على الاقل، ولنقل ان فلسطَّين تكرم فيك سورية وابتهاءها البررة الآخرين، الذين ما بدلوا تبديلا، سواء في ربوع الغيماء والشهباء، وما بينهدا. ام في عرائس الشساطيء الشرقي للمتوسط ام على امتداد الشناطيء القردي للنبادينة الفتريسة، ام في دينا المؤرثين - الفتاعين في الشمال وفي الجنوب اللذين كنانة وأنفي الموسدة -الطبيعي لسورية. --

باسم كل القيم الرفيعة نقول لك: سلمت اليد التي غرست شجرة الناربخ ريما لأنها وشجرة البرتقال تواسمان جنرهما







عمان ۱۹۹۳:

عرض صاحب المشروع التّجاريّ المجاور على جار "صاحبنا" مِيلَعًا خُبِ أَفِيا مِنَ الْمَالِ، مَقَابَلُ شَرَاء بَيْتُ ﴾ القديم، وأكد لَهُ انت سيهدم البيت، فهو محتاج الى الإرض كي يتوسع، اما البيت فقيم ولا حدوى منه وعامر بالشروخ، واشجار حديقته الشاحبة مينة على أي حال. أَطْلُم وَجِهَ ٱلْجَارِ ٱلْمَتَعَصَّنَ الْمُوعَلَ فِي الحيَّاةَ وَقَالَ وَهَـوَ يَضَالُب

_يُقال: أنطر. هل تـرى هذه الشروخ في الجدران؟ لقد راقبتها منذ ان تفتحت شاهدتها تنمو يوما بعد يؤم، مثل نبات مبارك. انها جزء من حياتي. كبرت معي. رافقتني, نمت مع نموي (. . .) بِالْمُناسِبَةِ، مَلْ تَقْهِم لِي سَيكُولُوجِيّاً الاشجارَ ؟ طُبْعًا لا. انت بيزنيس مان ". هل ترى تلك ألاشجار اللينة في الحسقة؟ انا حاثر. هل أَتْرَكْهَا هَنْـاكُ مَنِيَّةً، وَلَكُنَّ وَاقْفَةَ بِكَبْرِياءً؟ أَمْ أَطْلُقَ عَلْيِهِـا رَصَاصَةً السرحمة واقتلعها، وانسرَّل عند نصيحة البستاني الدِّي قال "اكسرام الميت دقته " ؟ هذه القضية تشفلني كثيرا.

تقولَ. لكنك سمسار يقتلعني من رحم الذاكرة. مع السلامـة. اسمع. خردمـة شخصبـة. لا تخير ابنتي بــالملـغ السخي الذي عرضته عل. انها من انصار الخيال. . . لا الذاكرة! ثُمَّ لِلتَّقَّتُ بُحُو صَالَّحَبِنَا ويقُولَ بَامْتُعَـاضَ انْهُ لَنْ يَسَمَّح "لَهُمَّ بان يفعلوا بحِبل اللوييدة ما فعلوه بحِبل الحسين!

يوسطن ١٩٩٤:

غاير شقيق صاحبتاً جامعة "هارفرد" بعد أن القي محاضرة عن تخطيط المدن الفضائية في القرن المقبل. يمم شطر مسجد المدينة. ابرقت في عينه دمعة حين جنسا واوغل ساله في مجاهل الذاكرة ومراعي الشرق المعوية. سال العق أن يصدر عفّوا عاما تهائيا عن اسرته الصغيرة. ثم سأل:

_الم يجن اوان الإنعاباق من رق اقبارهم الكريلائية اللانهائية

قرأ يصمـت سورة الإنعام، شـم عاد الى صامعة "هارفـرد" ليلقى محاضرة عن مشاريح تخطيط مدن المناجم في اعفاق المحيطات السحيقة، في العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين.

···· (٣) · بىروت ١٩٧٣:

مدينة تحت سطح الأرض، لزقتها تلبي شهوات المرومين في مدن الملح الشرية من العبث. مكاتب لحرّاب فوق سطح الأرض مرود السياسيين العبرب السريين بترف عقد مؤتمرات تنبغدغها شعشعة الشمس. وتمة بحر يقتسل بأمواجه عنرام استقالوا لتوهم من عرض ازياء المعاطف النفيالية التنكرية. رياد المستحد الحرّبي العلنيّة، يُعم صديقي المناصّل صوب علية من من المؤتمر الحرّبي العلنيّة، يُعم صديقي المناصّل صوب علية من علب الليل. فقدها، عثر على امرأة تجود بالمتعة همس في انتها:

من التي شبه الابنية المتلامة. كنت احام بك وبالاشتراكية.

رموني بعقم في الشباب وليتني عقمت فلم اجزع لقول عداتي ولدت ولما لم اجد لعرائسي رجالا واكفآء وادت بناتي حافظ ابراهيم

ِ لعل ابراهيم كان يرد على تينار لا يستهان يقوته، يِنِيعِ مِنَ الْمُوقَفِّ دُاتَهُ الذي يرى اصحابِه بِإنِ اللغة العبريبة هي كاللاتينية تماما، ولا بدأن تموت لتحياً في لهجأت هي مشاريع لغات كاملة، وهو ما عبر عنسه د.عمسر فروخ بقسولسه: «أن السدول الاستعمارينة في العصر الحديث استغلبت نفرا من العرب في الاقطار العربية المختلفة ويوسائل مختلفة ولقد استجاب هنا النفر الى تلك الاستمالة الاستعمارية بطيب قلَّبِ أو بِدافعُ من مصلحة طمعا يمال في الإكثر أو بداقع أخر ...»

وَلْسَّنَا نَعْرَفُ بِالْمُسِطَ بِاي نَافَع مِنَ السوافَع التي تحدث عنها د. قروح كتب محمود تيمور: والعَّامْيـة اقدم من القصنحـي عهدا واعـرق منَّها، ال العروبة نسبا وفي مقدورناً لـو اتبحت لنا كتابة العامية ان تقول لننا تكتب العربية بلا مراءه.

﴿ اللَّهُ الْمُسْتَشَرِقَ (ويلمور) كتابًا عام ١٩١٩ يقول فيه: وإن العامية اللصرية تتحدر مباشرة من لهجة قَنْيِمة أُوثُقُ اتَصَالًا بِاللَّقَتِينَ الْعَبِرِيَّةِ وَالْأَرَامِيةِ عَنْ العَسَرِيعَة القصحي، وكسان (ويلمور) قب عمل (قَـاضَيّـا) في المحاكم المصريـة خَـلالُ قَتْرَة مَنَ ادق الفترات في شاريخ مصر الحديث، وصاعف صدور كشاب أ أو لم يضادف أحداث شورة ١٩١٩ المعروَّةِـة، ويالرَّغِم مَنْ أَنْ كِتَابِــات هَذَا المُستشرق ــ بَالْقَبَاضِي - ووجِهِتَ بِمِسْأَقْسَاتَ عديدة في الصحف والمجلات المصرية يومئد، الاانسه من المقيد أن تذكر بأنّ كتَـابُكُ ويلم وركانت تنسجم مع تيـار أَحَدُ في التراييد حول (مصرية مصر) وفرع وتيتها، واخيرًا البحث عن نطباق تباريخي أو ما قبل تباريخي لانتمائهسا القومي لقند وجسدت دعوة عسرابي `(الْرِحَانِيَّة)؛ «مَضَرِ الْمِصِرِينِ» من يستغلها بشكلُ مَيْءِ لَلْغُنَايَةِ، وَيِنْفُعُ بِهَا الْيَ اقْصَى حَدُودَ الْعَرَانَةِ، وكرمت كتب ومجلات وصحف كانت بمشاية المناخ ٱلْمُدَالِي لِارْدَعُبُارِ اِقْكَلْنِ الصَّاضِي (ويلمور) على صعيد اللقة العربية واللهجات المطية.

َ أَنْ مُصَطَّعْنَ كَأَمَلُ السَّحْصِيَّةِ الـوطنيَّةِ الْمُعروفَّةُ وذات الشأن الكبير في مقاومة الانجليز، يتسلم دعوة عرابي ويصبح اسيرا لنطناقها المحل، عقول (فالتر يراوسة) في مقالة له عن تطور الفكرة القومية عند

خيري منصور

ولُّته _مصطفى كـامل _ في سبيل ان يكسب الرأي العام القرنسي الى جانب يتنازل عن الإسلامية والعروية ويتجاهل بدءا احتىلال فرنسا للجزائر وتونس ثم يؤيد حتى ذلك قيما بعد... والامثلة التي يستحضرها (براونة) على هذا

الصعيد كثيرة نذكر منها على سبيل المثالُ: «الصَّدِق الشينيد البدى كيان يعبر عنبه سلامية ميوسي لان الروح الآسيوية تريد أن تلتهم مصراء. وقد سبق ويلمور وسلامة وغيرهما من دعاة

النّسبِ الجِديد للعاميــة في مصر المستشرق (ولهلم سبتا) وكنان يعمل مديسرا لدار الكتب المصريسة عام ١٨٨٠ هن اصدر كتابه (قواعد العربية في مصر) و سلاحظ أنه اصدر كتابه قبيل عامين فقط من الأحتلال الانجليـزي الرسمـي لمصر، ويذكـر (رجاء النقاش) ان (سبتاً) أقام منة في حي شعبي بالقاهرة لكي يستَقي اللغَّة العــامية، وكان يُدون مَّـا يسمعه بِانْنَهُ عَلَى كُم قميصه خُوفًا مِنْ أَنْ يُسَلَّاحِظُهُ لَحَد

ومما قاله (سبتا): أن اللغة الفصحى عبء خطير على رجل الشعب العسادي.. ويقترح اخيرا ان تبقى اللغسة العربيسة الفصحى ولغنة للصسلاة والطَّقوس الدينية فَقُطْ.. ويقول (النقاش) في كتابه (الانعزاليون في مصر) ان كل ما قاله (سبتا) لا يزيد شيئًا عما قالة (لويس عوض) في مقدمة بيوانه (بلوتو لائد) الصادر عام ١٩٤٧ وهي الدعوة لأثبلت استقلال القومية المصريسة تماما عن القومية العربية، ومن المعروف أن مقدمة د. عوض لديواته (بلوتو لاند) لم تكن جادة تمامــا، ــ ثلك لاعترافه مو بأنه ليس شاعرا ـ لكن جنيتهـا لا تكمن في اقتراحه بناء القصيدة على النظام الهرمي أو منا أشبه من الْتنظيرات الَّتِي لم يَقْلح فِي خُلقٌ نَمَّاذُجٌ تطبيقيَّة لها، وانما تكمن هذه الجدية في قوله:

دفقول القائل: ورمش عين الحبيب

يقرش على فدان يعدل عندي كل ما قدم المستعربون من قريض بين القتح العربي سئة ١٤٠ والفتح الانجليري

وقوله ليضا: •ما من بلد حي الا وشبت فيه ثورة اسبة هدفها تحطيم لغة السادة المقدسة واقرار لغة الشُّعبِ العامية أو الدارجة أو المُنحطة! ه. وما كنا لنتوقف عنه هذا لو أن د، عوض لم يعدد منقصا ومزيسا عليه في مقالات كتبت ونشرت بعد

العام ١٩٧٨.

من جراحة الجغرافيا الى هندسة (التجفيف)! مغلما كان (فسانديك) وفريقه من الإطباء الجراحين الامريكيين روادا في الجغرافيا السياسية لبلاً، الشَّام _فُلسطِّينَ خَاصـَة _كانَ الْمُهندس (وليم ويلكوكس) المتخصص في (البري) في مصر رائدًا في (ري) الافكار الاقليميسة الضيقة بسادنا من الأم:

سبق إن رأينسا في احسد المقسالات كيف ينظس المستشرقون الاطباء الى مهنتهم، وقد استطاع هـؤلاء الجراحـون الماهرون ان يساهموا في اجـراء عمليات جُراحيـة واسعة للجغرافيا والتَّارُّيخُ معاً. وماً تعرضت له بالاد الشام من عمليات كبرى تتراوح بين الاستنصال وفصل الاعضاء كان بحق عصلا طبيا ماهرا، فما الذي يقولمه مهندس الري (ويلكوكس) حـول اللغــةُ الْعَـربيـةُ واللَّهِجـاّتُ

يق ول: ءاعتبر ان المصدر الاسساسي لتخلف المصريين هو اللُّفَّة القصحى واللَّفَّة المصَّريَّة لإ علاقة لها باللَّغة العربية، ولكنَّهَا على علاقة باللغة (البُونيةُ) أَلتَى هي اسْأَسَ اللَّغَةُ ٱلْمُحَرِّيةَ، وهي لغة دخلت مصر قبل أن تدخلها العربية القصحي بالغي سنة!ه. ويضيف مهندس السريَّ: "العربية الفَّصُحيّ يتعلمها المصري كلغة اجنبيــةً تْقيلة. وهي لا تَصلُّ القلب ابدا وهي عقبة في سبيل تقدم المصريين، ان براستها مضيعة للوقت وموتها محقق كعا ماتت اللُّغَةُ الْلاتِينِيةُ».

ليس سخرية القول بإن السيد (ويلكوكس) كان مهندس رى وتجفيف في أن واحد، ري (الاقليمية) لضيقة من الافق التي تتيح للمستعمر ان ينفرد سَالجزء الضعيف، وتجفيف لنيل اكبر واعمـق من النيل المائي المعروف. اعنى نيل القصحي الذي نبع من بحيرات الـروح الخمس وليس من (فَكتـوريـاً)

لقد مهدت جراحة (فانسيك) وفريقه وعندسة (ويلكوكس) وقُريقه أيضا لطَبْور تَيارات سازعة بشبق تساريخي لنسزع الاجتزاء من سيناقساتها العضوية ــ الكَلية. وإذَّا كنانت المسألمة قد بــدأت بالجغرافيا فما ذنك الإلان الجغرافيا تحرك التاريخ بالفعل.. ومن ثم استقرت المحاولة قليلاً عند قواعد اللغة وارومة القصحي، لكن لتبليغ بعد ثلك الشعر يكل ما ينطوي عليه من خطورة وجدانية، ألم يكتب لُحد الشُّعراءُ في العَّام نفسه النذي اعاد فيه د. عوض طرح موت القصدى، والقومية المصرية أبياتا يقول

يـــا سبــة العــرب بل انتم حسك ثلاثين عاماً من صدور مقدمة (بلوتولاند) اي في م

لَمْ يِقِلُ دُجِلَةً مَا يُرْضِي الْحَصْي واكتفى ان يسحب الابـــريق من تحت وينادي فتيات الصمت كي يدخلن قيه ..

ـ ، قد تيممت صعيدا طيباً.. جسوقسة من فتيسات الصمت يحملن

خالد على مصطفى

لم تدق النصف بعد الثانية.

كان في دجلة طوف غسقى

بغيار الذيذبات القاتلة،

ـ «ما الذي جئت تراه؟ ه

ذكرى الفناجين الصغيرة،

لم يزل للنصف بعد الثانية

حندب منحرف عن برجه..

قدية للنصف بعد الثانية

آه ما اقسى الهدوء!

الاولى من الليل

حتى النصف بعد الثانية.

فاستعار النوم من اقرب مقهى،

ايها العاشق، خذ صورة ليلي

ثم وزعها على كل الخرائب!

00000

不是一种的一种

واستعار الحلم من «ارض العجائب».

آه، ما أقسى هدوء النصف قبل الثانية.

يتولى شحن اكياس القرون،

وضباب يتقى البرد بألغام السكون

- اسبعة ، لم يدركوا حافلة الليل الاخيرة

_ ،قد تراهم، في المصابيح يعيدون الى

حين كانوا يحتسون الخمر في البار

قالها. راكلا جمجمة القلب إلى الضوء

آثير الجندب تأجيل احتفال الساعة

000000

ويمشطن رؤوس الصبية الغافين في

قناص الهدوء هكذا قال، وأوصى غتيات الصمت تأجيل الوضوء!

أيها الجندب، اخر موعد الحفلة حتى يتسوضا الماء بالماء، ويسترخى على مقعده قبل دوى الاحتفال، أخر الموعد حتى يستفيق الكرنفال! أيتها اللحظة!... يا سكين! كيف النصف بعد الثانية؟ لم يعد في البيت اولاد صغار ــ جاءهم ذئب القفار بهدايا المن والسلوى

فمضوا من خلفه في جوقة تطلب الغفران من تمثال نار، قضقضات الكهف في انيابه ترسل الضوء الى برج المطار!

أيها الجندب أخبر موعد الحفلية حتى النصف بعد الثانية: مسجد النهر قريب.

كن إماما للبذين اغتقدوا حافلة الليل والذين اقتسموا تذكرة واحدة

والذين استدرجوا اشرعة الفجر الى يحر كن اماما. وأملأ السقف برهيان اناخوا

في غبار الذبذبات القاتلة. مسجد النهر قريب، والسماء القاحلة خبات امشاطها في جيب قناص الهدوء، ورمت محفظة الذكرى الى سيجارة في قم طقل لم يلد. فانهض الان، وعيىء مسجد النهسر بعرف النصف يعب

* الاعمال التنقيطية تحفر كالماء في الحجر * الحروفية محاولة حادة للوصول الى التراث

الموجود إلى يودي وقائلة الرواقية إلى إلى المحمولية على المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحم المحمولية المحمولية والمحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية المحمولية

ان نكتب عن الفئسان عزيز عصورة، يعنى ان ندفع ضريبة البحث، فالـوصول الى لوحــة للقنان عزيز القنيمة أو الجديدة.. ليس بــالامر السهل. وكل منا نُحْشناه أنْ يَكُونْ البحث، كالعبث، وذلك كالرحلة والابيض، وبين المعقول في (للبـورتـريت)، والسلامعقـول في اعمالــه الشهيبة برحلة (كـافكا) الى القصر. المروز للماذي دون يلوغ الهدف.. التتقيطية. أن جعبتي مليشة بالصور المتطابقة بين عـزيز ورميرانت، فهذا الفنان كما قال عنه للرحــوم (رباح الصغير): من ناخل صومعته صراع الجنابِرة، ولكننا، سنحاول الغوص، وللغنامرة في البحث عن الكوَّامَنَ الْجَمِيلَةُ فَي أعمالُـةٍ .. والوَّصولُ أَلَى الْحَالَةُ الْقَلْبِـةُ الْدَائِرَةُ لَدَى هذاً الغنان للتميرُ في الاردن.. علما، باننا نصرف مسبقا انها حالة التداعياًت، ولا أقول النقد القني، لانني مرة ثانية مع (نلبيش) حين مركبة، وصعبة للغائية، ونخشى كما يقول الناقد الفرنسي (بلييش)؛ قـــــــال: وأن النقــــــد الحنيث يُهد مستقيل آلفن الحديث».

> على كل حال.. قرأت ذات مرة عن الرســالم العالمي (مُونيه) بانــه قال: (أود لــــو أرسم الهواء، بل جمال الهواء، لانه المستحيل).. هذه الجملة الرَّانُعة لهذا الفتان العَالي، تذكرني دائما بالفنان عزير عمورة، فهذا القنسان يجاول ان يسرسم اللقطسة الرَّمِنيَةَ الصَّعْبِةَ، بَاسَمْ ضُرب مِنْ الحَرِيةَ المُعْرِبِ مِنْ الحَرِيةَ المُعْرِبِةِ. وكانه يحاول ان بيش يبالحريثة الكاملة للانسان، عير معرفتنا بالجمال، الذي سوف يـؤثر بمعرفة شعـورنا في كلُّ نتاج بصري، يخاطب حسّاسيّتنا

والسَّوَّال: منا النَّيْ بِجِعل المرء يشعر بالإعجاب عثب مشأهدة اعمأل هذا الفنان. تقول: أن غرابة اللون في اللسوحسة، تسده ش وتطسارد كلّ التحولات الساطنية لدى للتلقى وخاصة لوحــاته التي يــرتسم فيّها وجه طفل، او امـراد، او شيخ.. وهنا علينا الانتسآه الى استيطان آلالوان، و هنا تكمن الشكلة.. و خاصة في استقراء الصوء، وطيف الالبوان، او كما قال عنها رباح الصغير (العلاقة الفيريائية بين الالوان من جهة، وبين 'الضّوء السأقط على الاشياء من جهة احْسرى) فالقنان عَرْيِشْ، يحاول ان يدور ضمن معرفة يقوانين الالوان، للوصول الى جنوهر الأشيناء، وهي معاناة حقيقية، لمن عسرف كيف كانَّ (دويبلاكروآ) بشطب بخطوطة الخضراء عارياته، أو كيف كان (فيلاسكيس) يمثلك اكثر من ٢٧ لوثا اسود، وقمة الدراما اللونية في قانون الالوان يأتي قويسا، وصارخا في السيؤال الآري. آلذا انتجس فيان

اغه غلالي عن ير يختلف المان (فارة القول: هيل عزيز يختلف عين (فارة غُـوعٌ) مثلاً، أو عن (فيـلاسكيس) أو عُوياً، او حتى (بيلاكروا) في دُرُوةً حنقة على ذاته واللَّون فيه الْقاعات للشكل عن طريق التدرج، وتحليل الضوء، ويحاول القنان عزييز أن ا يسترد بسة وجسوده الانسسائي من حسائي من القشائين ومحاولة تكوين عالم ضوئي خاص بِـه، ضَمن شَيْكة عَقَلِـة تُنسحب بتدريج نصو آلعاطقة آلخاصة به، تُحتُّ ضُغط تَجربتــه الحسيـة، وْلا غرابة في ان يدمشنا بين فترة واخرى، بتُجْارِيُّهِ الْجِيدِيةِ، قُحْسَالُهُ حَسْ، لا يُكيِّحِيهُ رَمِيام، وكما قَالَ (فيرانسو) إ قَو سُكا): «انتا بائما تجد ألدهشة في

الإعمال ألخالدةءــ

استرجاع مـا كتبه القنــان (اسماعيّل شموط) في مجلَّحد القن التُشكيلي [فُلسطين فَقَدال: أنْ عَنْ يَدِنْ يَمِيلُ الْأَ استخدام حرمة مس الآلوان التألفة التي يعالج بها موضوعه بشقافية، مرهفة، استطاع عبرها أن يدفع بشحبة عاطفية للغّاية، وقد حاول فيّ لُـوحاتــه الاخيرة ان يـئـحُل الكلمات عليها.. حــاصــة التي تنــاول فيهــا موضّوع الانتفاضة وّالحجرّ.. امّا وْ رسنومته فسان الخط عتيه يشكل عملية في غباية البيقة، تبوحي بقهمه العميق للتشريح، ووعيسه لقيمسة المكتلُّ، والفراغَآنَ في تلك الرسـوم، وهو يستخدم الكتلبات الشعرية رسومه، وتشكل أحيانا طللاًلا حناياً شخوصه للكورة...

انّ الفَنَانَ عَزِيرٌ عَمُورَةً، يَحَاوِلُ انْ يَـرِّيـدُ مِنْ هَمَةً لَلْتَلَقِّينَ بِالْـرِؤْيـةَ الْ لَـوحَتَهُ الْفِنْيـةُ، وِكَانِّـهُ يَعْلَنْ حَالـةً طوّارىء نفسية، مشحونة باحساس ائساني، وكل من شاهـد لوحات هذا الفنان يسدرك مدى اهتمامه الواضح سالقَضَّاساً العامنة من البرسوميات لُبِعض القصائد، الى تصميم اغلفة لبِعضّ للجلات، الى عمل اليواسترات، وتكمن للصعوبة في نتبأج الفنبان عرينز، فيما ترأه من ضروب للجدل الفكسري، الهادىء، والعميق السدي تتقدم نصو حقيقة فنية واضحة وهي أنَّ القُنَّ لَعْسَةَ عَسَالُسَةً، ومن يتعرّف على هـدا الفثان بحس بمـدى كبرياء الفنان، وثقته بنفسه، وبفنه التي لا حد لهما ومن الأشياء الجَّمُعلَّة في تُجارِب هذا الفِّنانِ، واحْبِ النُّوقْف عندها قليلا وهي الكور تريت.

يحتل البورتريت مكانة خاصة في اعمال هـــذا الفتـــآن، واغلب اعمالــــة جساءت تمسرة تأمل في السوجسوء الإنسانية لشخصيات واقعية، وهذا ليس بمستغرب على الفّنانُ عزّيرُ عمسورة في فهم مسلامح وجسوه شخصياته، ويحاول القنان اكتشاف في اليور تريت الوضعية، و الإيماءات وَلِلْلَابِسِ، وَنَلِكَ مِنْ حَسَلَالُ اسْتَخْدَام تُنسائينة الظُّل والنسُّور ولهذا اعماليه اليورتريت جاءت اعمالاً فنية.. وهذا يَــوُدَى أَلَى التســاؤل حــول سبب الإهتمام بالوجوه الشخصية.. أن

الَّكثر من الفَّنائِين امتَالُ (جيوتـو) و (جَـُورُجِيا اوكيْفُ) وعُيرهُمْ وَٱكثُـرُ الفنانين قربا الى الطبيعـة كان الفنان (كريستيسان بيرارو) الفرنسي لان أعماله قريبة من الحجم الطبيعي، وهذا ما يعطي الفة وميرة للفضان، وهشا نتوقف عشد بعض موديلات عَـرْيـرْ.. هــده السيندة ذات الـرداء الأبيض، محاولا استيعـــاب بعض الُقَّنَةِ الْفُنْيَةِ وَالْجَمَائِيَةِ.. ان رُسومات عـزيـز في البورتـريت متعـددة، وكل لوحية تعكس ملاميح جديدة، وهذا

* اللوحة التصويرية... استقراء

للضوء الساقط على الاشياء

* الاهتمام بالقضايا العامة..

والخاصة

ءان نقتل للقعــة الفنية في قــراءتنا للعمل الفنيء فهي والحق يعْــال: ان

لوحيات عرِّين مائحة حَّينًا، ومضطرية لحيَّانا، بيِّن اصْداد الاسود

او بن عزیـز ورونیز، او بن عزیـز وغویـا، او بن عزیز وسیـلاکروا،

فَالبِحُدِثُ فِي التَطَابِقَ هـو الذي سوف يمكننـي في الوصول الى مفاتيح

السخول لُعبوالم هَـذا الْغَتَـانُ المبسدع.. والوَّ مَنْ بِـابِ الحُواطِيرِ، او

بقلم عدنان يحيي

القثيء كيف يستطيع تحويل الفكرة

أن بورتريت عربير قل المحور الاول للتعبير عن نقشات الشمور

البورتريهات المتعددة.. على كل حال..

(بورتريت عرير) طاهرة فنية

تَلَاحَظُها فِي نَسَاجٌ النَّكْثِيرِ مِن ٱلفَنَانُينِ.

النقطة الثَّانية، التي لحب أن اتوقف

عندها، وهي مرحلة مُهمة في حياة هذا الفنيان، وقد حصيل من خيلالها على

حِـائزة الَّـدولـة النقديـريـة، وهي

تُجربنة الحرّف العسربيّ، قكما هـوّ

قَانَـه ايضاً يحاول ان يتعرف على

اسرار الحروف العسـربيـــة، وكأنّ

الحرف لنب كائن حيّ، فالحرف محرض على الجمال التعبيري،

ولوحاته عن صبرا وشاتيلا، وغيرها من اللسوحسات التي تتعلق حتى

بِٱلْانتقاضَّة، ليست كمًّا يظن البعضّ

بأتها وجع الحســد قحسب، واتما

بساءت التعبر عن وجع السروح

القلسطينية.. والحياة الأنسانية.

فَهَذَا الْفَتَانُ الْوَجِّـوعَ البدا.. ما زالَ لله

ازلسا.. منتقبلا من البسور تريت الي

كُيثُونَة اللامنتهي في الْحرَّفَ الْعَربي، عير التشخيص المتوازن، وللنسجم،

وخَّاصة لوحـاته الأبيض والاسود..

وبعض الإعمال المتمثلكة في عمليات

التَّنْقيطُ، وتقول بهذا الخَصُّوصُ، انَ شدة صغر حجم التقطة في للساعدة

على تكوينٌ المساحة، حاجةً في غاية

الصعوبة.. وهنا نستنكر قول

الشاعر (ممدوح عدوان) عندما قال

نات مرةً: أن تقطُّه للاء اللَّه تنزل على

المحضية لا بعدم الزمن إن تحفر فيه.،

وتقَّو أَنْ إِنَّ الحَبَّاةُ تَقَطَّنَهُ بِاللَّهِ بُنَّهُ.

كحبية القمح، تقّع ميته، فتلبد مّنهة

حيثة.. فلا ألولادة بداية، ولا للوت

نهايـة.. نقول هـذا. لان بعضا منــا..

طُنْ مَسْرَةَ أَنْ التَّنْقُيطُ، بَعِيثُ التَّعِيمُ فَيُ

العمل الفني، لهذا تسرى هذه للرحلية

تعبر بحق عن روحانية الفنان، في

سروره نُصو الطبيعية للتواصلية،

والنَّعْتَمِــدة على وَجِـــه الاخص النفسان.. فجاءت النفسات متنوعة

في معانيها، وغايتها، ووظائفُها

الشكلية.. ونسرى أن الاهتمام من قبل

الفَتَاتُ بِالْحَرِفُ، هَي مَحَاوِلُــَة جَادَة

للومسول الى خصبوصيمات الثراث

العربي، والاســـلامــي. حيث نــرى

الجمع بين الجمال والتعبير معسا..

والحيَّانًا بشكل مستقل، يعبدا عن

ملون من الدرجة الاول.

البسيطة الى احساس جميل.

النَّمُودَجِ الدِّي يَظْهُرُ لَنْا، يَدلنا على مدى تأمّل الفنَّانَّ في الاهتمام بالمظهر ا والاناقة الى حد مَــَّا، وهو هنا لا يبال في اظهـار اي وجـه يـريـنه، وانما ار يِّلُفَتُ النَّطْشُرِ ۚ فِيُ السِّعْبِّسَةِ فِي تَسجِيلَ بعض الاشياء الواقعية، وخاصة في أهتمامه الواضح في وجه الإنسان.

ان هذا البورتريت.. ذات البشرة

بِالْحَرِكَةِ، والتَّمُوجِاتُ الرِقْيَقَةِ.

وحتى نؤكد اهمية التصوير الفني لـدى هـذا الفنــان، فـــاننــا تحــاور تأتى عادة من الوجوه.. محاولة من القنان تسجيل بعض الغموض والجانبية خاصة وان احجام البورتريت عند عزير مختلفة، والسافات الضا مختلفة. وهذا عهد

لللساء، تتموج فيه الإلوان الـدافثة، ويتمازج الصبوء والظئل في حسوار خُسَافَتَ، ونسرى عينيها السَرْرُقساوين، محدقان نحو الأمل، وقد رسم ثلك القنان بحساسية مرهقة، تجلس هذه السيندة في رقبة، وهندوء على كترسي حْشْبِ دَاتُ لُـون بِني، وقــد انسـدا للنبيل الأزرق الموشيح بالابيض على كتَقْيِهَا ورأسها في حالةً اتْرَانِ، بحركةً جميلة، وتبدو آلسينة وقد جلست وفي بدهــا كتاب، وقد استرخي الكف عَلَّى الْكتاب بجنان، ورقية، المِعْ خِلِفية اللوخة فكأثيث بسيظة أمنظر يتلاء مع يساطة لياس هذه السيدة، وريما قَصَّد الفَسْانُ مَسْ دَلك بِهِدَف اصَّفَّاء

للزيد من الحمال على اللبوحة، وكلما امعن المشاهد النظر في اللوحة، يحسر

ان الفنان لندية براينة، ومعرفة. بكل قواعد المنظور، ولعل الإمانة ق محاكاة الشكل الطبيعي حرك عنصر الحياة، والحبوية.. فهذا الفِّنان رائع في رسم البورتبريت لنديبه المهارة وَّالسَّاعْرِيــة، والقَّيم القنيَّة، ويصاب للتلقي بالذهول امام جمالية خطوطه وتلويَّنهُ، حتى يستَطيع السخولُ به أتَّى الْحُداةِ الْإِنْسَانِيةِ، وَطَبِيعَةِ الْنَفْسِ البشريسة، وهي نـرّعة رومانسيسة، ونستطيع ان نتبين من اسلوبــه



التي صدرت فيها الاحكام للهزلة.

ويصور الشرج لحطبة اصدار

واقتبس السيئاريق لحداث النص الادبي متسوسعسنا في الجوائب التحبطية ببالحادثة لقناء نظرة اشمل على ألفترة التساريخيسة والاشتراكي والنساصري في أنّ

الحادث التساريخي للأسساوي

والدال، اي مجزرة كفر قاسم.

الخَمْسِينَـاْت، وهي فترةً شُهِـدت تحولات في الخارطية السياسيــة العربية نتيجة للمدالقومي وتميزت بألصراعات بين القوى الوطنيسة العربيسة. ولم تكن فتسطين والقوى السياسيية غيها بمذاي عن ملنه الصراعات، وضمن هذا الجو جرت المجررة ضحبتها اكتسر من خمسين مواطنًا. وقد اشارت هذه المجزرة ومجانبتها، مما اضطر الحكومة الإسرائيلية ال محاكمة الضباط والجنود الاسرائيليين السؤولين عِمَقَتِ مِنْ لِلْأُسِادَ، اذْ ثُم تَسَلَّمُ سوی عن عقاب رمزي هو عبارة

عن غراسات سالية لا تتعدى

جبرت الجادلية في اواسط

التى ارتكيها الجنود الصهاينة بندق سكان قرية كقر قاسم وراح بالحاكمة العقبلانية الناتجة عن استنساء بطلفا لبشباعتها هسول الحدث مقسابل الإحكسام الخقفسة ال درجسة الصفسر والناتجة عن مجانية الحنث لان الجريمة حصلت بدون مبررات عبُّها. غير أن للحاكمــة بحد ثاتها

هبذه للقارقية ستتضح طـــوال القيلم، فيعــد مشهــ الماكمة، سيدخل السيتاريو

الأحكمام بحق اللتهمين فرما فبرداء وللوهلة الاولى ستبهو الاحكسام عقابا على جرم او جنَّاية بسيطة مثل هــدًا للنخل الدرامي هــو توع من التمسسويسية والثمهيس فالمشاهدون النتين لا يعرفون الحادثسة سيتهيأون لراقبسة الاحداث التالية بتقوس مطمئنة. امسا الحابثة تنسهسا والتر سيرونها في نهاية الفيلم فسلكور خطاب جمال عبدالثامي، في المقهى بمثَّابة الصدمة للروعة، رغم ان يتضع ان الرجال متقسمون، كلّ طريقة تصويس الاحداث اعتمنت جماعته سياسية تتصوم حول العسرض الحيسسادي السردي طاولة، ويتفار آفرانها شُرْرا لَلَ واستبعست قسر الأمكسان الجماعات الأخرى. وفي مشاهد اللؤشرات العباطفيسة والبساشرة متتابعة نتعرف على شخصيات فألتاثير الحرامي الذي يحطبه اغراد القرية الرئيسيين من قومين الفيلم في تقسوس المشساهسيين لا يستندال السارة الانفسالات وشيوعيين وناصريين ونتعرف على لللامح الرئيسية للمرحلة والعسواطفء بقسدر مبسا يهته

للحادثة المركسزية، اي مجرّرة كفر بدأت الحادثة عثدما كان اهالى القرية ممن يعملون خارجها، في اساكن عملهم. وتنخل القريبة

لنفلسطينيين تحت الاحتسلال مع

القَصْايِـا الْعربيـة. وهذه المشاهد

كلهنا تبسدو نبوعنا مث التمهييد

الحياة اليومية السالة في قرية كغر قاسم، بعاية، نتعرف على الزمن: مِخْرِجُ التَّلَامِيدُ مِنْ بِسُوابِهُ الْمُدرِسَةُ ةُرِحُين بالعطانة الصيفية. تسير منع التجول. . هيَّاةً النَّـاس في القرّبِـّة بشكلُّ طبيعي، يتجمع الـرجال في القرية باخسل المقهسي يتهياون لسماع

الرصاص بلا مقدمات او معررات. مفسحا للجال اما المقارية العقلية للحدث. وتتأكد هذه الاسلوبية من خلال طريقة تصوير المجزرة وكنك من خيلال للشهد النهيائي للفيلم. فغي هذا الشهيد ترى اتتينَّ

الرويش، الحماسية ويكتبأن اسطرها على الورق. ويتلوان ما فيها كطفل يتعلم القراءة ويتعثر لنني عنت من الأوت لاحيا.

القرينة، اضافة الى أن العمال في اماكن عملهم لا يعبر فون شيئا عنّ وهكسنا بتصيحد الجنسود

يسيق تــوقيت عــودة العمال الى

العـــانديـن من اعمالهم وقت الغسروب فسرادى وجماعسات، يوقفونهم عند مشارف القرية على جُوانبُ الطرق ثم يطلقون عليهم منَّ الْسَاحِيةِ الإسلوبِيةِ، سعى للخصرح في عملمه هددا الي الابتعاد عن العواطف قدر الامكان من الشماب الناجين من المجرَّرة يجلسسان امسام مقهى شعبي ويتهجيان قصيدة محسوا

في اللفظ والقصيدة هي: اننى منسدوب حسرح لا

يساوم، علمتني ضربــة الجلاد ان امشي على جرحي وامشي ثم امشي واقاوم. بعدها ستسمع هذه القصيدة مغشاة كنشيد على

خلفيته زيبارة اهبالي القريبة لداعن الشهداء في العيد. هذه الاسلوبية صبغت القيلم في لحيان كثيرة بالبرود وساهم في ذلك معض العيوب الاخراجيسة وضعف التمثيل وعدم العنسابية بعطسابقة اللهجات، أما لليـرْة الاساسية للفيلم فتكمن في البيكسور الذي استطاع ان يعكس ببراعــة لجسواء قريسة كقر قساسم

والاماكن التي حصلت فيها الإحداث، تم انتاج القيلم عام ١٩٧٤، وقسام بسالادوار الرئيسية فيه عيدالله عباسي، عبدالرحمل آل رشي، عصباًم عيجي واخسرون، والفيلم من انتسأج للؤسسة العسامسة

للسينما بدمشق.

وميتنة فهي تعترف بضيساعها وموتهاء قالانسان مجرد بلاأسم وبلا عنوان وبلا وَقَالَ لَلْمَرَاةُ الْجَالْسَةُ بِجَانِينًا: لِنَ تَقُومُ القيامة قبل أن يلخَّذ كل حصَّتَهُ من لحمناً. وقالت: قلبي على خزاف العيد هؤ لاء.. قَالَتَ لَهَا: هُلُّ تَعُرِفُينَ أَمِي..

فقالت: من امك.. ولمَّاذَا تسأليني! قلت: دائمًا كيانت تقول: كليوا يا خيراف العيد. وتقسم انها تسمننا لهم. ستقابلينها لا بد. قالت: الام تحس بقلبها. ص٥٣. وايضا الرواية تصور عجز الجماهم

العربية اسام ارادتها. فهي عاجزة عن فعلَ اي شيء حتى على التظاهـ ر أو أبعد من ذلك حرق الارض تحت لقدام رعمائها كما تثباً للنعم الذي وجه نداء الي الجماهم العربية النبع الذي وجه شاء الى الجماهير العربية بعد للنبحَّة في مخيمات بيروت، وعجَّرْ الإنسان عن النقاع عن نفسه يصل الى التسليم بالأمر البواقع والغضب الشديد صد هذا الواقع للميت حتى أن الإنسان يفتقد كل معاشي الحرية والعدالة والرحمة ويظن دائما انسة لا يأتي من فوق الإ الموت والدمار، وهذا ما يتمثل على لسان الام: ثم عَالت: مَنْ فَوَقَ لَا بِالْتِي رِحِمةُ ص٨.

ويمسور الروائى لننبحسة التى وقعت ق المُحْيِم عَنْ طَرِيقٌ استُحْدِام لغُنَّةُ السردُ، وسدى بشاعة للجرزرة او تنذبحة بلغة شاعرية تصويرية:

مخرجوا عليها من الإرسة. اولئك الذين

وزياد ابولبن

أبراهيم نصر الله من الاصوات الشابة

التي دوت في عسالم الشعسر ثم في عسالم

والنضول في عالم الرواية يحتساج الى فنية

عالية وقسدرة على التماييز كي لا يفتقد

أيراهيم نصر اللبه لسه شلاث رواسات،

ـــراري الحمى، وعـــــو، ومجرد ٢ فقط

والمختول في عسالمه السروائي يحتساج الى

الروائي، واللغة الشُّعَسرية، والتقنية

برأري الحمى روايسة جمدت في اللفسة

الروائية في الاردن مما نظها أو انخلها في

مرحلة الحداثة، فقد استفاد ابراهيم نصر

الله من اللقــة الشعرية للكثفة، فكــأن اقبر

على التّعبير وشفَافيّة السرؤيا وعمَّقها،

وتكتشف تقنية الرواية العالية ضمن

لجواء مختلفة وغربية ومضامين مختلفة

ولحبداث مختلفة، فهي تشكل خط سير

الرواسة كلها، فلهذا جاءت براري الحمى

كما يقول السدكتور شباكسر الشابلسي،

استبطانا عربيا لهضوم عربية وانسانية

تصور من الجزيرة العربية، فهي انن نقلة

سُوعينة في الرواينة في الارين بعد تجاوز

رواية الستينات والسيعينات (رواية

البدايات)، وأعتبر الدكتور لحسان عباس

اكثر للحاولات تطورا في العالم.

ان «براري الحمى» محاولة قصصية من

«عو» رواية نات بعد دلالي من خلال نقي

الزمان والمكان وجعل البروآية رواية نص

كما هو في الـروايتين «براري الحمى، مجرد

٢ فقط». فهي روايسة تحمل لغسة السرد السينمائي كما تحملها روايسة «مجرد ٢

فقطه ومي رواية تتحدث عن علاقة للثقف

بالسلطة والية القمع التي تظهر عجر

السلطة في حين أن العجــرُ ايضًا يكـون من

للثقف نقسسه، ويصبح الفعل سلبيسا في

هاتين الحالتين، هذا الفّعل نسر هسده من

خللال لحظات ضعف الطباغية ولحظنات

تمريد أيضًا، فعل حــالات الانسان، في حين

لا يستطيع ابراهيم نصرالله ان يحدد مــ

هي روايـة النص في منظوره فيقول: لان

تَعَرِيْفُ آي سُوحٌ فَي اعتقىأَدِي لاَ يَكُونَ الاَّ محاولـــة لكسر تبـــات الشكل. ثبـــات

المشروع.. يجب ان تكون كل الاشياء،

متصركة حين نبدع، لاننا لا نستطيع ان

نستحم في النهير نفسيه ميرتين! (ص١١١

الزَّمَانُ، لَلْكَانَ، النَّص: عُسانٌ عَبِدالْحَالَقَ».

رواية ومجرد ٢ فقطه تعتمد على الحدث

الانسان في للقباومة وعدم الاستسالام أمام

شظايا القنابل والصواربيخ وفتات لجساد

الاطفيال، وردم للنسازل وتتماثرها في كل

مكان، صورة ألاب اللذي يحتضن طفَّلت

لليتة من جسراء القصف، ويصر على انها

ثائمة، وينكر اشد الانكار بموتها حتى امام

الغراة عددما يهدده لحسدهم بقتل من في

النائمية، فالموت والحياة يتساويان معا

امـام طليـة القمع، ويصبح كل شيء ضمن

للالوف والعادي. ويصبح للالوف وغيره

ويعصارات جسميا الثي كاثت تدفقت ولم

وبعانا تبكي من جديد.. وجدنها اخيرا

ويصل العجز بالانسان الفلسطيني الذي

لا يُجِد له منفذا الى فقدان هويته، ويعتقد انَّ

ابنساءه الصفار يكبرون أمسام عينيسه

ويطعمهم ويسمنهم ليكونوا خراف العيد

ألتى تــذبح بايديهم، هــؤلاء الذين يــاتون

بطائراتهم وصواريخهم ورصاصهم من البحسر، ويصبح القعل الأرادي مفقسونا

عنىما يعجـز آلانسـان حتى عن تحديـد

هويته فتصبح شخصيات الرواية ضائعة

القوة كي نبكي.. ولم تعد اعيننا جافة.. أو

فتندثر وتعود من جبيد:

قال الرجل ثو الابتاء: تاثمة.

وقال ابي: قُتلها القصف..

شفاهنا.. او نمذا، ص٤٨.

صرخ: ميتة.

هل قتلوها؟

صمتنا.

الملجآ جميعاء فيحتضن طفلته لليثة

براسة النص ضمن رؤيا واضحة للخط

هويته الشعرية.

المضمون للمعاني.. او لغاية

حروقه، ويوحه لحيانا بالصمت.

للياشرة من الحرف. رغم انساقسة

وفي هذا ألمجال.. نُحب أن نستذكر

ما كتُّبِه الاستَّاذُ محمد لُلُهدي، مقدماً

معرض الفنان فقال كالمأحميلا

بخصبوص مخطوطيات عبربين

الحروفيسة: (ياتي الحل الحروق في لوحاته بواجهة تحاسية اللون،

تتورع عليها كلمة الوسوآس، يشق

فيها القنان من اسفل قاعدة من شريط

مضيء تتوزع باخليه الحروف، تهب

عليهًا النقاطُ لتترك فراغاتُ تتسرُبُ

من خلف الواجهة لتفتح لنا نافذة

طولية، يدفع الغليان الحرق فيها

بموجَّه الحروَّف لاعَلَى لتتركُّ فرأغًا

الى اليمين، وقراعًا الى اليسار، والتالي

العين.. خلف الواجهـة بينما نجده في

لوحَّة أخرى، وينكوّين أنشائيّ مفايس ينشغل بشغل للسساهة

ويخرَّجنَّ التكويِّن عن البحث عن

للُّواجِهة الخلفية، فقيها يتم تقدم

التكوين العام لصائح الانفرابية

الحروفية وسط غيثوم اوركسترا التكسوين، وتستهب العين وراء

الصبابية اللونية الزرقاء، وومضأت

البرقُ الْأبيضُ اللَّامِعُ بِاحِثُهُ عَن بِقَايِا

ٱخْيراً.. هُذُا الفُنْسانِ مِنْ مسواليد

١٩٧٠ أُلسطان، حصل عنام ١٩٧٠

على بكالوريوس فنون جميلة من

بغداد وفي عام ١٩٨٣ على مساجستير

فَنُونَ جَمَيْلَة / امريكا، ويُعمل أستانًا

مسَّاعدًا في كلية القنونَ الجميلة في

حنامعية الترميوند. وعضو رابط

التشكيليين الاردنيين واقنام العسي

من المعنارض الشِخْصِية في الاعتوام الا

للبريطاني، ومعرضا شخصيا في

للتحف الوطني للفنون الجميلة عام

السوطني الكسويتي عسام ١٩٨٨، ومعرضا شخصياً أخر في الركز

الثقاق الفرنسي عام ١٩٧٦.. وله عدةٌ

مشاركات جماعية في عدة دول نذكر

منهاً: الكويت، الماثيا، نيويورك،

تسركيا، بساريس، الصين، انجلترا،

بقداد. موتاكو... ولنه ايضا عدة

لخبراً.. حصل هـذا الفنان على عبدة

حِواثرٌ منها: الشَّراع النَّهبِي / الْكويت

وْجِائِزْة الْدُولَة الْتَقْدِيرِيةُ، وَمُنَّةُمْ مَنْ

وكالة المعلومات الامريكية ١٩٨٧.

مَقتنيات في عدة دول.

الواو، والمد، والراء للثلثية..

يتم اللقاء بين القاعدة وركابا

السرواية، والانتقسال من عبالم ألشعب

كمنسوا طسويسسلا وتحملسوا القسدائف وشظاياها.. وكانوا يعرفون المخيم وما چاوره كراحات ايديهم. لكن بعضهم أوغل في غُـابـــة الــدبــأيــات.. سقطـوا في كمن-وقطعوا.. رموهم على يواية للخيم مع لحد

الْجِرِ حَيَّ، الْجِرْبِحِ الذِّي قَالَ: كَانُواْ يِنَادُونَ، لحم، لحم، ص٠١١، هذه الصور للتالجلة من شالل القعل تتعمق اكثر عنهما يصبح الواقع كالحلم وتاخذ الصورة اشكالا مختلفة تفسر تحت مفهوم الانب اللامعقول.

صُورة الطوابع ألتي لا تنتهي، يـدخل الواحد تلو الأخبر الغرفة التي تبتلعهم بِاسْتِمرارِ، فَكَانُـوا قَامَاتَ تَبِحَثُ ثَمْنُ أَبِيبِهِمْ المفقودة، هنده الصبورة كأنها مشهيد سينمائي ماخسوذ ببالتصويس البطيء ونتلاحق الصور للكثفة لتصنع حدثا غير عادي، حدثا مركبا او مزدوجا ما بين الخيسال والسواقع وتسدخل احسدى الشخصيات للتبقية من بمسار الحرب الشيطة في فنتازيا غريبة يلتقي ابراهيم نصرالله في تشكيل هنده الصنور مع هورنون وكونراد وهوقمان ويو وكافكا وغوغول ويستوقسكي ونابوكوف ويورخس وغيرهم من النين أجابوا في خلق عالم فنتازي متميز، فالفنتازي التي استخدمها ابراهيم نصرالله هي تخيلات فنتسازيسة لللاقتراب مئن واقع مستحيل لتشكل صورا بتراكيبها للعقية في نهنية

تقترب من وعي النص الفنتاري. كنْتُ امشَّيْ. وَفَجِـاتَّة خَطـــُــرْ، في ان لحك نقني، رفعت يدي بهاتجاه تلك النقطة التي صحاً نملها لاحكها، لكن النمل فلل يعمل. قلت: اماً ان النمل اكبر معا يجب، او ان يـدي تــاهــت، ولكثنى لم لحس اللها تعبت يَّساتُّجاه اخسر لتحكُّه بِسالطَيع، ويعسد محاولتين وجدت تفسى مضطرا للالتفات حيثُ منَّ الطبيعي لن تُكون هناك اصابعي. لم اجدها، قلت يد ماكرة تختفي داخل كم القميص وتلاعبتُـي. لاحقتها تحت القماش الاانها لَمْ لَكِنْ هُنْسُلُكُ. فَسَرَّعَتَ. قَلَتَ: ربماً اختفت خلف الظهر، مثلماً يفعل للمثلون الذين يقولون لنا للخرجون ان ايديهم قطعت، لم اجدها.. خرجت للشارع واذا به ممتلء بالجنود والتنبايات ورشاشات • • ٥ ومدافع ١٠٦ للحمولية على سيارات اللاندروفر والتوبيوناء قلت لا بدانتي اسقطتها في جَلُولُيق عَوْلُاتُي للدينة ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ توقفت عَنْدُ أحد الجِنْوَدُ سَأَلْتُهُ. أَنْ كَانْ

رأى يدا مبتورة هنا. هر راسه فاحسست طرقت حديد دباية متوقفة هناك قرب احد المُحَارِّنِ الكِيرِةِ المُدمرةِ. اطل من البرج

ضابط نصف نائم. صرح: ماڈا ترید. لمانا ترعجتے 1 طُتُ: يا اخ هلّ رأيت بِنا مُلْقاةً هُنّا.. قال: يد!! ما اوصافها؟! رفعت يبدي السليمية.. وقلت: مثل هنده

هنز راسته بالنقى، فابتعدت، لحقتى

يا اخ.. يا اخ. قلت نعم قال: بامكانك ان تبحث هناك...

ايضًا متساوياتٌ، قَكَل الْأَشْيَاء تَتْسَاوِيُّ. تتبعت انحاه اصبعه.. فيانا بكوم ضخم من البشر القتل للخُتلطسة اعضُـــاؤهمْ فانحنى بساتجاهة.. تناول الصفير وناوله لاحد الشباب في الخارج.. وحين هم بيعضهاص١١٠ ثم يعسود من جديسد الى تشكيل الحدث بِأَحْدُ الصغيرة، حَيْنُ ٱلْمسها.. لحس بَدمها

ضمن واقعية تسجيلية. الـرواية مزدحمة بالشخصيات التي تسجل احداثها مختلقة ومتشمابكة لها رؤآهما المختلفة ايضما وان كانت هذه الشخصيات تلتصق بالامكنة التي تفقد قدرتها على البقاء او الصُّمود رغم انهيارها في النهاية واستسالامها، وفقد القُدرة على ألحركة أمام القوة الطاغية التي جاءت بطائراتها وصواريخها ودباباتها ورصاصها كالحراب اما الزمن فهو يظهر في نهن القارىء او للتلقي ضمن مرجعية تاريخية تقترب كثيرا غندما تظهر الامكنة بوضُوح امامه في النّص، اما الشخّصيات في النَّهَايَةُ تَقْتَقَدُ أَسْمَاءَهَا، فُتَصِيحٌ فَاقْدُمُّ لاراً دتها وعاجزة عن تحقيق اي فعل كان

حتى على مستوى الحلم. ىتصاعد الحدث الى قمتــه بحيث يصبح معالم السرواية في اكتمالها، والقساريء يسلاحق الصسور الكثيرة، ويلتقط تلك التفساصيل القصيرة التيُّ تعلُّا الكسان، تَقَاصِيلَ اشْبِهِ بِهِاللَّهِ جِرْاتُ، قَالِرَأَةَ الْلَقَيَّةُ بابي على تضأتلُ بشجاعَة، والرجّل الدّي غُـرُس تُحت حـرُامــه من الإمـام والخلفُ اعلام العالم العربي وهي ترف على رؤوس عصي العنب سار في ممر يؤدي للشارع (اي في مجَّابِهة مع السرَّصـاص) وهــو يُهتَّفُ بَشْعَارَات صَد الاميريالية والْعَمَلاء، حِعلت الجميع يقف في حيالية الدهياش، ولكن الى جانب هذه الصور للملوءة بالشجاعة نجد الفعل السلبي امــام الطعاة، عجــرُ الانسأن للقهور للقموع امام اشكال القمع المتعددة في ذاك الرجل الذي يقف ويختار آحد ابنائه الشلاشة ليبقى معسه، ويضحى بالاثنين اللَّذِينَ وقَفًّا في حالة فَرْعَ وَحُـوفٌ، ويعوَّد راجعا بابنه الصفير، ولكن الاب يقتل فهو يحمل ورقة تسمح ببقساء ابنيه على قيد

الحياة وليس ببقائه الى حيانك تلك البرائحية التي تفوح من حِوانِ الأمكنة المُتعددة، را نُصة البدم، والعقن، والبارود، والجثث المقدودة، تحد غلك الحكسايسات الصغيرة التي تعسود لنشخصيات عن طريق لحظة الاسترجاع، حكايات الشيطئة ، مثل حكاية للفَّحْ اللحمي القاسي، وغيرها. تجعل القاريء مُاعلا في تشكيلُ المُعلِّ الروائي، فهو قاريء يدخل في علاقات متشابكة، وصور مبعثرة يعيدها من جديد في منظومة واحدة فادرة على رسم الدروايسة بشكل الضرا و يصبح ضَمَنُ الْوَاقِعُ الْمُعَقُولُ الْمُتَجِرِدُ مِنْ الْصَوْرِ



بحتل فيلع وكفس قاسعء الذي عرضته لُجِنَّة السَّينَعَا في شبومان نمبونجها للعلم السينمائي البروآئي للبثي على اساس وقَائعيّ، ايَّ على اسَّاسُ حادثة تاريجية معاد تركيبها سينمائيا. وبالطبع قان اهمية الحادثية تأريخينا تضفى على القيلم قيمسة خناصسة، كُنونَ الحادثة تعكس ناكرة وكون القيلم يحيي همذه الناكسرة ويعيد تجسينها. هنا النوع مَنَّ الْسَيْنُمَا يَقْتَرِبَ، بِطَبِيعتَـه، منَّ السيِّتما البونْسانَقيَّة، بما يجعل النواميا تستندال اعادة تُركيب لُوقائع. مشروعية مثل مسدا التسوع من السينما تكتسب دلالة اضائية عشما يستنساد من التساريخ في الحاضر، وهذا يعني أعادة تحسيد الجادثة، لا بوصفها حَاَدَتُهُ أَوْ وَاقْعَبُهُ مِنْفُصَّلَهُ، بِل بموصفها ضمن ممرحلت تاريخية، اي جزءا من تاريخ، بندایــة ، استند بــو هــان عنويسة مخرج الغيلم وكسانب السيئـــاريـــو على نص ادبي وقسائعي بنفس العسوان الكاتب أنسسوري عباصم الجندي فآبد سعني عناصم الجندي ألى استعادة وقائع هنأ

قيمتها بضعة قروش. سيارة عسكرية اسرائيليية تعلن راسا الى مـوضوعــه الرئيسي عير مجموعــة مشاهـد افتتاحيــة عن يبدأ الفيلم من خساتمة عن موعد لمنع التجول توقيته الْحَادِثَةُ، أي من جلسـة للحاكمة ستانسلافسكي و ماير هولد وفاختانكوف وبسكاتور وبريشت وماكس راينهارت

مرورا بسانتسونين ارتسو وصسولا الى المسرح الشعبي للعساصر وانتهساء بتجسارب

كروتوقسكي وبيتربروك وتلامذتهم، لذا نـري ان الخطَّاب للسرحي لا يمكن ان يتكامل

ويتحول الى ضرورة ملحة الااذا تمت دراسة بنية المسرح والوضع للعرفي للمسرح

(ابستمـولوجيــا) الى جانب انتــاج المعنى في المسرح (سيميائيــة المسرح) والدراســات

السابقة في مجال سيسولوجية المسرح والتي تؤكد جميعها على الانسان كـذات

وموضوع من خلال عمله ونشاطه والذي سيبقى الاساس في موضوعه المسرح.

ان فن المسرح رغم عراقته التاريخية ومراحل ظهوره في المجتمع ونموه وتطوره حسب تطور التشكيلــة الاجتماعية، وال يــومنا هـذا نجدانــه فن لم يرتق الى مــرحلة العلوم الإنسانية الإخرى. وما تركه لذا للسرحيون من قيم استنباطية لم تكن تشكل أو تسرع من عملية تطوره. كما ان عملية الكشف عن البنية فيه وتحليلها واختبارها تسير بوتائر بطيئة قياسا الى العلوم.. وما افرزته التجارب المسرحية في القرن العشرين لا زالت متواضعة رغم ضِحَامة ما قدمته لأن المسرح وتطوره على يبد

د. عوني كرومي - استاذ مشارك - جامعة اليرموك - كلية الفنون الجميلة.

<Theaterdiscours> مشروعيتها من طبيعة تصور المادة التي تعالجها والسياق الذي تندرج أيب. لأن الخطباب المسرحي في ذاتبه يتجبُّه الى ان يكتسب طبيعية كلية شياملة تتجياوز الصيفية الجزئية لتراسة آلسرح التي يقف عند حدود النص والعرض المسرحيّ، والتي يحاول تحليلها بشكل مبستر لا ينطلق من منظور شامل.

أن الخطاب المسرحي يتجه ليصبح طريقة في التناول التقني منطلقا ومنهجا (التحليل العلمي كمعيار نقدي، واسلوبيا كمعيار تطبيقي). دون الاعتماد على مصادرات سابقة ومعايير دائمته تستمد صلاّحيتها منّ البئية الاينيّولوجيّة المعلقة والمشاليــة، بل يقدم (أي الخطَّــابُ وآلاسلـوب والمنهج) مجرد فروض قَـأَبلة للاختيار خَـاضعة للتعديل منفتحا على معطيات التطور العلمي، مما يجعله هيكلا متناميا لا يقوم في فراغ مثاني. بل هو خطاب مسرحي قساثم على خطاب نص مسرحي متمثل بالغرض المسرحيّ.. اي انسه كاشف عنّ العسرض المسرحي الموازي لسه والممتد معه. والخطاب المسرحي يلتقي مع انواع عديدة ويبني مفهومه على اساسها، اسنا يجب علينا أن ذاخذ مفهوم الخطاب بشكل شامل من لجل الوصول الى تعريف وتحديد بقيق له.

. هناك اسواع متعددة للخطاب بشكل عام، يل سعى الكثير الى أيجاد خطاب خساص لتحقيق الغُـرُض الْمُنْهِجِي الذِّي يبرومُ اليــه. واول تقسيم يصادفنا في لثواع الخطَّـاب، هو الخطاب الإنساني والخطاب الكلامي ما يمكن للمرء ان يلاحظه، مُبِنَدِنًا هِذَا الحَّاصِ مِن أَن احْتَـلافُ الْوَطَّائِفُ التَّي تتُحدّق في مندين الخطَّابِين، هنو الندِّي يسؤدي الى الفصلُ بِينْهما. ويمكن على هنذا الإسناس، اعتبنار الخطاب الانساني حُطاباً ايصاليــا، في حين يكون الخطاب الكلامي خطاباً اسلوبياً، أو أبناعياً(١). على ان لا تنسى أن اي خطاب هنو انساني بشكل عام حيث نرى ان الخطاب المسرحي يندرج تحت هـــذا المصطلح ويقع ضمن هـــذا الاتجاء. وانا اربضاان نعرف الخطاب بشكل عام يمكن لنا ان نقول انه دلالي غايته الايصال وهو متعدد الادوات غير انه لا يستطيع ان يتحقق الا باتفاق المجموعة الانسانيــة المعنيــة بــه وتــواضعهــا، فــاذا كــان اجتماعيا فان رقابة المجتمع تحدد اداءه والمعنى المُستخدَّم قينَّه وهُذا يعني أَنْ رقاية المُجْتمع لا تحدد نوع الإشارة المُستخدَّمة فيه فقط، اي اداته، ولكنها تحدد معنى الدلالة التي تحملها آلاشارة النَّصْا فَالخَطَابِ يَقُومَ عَلَى مَكُونَانِ اسساسينِ: الايصال من جهــة والأخبـار من جهــة اخــري. والأنسان مستعمل الخطأب يحقق به وجوده الاجتماعى ونشاطه الانساني لانه يعبر بواسطته عنُ ارتباطُه بالواقع والإحداث(٢).

من اجل السوصول بالعسرض المعرحي ال خارج وطبائقه البقعية والارتقاء يبالمبرح خارج حدود الرقاية والماحكة والتوقق ويعيدا عن المساشرة والسقوط في الشرك المؤسساتي، وال جأنب السعي الدؤوب للارتقاء بالععل المسرحي فَكُرِياً وجِماليًّا والنَّخَلِص مَنْ جِمْيِعِ اشْكالِ الْقَمْعُ والتسلط التي تحد من حرية الفَسَانَ في التعبير، وعدم السقوط في البساطـة والسطحية والتهريج. ومن أجل تحقيق أعلى درجيسة من الإقنس والمصاججة وأيصسال الأفكار بعيسا عن المقارشة السانجية او التحسول الى منبر او بوق اعبلام دعاني. او ان يكون السرح عبارة عن مسخرةً متدنية لا تمك فعالية فكرية او العمل على استغلاله كوسيلة من وسائلٌ مضيعة الوقت والتسلية لو المُتعة أو التَّنْفُيس أو غسل الدماغ.



أن الخطاب المسرحي هو النظام الذي يحاول ان يقدم موضوعيا فكرة معينة تعبر عن اعتقاد ونظرة كونية للانسان والحياة ويعتمد على الاقتاع بوسائله الفنية التي تكرس مشاعر وانقعالات وعواطف المشاهد الى جانب اثارة عقله بهدف خلق التوازن وتطويس الوعي والادراك ان الْخَطَّابِ الْمُسْرِحَـيُّ هُـو اَلْقُنَّ الْمُسْرِحِيُّ الَّــَّذِي تَمَ الْجَازَه بِهِدف الاقتاع بِافْكاره، عبر اسلوبه وقيمته الفُّنيةٌ وعُمق دلالاتــّة، ويشتّمل الخطاب المُسرّحي على مجموعة موحدة ومتجانسة من الخطاب الأنبي ويلاغة الخطاب عير الحوار والخطاب السيئاسي من خبلال الفكرة والإفكار، والخطباب المشرحي من خسلال السوضعيسة السرحيسة والشخصية، والدلالي من خلال الحركة والاشارة والايحاء، ومكونات المرض السرحي، والخطاب الاحتفاق: من خلالهالفعالية والخطاب الدرامي من م خلال لحظة الحضر بي العرامي الفعل إن الخطاسة التنافي المطاسبة المطاسبة المستونية المستونية المستونية المستونية المستونية المستونية المستونية على المعنى المشتونية المستونية ال ي. ويقسوم على تحليل وتقديم الأشك الاجتماعية المتغيرة والمتحركة ويحدد نظامها ودوافعها وينقلها من مفهوم المحاكماة الى مفهوم التقريب. وعلى عدة مستويات ١) اكتشافً العلامية ومعناها ٢) تختيار العلامة ٣) التعبير بواسطة العلامة (الاختبار والتعبير) ٤) دلاليَّةُ العلامية ٥) اخضاع العلامية المعنى بهدف

أن الخطاب المسرحين يهدف الى التعبرف على

الإبداع المسرحي وتقنيته. فـالخطاب المسرحي هو ما يصل من معنى فـردي (اساسي وما هـو مضاف في حالة الادراك. لأن العرض المسرحسي قد يقدم ما هُـو مالـوف ويحقق خصـوصيته، امّـا الخطـاب المسرحي الذي يبنني العرض المسرحي يحاول ان يـوسع مَـدى الاستيعاب والادراك لان المسرح لــه أهدافه الاجتماعية، حيث أنه المُكان الـوحيد الذي يتوجه بخطابه من لجل اكتشافٌ طرقٌ جُديدةً للانواك والقهم مُا يجري في العسالم، لأنَّ هَدفُ الَّهُن هو نقل الاحساس بالاشيئاء كما هي مدركة وليس كما هي معروفة ويقوم بمهمة عقلية للعمل المس هي. اي يجعل من القرد المشاهد انساناً يتحسس الأشياء ويسدركها اي ان يتصرف على ان المُشاهد لا يتــَأَلُفُ مَع الشّيء.. بمعنى خلق مبدّاً التعارض الثنائي المالوف/اللامالوق... المواجهة الإماميــة والتحرُّك الــذاتي المواجهة الإمــامية هي

خصائص الواقع وليس معرفته كما هو او كما اعتاد عليه. قائضًط أب السرحي هو الــدِّي يرتقي بالسرح من كونه مسرحا أيهاميا تظل في داخلة القناعات مغشاة يقناعات الحياة النومية كما هي ُ بدونٌ فعل الإدراكُ والتغير الـدَيُّ فَجُرٌّ فَعُلَ التَّعْكِيرُ (استلاب الظاهرة من كينونتها وتضريبها). ان تُعنيهُ الْحُطَابِ ٱلْسَرِحْتِي هَي جَعَلَ الْإِشْيِاءَ غَيْر مالـوفـة وجعل الاشكـال صعبـة بهدف تصه صعوبة الاستيعاب وتوسيع مناه.. ان جعل موقف منا او شيء ما او شخص ما او فكرة ما غير مالوفة معنداه أن نرى الاشياء بشكل مختلف، اي

الوى مم المبارة بدرائي اس وسند سم يصنون اصبيح مدركا بوعي اكبر (٣) أن المشاهد يجب ان يستحــوذ على العـرض المسرحــي لكي يتمتع بما يقــدمــه المؤدي لان الخطــاب المسرحــي يهيىء أَنْشَاهِدَ لِاسْتَقِبَالَ الْعَرِضَ الْمُسْرِحِي الْمُتَكَامَلُ مَع قعل المُمثل لانــه فعل لجتماعي، أمــا الخطاب قــان المشباهد قد تمكن من معرفية العبرض السبا ومعاييره الفنيسة والاجتماعية لهذا يمكن ان نقس قعل الخطاب المسرحي الى قسمين اساسيان: ١ ــ خَلْقُ البِعْدُ الْجِمَائِي (ايّ تحقيـقٌ ممارسـة ٣) خَّلَقْ العملية القعلية (اي التفكير). فَالْمُعَمَّةُ الْمُسْرَحِيةَ وَالتَّيِّ هِي اعَلَى درجِــات التقكير تتحقق مرة من خلال خلق البعد الجمالي. والثَّـَانية من عَمليَـة التَّقَكيرِ، فَـرِوْيَة الـواقعُ شَيَّء وتميرُ حسركة السواقع وجِدلُيتِـه شيء اخر، فيعضُ السرحين يكتفي ببالبغث الغمال حيث بسقط و الشكالانية والأضر بكنفي بالبغد القعل فيسقط بِالتَعليميَّةُ وَالدَعَانِيَّةِ الْآيِدُولُ وَجِيةً. وَلَكُنَّ الْمُهُمَّ والاهم في تحقيق الخطاب السرحي هو ما يصل الى

ى: علامة تنظم علاقة التلقى بين المشاهد والعرض. ان الخطاب المسرحي يمثل تكاملية ووحدة العرض، كما انه الجودة والانقاذ والرقي وليس فقط القيمة التي تحاول أن يجسدها أو التقنية

العقاد ومحاورة سلامة موسى. اضافة الى محاورات اخسرى شملت

العجيد من الإسماء الفكرية والادبية

القومية بين المرض والخلاص

صمدر كتباب بعضوان القومينة مرض

الكتــاب منهُم يندكتُ أنّــدرسُوَّنْ وســاميّ زبيــــدة وبيتر سلكــــايت وزهير

الجزائري.

عن منشبورات دار السباقي بلندن

الكتباب سباهم في محاوره عند عن

أعبد الكتباب للنشر فبالح

عبدالجيار، والبحوث بمجملها

تعيد النظر في مفيوم القوميات

الذي تحول في نهاية هذا القرن الى

اشكـــُّالية كبرى. بحيـث تباعـــت

المقتريبات الاسديسولسوجيسة

والسياسية في النظر الى الفكس

القومي. فهنساك من رأد عبائقيا. ومبرضيا

عصرينا يجب الشفاء منبه بتوسيع

وهناك من لا ينزال ينزاهن عليه

المعروفة في مصر الاربعينات والخمسينات.

العصر ام خلاصه؟

الانتماء الانسائي.

باعتباره خلاصآ

اجتماعية وبهذا يتحقق فعل الوسيط بين المبدع

والمجتمع وبالنات عندما يشكل هذا الوسيط

رجلة التطابق حيث يه

نح للفن المسرحي معايير

اقوى تم انجازه بوعي اقل وكلما تقدم بشكل اكبر

المسرحي والمؤسسة المسرحيّة والبرنسامج الثقافي لان الحريسة والحيمقسراطية (فكسرا وممارسة) لا تتحقق الإبوجود المؤسسات والقوادين التي تحميها وتُصَوْعُها وتَعمل على توسيعها وانتشارها.. فلا يمكن ان تلول لفنان لك الحرية والعيمةراطية بدون وسائل اعادة خلق هـنَّه الفكرة في الانتساج والعمل، فمسرحي ببدون مسرح ويذون فرقة وببدون لمكانيبات مَادِيـة لا يمكن له أن يحقق أو يُحيـي فكره. لأن المسرح يبسنا من فكسره ويعمل على تجسيسه واقعـةً.. واذا كانْ العُكرْ يلْعُب دُوراً والخُطَّاب المسرحي يصوغ رؤية يمكننا ان تقول ان اكثر المسرحيين يحلمون بالحريثة والحيمةراطية ويسعون اليها والى مكان وزمن القائون والعدالية ونظيام يكفيل لهم حبريبة الإبداع ويسهم في نشره وانتشاره. يحلمون في مجتمع حضاري متقدم فيه المساواة والعدالة فأنمة ليس فَقطَّ بِينَ الْجِنْسِينَ، وأَنْمَا بِينَ الْمُوْسِسِــةَ والقرد والقرد والنظام. يتناملون صياعة واقعهم في اعمال أبداعية يتذوقها شعبهم وتـؤثـر في زخم تطـوره وتقدمـه.. يحلمـون فصيت الوطنية والانجاز القومي والسمعــة الانســانيـة.. كما يــؤكــدون على التضامن كمرحلة لقيام المجتمع الموحد يبشرون بالسعادة والرفاه للاطفال مثل الكبار.. يُسعون الى بيئة نظيفة قائمة على احترام الإنسان للطبيعية. ونقاء هنا الكون من التلوثُ والنماّر.. ساعين الى سلام حقيقي بنهي والى الابتد اسلحة التمسار الشسامل، الشُّوويُّ والكيماوي، والجرثمــومي، محققين قــرصــ للعمل والحياة والارتقاء والعرقة الثقافية والانسانية. يتعلمون قيم الجمال من الرافة والحب ويتهاقتون على المتعة الانسلنية الحقة من خلال علاقة مبنية على حرية الاختيار بين الرجل والراة.. يتلمسون تكاملهم وتـوازنهم من خُلال اعمال ابناعية تحمل التجربة والخيرة وتقدم المتعسة التي تسهم في تنشيط التفكير.. واصرار في اختيار المعتقد والمنهب والفكر الذّي يصوغ سلوكهم اليومي، ولديهم حرية الانتقال متخلَّصين من كل اشكال العبودية والرق سواء كانت عبو دية افراد او طبقات او دولة. لان السدولسة في عصرتنا الحاضر بسالسدّات تلك الدكتـاتورية والتوليتارية تكـرس اللمع اكثر يكثير من أولتك الإسياد الدي ما لنفك العبيد يمجدون اسماءهم وذكراهم وهم متحثي الراس ومهلها من يصــورة المطلق التي حلث في روح السلطة امبراطيورا كان او قياندا.. حيث إن الحريسة كحلم لا يمكن ان تتحقق بسدون رفع القبوَّدُ (قانـوناً كانَ او نظامـا او حتى ممارساً اجتماعيـة. بالـنات تلك التي تكـرس عبونيـة

ويتكامل بدون الحرية والحيمقراطية، بدون العدل وحقوق الانسان وبدون وجود المكان

الانسان للسلطة والمجتمع وللمعتقد السائد). ان الخطساب السرحي يهدف الى تطويسر السرح ويحقق حيويته وفعاليته ويبؤكد على حق العسرض المسرحي في التجسيد والإبسداع والتحديث، كما أن الخطاب المسرحي الحديث لا ، الخطاب المسرحي السسابق، بل يعمل على رَّبِأَدَّة فعاليتُه وتُخليص المسرح من الإفكار والنظم التي اعاقت فعاليته.. ويسعى الخطاب الحديثُ الى تُجديد السرّح وتخليصــه من كلّ الحوافر والاطر اللتي حولته الى أتماط واشكال فيها ّ سنّ الاعادة والذَّكرار والاجترار مصا يجعل القضياء المسرحي او قضاء حبرية المبدع المسرحي في التَّجِـُّريَّبِ والتَّجِـِدَيِّـد وليسُّ محضوراً من القَسُوات والنظم ونقصد في ذلك الحوافر والاطر التي لم تنظر الى السرح على انه فن قائم بذاته له استقلاليته في انتاج السرح او تلُّك التِّي تحدد في تصاملت مع أجرزًاء العَّرضْ بقدسية زائقة حربصة مثلا على النص وتحليله وتفسيره، أن الخطساب المسرحي يكسون فعالا ومؤثرا ويعبر عن وجبوده عندمنا يستطيع ان يُرتقي بِــَالْعَرضُ الْمُسْرِحِي كي يلعب دوراً مُهما في خلق المثل العليا للحياة والتي يطمح المشاهد أَلَى معايشتَها. فَالخَطَابِ المُسْرِحي يَعمل على تكوين الأنسان وتنشئته، وكلما صعَّد في قيمة الخطأب المسرحي حقق المسرح قيمته وجودته واهميته الإجتماعية لأن الخطَّابُ المسرَّحَى هو والتي يفجر العرض السرحي ثقافيا ومعرفيا وجماليا حيث نجد أن الخطاب الممرحي بهتم بنالوجه الاخسر للعرض الممرحي والمتمثل

ان الخطاب المسرحي لا يحاول الى عقلنية المسرح وتحويله الى قواعد جنامية، مثلما لا يعني ايضا أن يأخذ المرح دور الإسدولوجية والشعار الفكري أو السياسي، كما أن الجانب العلمي والجانب الإختساري لا يشكل هدفا اساسيًّا قَـاثُما بْدَاتُه ولْدَاتْـهُ فَي تَحَقِّيقَ واحْتَبار الخطأب المسرحي.. أنما المختبر المسرحي هـو جِـرْء منَّ حالــةٌ النَّكامل والــوصُّول الىَّ خُطَّـابّ مسرحي، وهذا يمكن لنا أن نضيف لل الخطاب صغة المعاصرة أو الخطاب الحضاري. أن السعي الي خلق عقس النيسة للمعنى

المسرحي ظل هدف منذ ديسرو ومرورا بيرشت وربما منه العقلانية والتجديد المطلق كان ورياً للآخذ التظرية حول كتابات برشت حول المسرح الملحمسي والمسرح التعليمي. ولكسن المختبر المسرحي في (البراين انســــــــــامبـل) لم ينسق مع العقلانية التقدية انما كان ينسحب مَع الخَطَّابِ المُسرَّحي لمسرَّح برشت في تَعامله مع فضاء المثل، عناصر الشخصية، القدرة، والسواقع، حيث تجدد أنَّ الكثير منَّ المسرحيِّين الذبن تصوروا واستوعبوا مقاميم برشت على انها مفاهيم عقلانية مجردة صدموا بالخطاب المسرحي الحي للبركين انسساميل وائي القدرة الاختب أريبة المنطلقة من قيم للفن السرحي ومعسابيره. ومن أسدرة الخطسات المسرحي للَّـوصـُولَ عَبِّر ثَاتَ القَنَّـواتَ لِأَنْ مَنْهُجِ بِـرَشَتُّ واسلوبه ترك مسافة ثابتة بن منهجيته النظرية ولغته السرحية التقنة والنظمة. جيثُ تُـريُّ أنْ هَـدُه المُساقَة ظهـرت مَن حُـلال عنَّـاصر النَّمَثيل والاخراج والسينَفُّـوالْهِـة. يلَّ حتى في مجال الكتابة واعادة الصياغة والكتابة من جديد مثلما حدث مع غاليلو غاليليه والانسان الطبيب وبنتيملا وتابعه ماتي ومن خَّلال الرَّوح التَّجْرَبِبِيَّة والمَّخَتَّيرِية التِّيُّ طَغْتَ

(١) مقالات في الإسلسوبية، تاليث د. منذر عياشي ـ منشورات اتحاد الكتاب العرب ١٩٩٠ دمشقّ ص١١٤.

على منهج مجموعة العمل الجماعية.

تأليفُ فَالِح عبدالجبار مُؤسسَّة عيبَّالُ للدراسات والنشر -نيكوسيا - قبرص ١٩٩١. الجمالية التي يظّهر فيها العرّض المسرحي. ان الخطساب المسرحي لا يمكن ان يتطسور الصّد من التحرك الذاتي أي انها تعنى اللاتحرك الذاتي لفعل ما، وكلما تحرك فعل ما ذاتيا بصورة adimall letagili

غسان زقطان وصف الماضي وتنظل الحيساة 1990

مَنْ مُحاوِرات طبه حسين التبي يتوقف عنيها المؤلفَّ.. محاورة البرافعي ومحاورة

عن منشورات وزارة الثقافة الاربنية صدر كتاب جديد للدكتور توفيق ابوالرب بعثوان ومحاورات طه حسين. مُندر الكاتب دراسته بقول لطه حسين هـ و بمثَّابِة اضَّاءَة لتجرُّبُة طـ ه حسيَّنْ التَّوْيُـرِيَةُ التي جوبهتْ بِٱلْعقوق بادىَّهُ الامر ثم بالائانة. واحْيرا بلحقاق الريادة.

لَّم يَخطر في قط على بال ان اختالاف البراي في مسالة من المسائل العلمية او الأدبيلة أو السياسية يمكن أن يسوء أهدا من الْمُحْتَلَفَين ولِّ عسرفت ذلك لمَّا انْعت في الصحف حرفا ولحدا

يقول طه حسين:

للنشر في عمان. الـرواية تتضد من عـداب الراة في الشرق محوراً لها. وغَّالَيَّةُ بَطُّلَّةُ الرَّوايَّةُ ٱلنَّى حملت اسم انعمل هي النموذج المكثف لمعاناة الانثى في شرق لا يزال يـرزح تحت اينيـولوجيـا الَّتَ نَكَيْرٍ، وَيُتَقَيِّدُ بِثُنَّانِيةِ حِنْسَيَّةٌ تَبَاعَتْد اتسانياً وحضارياً بين الرجل والراة. تقع الرواية في ١٤٨ صفحة

و بشن بها مشروعه الدروائي المتصل فهي العجوز التي ضدرت في بغداد عام ١٩٧٤ واعيد تشرها في الجزائر عام ١٩٩١.

عن دار البنابيع للنشر في عمان صدرت مجموعة شعرية جديدة لعبناتله رضوان

راقيوه مغي عائدا للعبينة ودع لحزاته عارفا أن هذي المسلمة قد شوهتها

جديدة بعثوان «غيالية» عن دأر الكرمل

پچيئون.. يوضون

بعنسوان «يجيد ون. يمضون وتملل في ١٢٧ صفحة من الحجم الصغير. قصيدة بعنُّوانَ خاتْمةٌ:

> ولثقا إن يين المقابر تنمو الازاهير بين الحطام سيولد قجر جديد

للكاتب مفيد نحلة صحرت رواية

للشاعر غسان زقطان صدرت رواية

بعضوان ،وصف آخاضي، عن دار ازَّمَنْـة

لْلَتْشَرُّ فِي عَمَّانَ الرواية هي الآول لَّلشَّاعر،

بها هــآجس تجريبي ونزّعــة شعريــة في

تناول الاحداث التي هـي في تهاية المطاف قطـاف اليــومي والبسيط لكن الــدال

ضمن سلسلية الإعمال الكياملية

للروائي وَالكاتب د. افتان القاسم صدرت

مؤخسرا رواية بساريس عن دأر النسر

للنشر والتورِّيع في عمان. الرواية مكتوبة على طريقة الخيال

العلمي. والواقع العربي الجنيد الملتبس مرثي هنده المرة من خارجــه، من باريس

حيث كان به القاسم يعيش ويندرس في

الشوارع والعصافير، لا تموت من الجليد

والنقيض، لما اول روايات القاسم والي

من أعمال د. القاسم السروائية:

السوريون ويكتب.

والموحي. تقع الرواية في ٧٣ صفحة.

و باریس

تتالف المجموعة من ١٦ قصيدة وتقع نحتار من المجموعية هينا المقطع من

> ادعاءات ابثاثها انه عائد

(٢) نَفْس المُصدر السابق ص١١٥. (٣) المقتمات الكلاسيكية لمفهوم الاعتبراب

لا نحتــاج الى من يـــدعم البيبهية التي تقول أن الشعر اوسع من العسالم، لكن مُحتَّاج الى المَّزْيدَ من القنساعة أن يستقرَّ الشعى عنسد التوسيلسة التي تجعلتُه خبارجتًا علَى بسواءةً العالم، عندند تبقى المحلة أكبر

من ان تحصى خسآئرها. لقد صبآح ذلك الشاعس الغجري الاسبسائي المجهول باعل صوته «الهواء بجرحني» السورد تجرحني، الفسراشسة تجرحني» مع اعتقادي انه كان تحرحني» مع اعتقادي انه كان يتنفّس بَصـَـورة طبيعيــة ويصــون ادوات معيشتــه اليـوميـة.. وهما هـو آلشـاعـر الاميركي ويتمان صسمارخسأ والحثة السائنة تسبد الطريق، ثم انغلق الطريق امامه ليموت بضريـــات «اوراق العشب» وليس بسالسياط كما يمسؤت

العبيد من الشعراء. أَنْ النَّص الشَّعري هو حقل الشاعـر واذا احصينــا الـنينُ يستطيعون صيائة هذا الحقل والمحافظة على طهبارته فسنجد انهم لن يتعبونا بتعدادهد.

وهكنذا أيضا اذا استثنيتا الطبارتين على مملكسة الشعبر تجار الخوف والملابس الإنبقة، واستثنينا فقراء الأفق اصحاب الخطاب الشعري المحنط وعاظ الايقاع النين يكدسون همومهم ق الْمُقَـَّاهِي عَارِضِينَ بِضَـِاتُعَهُمُ الفاســـدة على مـرأى الظـــلام واستثنينا اليوابيت عند قواميس اللغة فانه يمكن اليت يان الشاعر سيند العالم والراقص الجميل ألذي يتحمل مسؤوليسة حبراسسة البزاءة وليس الاستقرار بظلالها.. بل اته قرصان شريف يبحر تحت عبساءة البحسر وليس فسوق اسواجه صساغرا مهنسا محمل رئتيه شارج صدره ويتنفس بعفويسة ويستعين بشريطة نابضة معصوبة بالتوتر والتشيج وخسواطسر الكسل

ربما لا تكسون القصيدة قادرةً على تقمص دور الوثيقــة-وتقديم البرهان، الم يقل سأرتر ان الشعير لا يؤرخ للحضيارة؟ ومن يغني لا يعني انه يجيد الشعرى حتى ولو امتلك وسائله التاجعة ما يحول دون السلوط ف غواية الكنب

الخديعة أن يجلس الشاعر سانتظار الإلهام ويالسه من وجدان زائف ان يفتتن الشاعر باوجاعه الانية وهموم الاشتهاء الشخصي الساذج ليحصل على هسويسة تقابسة الشعراء.

لقد اتقن الروسي افتوشتكو رواجسه والترنيح على خشيسة المسرح الإانسه نسال الاعتراف بشنأعريته من طفلة روسية قالت له بوقاحة بريثة «هل تعرف يها سيدي ان الليل يأثى ميكراء فظل صامتاً. ثم ليس من جعل بدر شاكر السيأب شاعرا کونه کان پجید فتح شیبابیک وقيقة ولالكونه يتحلى بخبرة التشره في ومنسزل الاقتسان» أو الاستحمام في دنهر ابسويب، او انه عشق سبع نساء كانت ترف شعورهن عليه.

أن شاعرية السياب تكمن في الهاجس المربع السَّدِّي دفع والمومس العمياء، لان تتوسل بائع البط الجوال لكي ترى بط قُرِيتُهَا بِيدَهَا دِخْلْتَيْ بِيُدْيِ اراهاء كما لم يقل عبدالوهاب البياتي تهشيم ابساريقه الالانه عشق ألشعر طامنا وكأن لسان حاله يقول الارتواء يولد اليأس ان لم أقل يولد الأشمئرار.

لقد وقع ابوتمام - بخلاف البحتري _ فريسة الافتراء على تقسسة وليس على الإخسرينُ عندما اراد انّ يثبتّ بان السيفّ اصدق انساء من الكتب امسا المتنبى فقسد وقساه اللسه شر الانتزواء فناشد يبردد ببلاملل وعلى قُلْق كأن السريح تحتيء الوضع السذي جعلبة يكرس غدريتسه مع سيف السدولسة الحمَّـــداني ومع كـــافـــور الاخشيدي ومع احرين سلاطين وصعباليك ورواد صحبارى وحين قتل ظل جيواده يشم دمه النسسازف ولم يفلح القتلسسة باقتياده الا عنودً.

ألشعر الطّاهر لا يحتاج الى متفرجين ولا ألى ولائم أنسه ذلك النسيج الإسطوري الذي يغزل من ابعد نقطة في الاومسال ليصنع يقظه العالم ولاان يعلن وقاة احسد، ولا بأس ان يسر وك يلتقي بسالسيسوف والمدافع والخوذ الحديسديسة او يلتقي بالحديثة االصوس وعطور النساء ودموع الاطفال والامعاء التي تتضور جسوعا دون ان مجعل البرهرة تفقد صوابها. قَسَايِنَ هِي هَسَدُهُ الْمُهِمِـةُ ٱلْتَّيُ يؤديها الشعر الإن؟

يا للاسف لقد تضاءل عدد خيول البراري!! تُعرِضُ لَهُنَّهُ الحقيقة بِينْما تَنْكُورِ الحقيقة على ذاتها حتى تُجِف، مدقوقة. او. بِالاحـرى، مَأَخُونَة بِنِ الكُلمَات، على هذا الفَضَّاء الابيضَ لصفحة من ورق.

اتِّول بِشكل احْر: ان للساقة المحسوية بين الكلمات معياة بالحقيقة اكثر

من المسرَّمَلُ المُصْرِورِي لِقَـراءتُهَا، ولكـن ربما تكـونُ المحقيقة من ذلك الــرِّمَنْ

بسالمتراص و الحقيقي، للضغوط بين كل حسرف من حسوف اللغة العبرية.

وعندماً لاحظت أن السود عيارة عن حروف على الورقة البيضاء لإميركا، كان

ثلك صورة وقعت بسرعة مفرطة، لان الحقيقة تقوم خساصة في الشيء الذي

لن يمكنني معرفته بنقة، هناك حيث نقوم الفاجعة العشقية بين امبركيين

من لسون مختلف. الثورة الطَّسطينية هل كانت ستفوتني اذن؟ كليا اعتقد

انثي فهمت ذلك عنسمات نصحتني ليل بالذهاب الى الصَّفَّة العُربية. لقد

رفضت لان الاراضي للحتلة لم تكن سبوي فاجعة معاشبة لحظة بلحظة بين

مستول ومستولى عليه، حقيقتهما تداخل غرير من كره وحب في الحياة

الحوار، حقيقي بقمر ما كانت لعبية الورق حقيقية،

دونُ أَيَّهُ ورقَّهُ فَي الدِّدِ، فِي حَيْ انَ الْلَّعِبِ حَاضٌّر بِتَدَقَّيقَ الايلدي، والاصابع، والسلاميات.

امتلاكي الموهبة ارائي أيه ليس. عثلما انا، ولكن مثلما كنت؟ ومن خمارج نفسي، غريب انظر، او، بالإهمرى، اقدص، مع الفضول نفسه الذي ننظر به في دواخلنا، الى

هـ وُلاء النين مساتوا في عصر معين، في هذا ألعمر، او، في

التي كنات تدهشني على خُنفاف نَهْر الاردن، في الجهسة المقابلة لاسرائيل، افعال أو حركات منعزلة ــ بكل ما هو

حقيقي في الكلمة ـ مثل جزر صغيرة لا يمكن الرسو

فيهاً، وَالَّتِي كَمَانَ مَظْهِرِهُمْ يُكُكُّرِنْيَّ، أَرَخْبِيلُ هَي الْإِنْ فِيُ تماسك ساطع. كان في من العمر ثماني عشرة سنة في

الفرنسيين أو الإنجلييز. وعربيسة اليوم قد تكونُ اسبانية، أرث الإسلام المعلوظ بناصابع الصبية الذين

يلعبون والرونداه محجوب في الاردن، والجنوال الاعتم

جوورو في بمشق، كانا يمنعان لعبة الورق لاسياب

افْتَرَضَّا آنها تَخْتَلَفَ بِينَ الْوَلْصَدَ وَالْآخَرِ. الْاجْتَمَاعَـاتَ

السرية، سرية، انن. تَنْأُصِبِ العِداءُ لقَرنْسا، كَانْتِ هِذْهُ

الاحتَّمَاعَـاتَّ تَشْغُلُ بِـال حِـُـوورو. في الْلَيْل، في حِــوامع دَمْشَقَ الصغيرة، المُضــاءة بطرف شمعــة أو بقتيل

مقصوس في بعض النزيت، كنان السوريدون يلعبون

المُقَرَّهُمِ قَرِيهِم. كَانَ عَلَى حَصُورِي انَّ يَطْمُنُنَهُم، قَانَا مَا فاجاتهم دورية من الثقابين صَائعة في الإرقة ادهشتها

اصواء الجامع، كان بالمكاني أن اشرح لهم انذا هنا

ودافعتا التقوى، نصل لاجل فيرنسا، ولكي يتأكد

السوريون من انني ان أنساهم، كانوا يجعلونني ارى، بعد اللعب، الانقياض التي تعمد احداثها جوورو ر

اَفْضَا لِرَالْتُهَا، لاجل أَن يبقى كل دمشقي مر تُعَمَّا مَنُ الحوف أنى الابعد. في الصباح، عند مسلاة الفجر، كان

اللاعبون يعبوبونَ الى بيوتهم، وكل منهم يأخذ بينصر

الاضر أو يسبِــابتـه، ثـم عنت ال رؤبــة السيـوفـ،

عددت ثمانيـة خالد ابوخــالد، وقد كــان أزهار الإسماء

المركية مثيرا للبعشة، التي كانْ هدفها في اللاضي لحقاء

المَقَاتَلُ، اما ٱليوم، فهي للتَرْيِّـن مِه، وللتَبَّاهي. قدُّ يكون

لحياء هـدُه الأسماء غُير الصّحيحة لُنحزُر مَا تتضَّمَّنُ

من مَفَائتَرُم، على ماذا يُدل لقب شيقارا _الدُعام بين شي

وجيڤارا ـ كاسترو، لوموميا وحاج محمد؟ كل أسم كانّ

قُنْاعًا جِدرِقِيقِ أَوْ شَفَافًا لَحِياتًا، مِن تَحْتِهِ اسم لَجْرٍ .

رَقِبَاعِ يُحْرِفِ مِنْ نسيج لخر، أو ، مِنْ نَفِس النسيِّج، وايكنْ

بِلُونُ مَخْتَلُفُ، كِنَا نُمِيرُ مِنْ خَلَفُهُ انْعَكَاسَاتَ لِاسْمُ لُخْرَ.

كَانْ خَالِد لا مِحْفَى كثيرًا ميلودي، هذا من فوق ابي بكر ،

وابويكر من فوق قادر، دون أن يخفيه كثيرا. كانت

تُراْكِياْتَ الإلْقَابَ هَنْهُ نَتَغُقَ مَعَ تَراكِبَاتَ الاشخَاصِ التي

نادرا ما تخفى كائنا بسيطـاً، بل معقنا وتعبا في الغالبُ والحالة هذَّه، يمكنُ لللاسم أن يكونُ لصاحب فعلُ

شريف هنا منتب هناك وكتت أقبل الظاهر بنفس

اللطف الـدِّي الآبِلِّ بِـه ما هـو حقيقي، تساعبني عـدم

معسرفتي بهذا وذاك، واذا حصل وعسرفت الاسمّ الاول،

اكتشفَّت في نُفسى بعض الضيـق. وقيماً بخص هُــاتَّجْنُ

الكلمتين حقيقي وظاهر، هناك ما يقال الشيء الكثير.

الاسماءً. المُقترَعة احيانًا. المسوحة في الذاكرة الشوهة

للافلام الاميركية، والتي تجاول ان تشوش ما بمكنّ ان يبقي من الفعل الشريف، كنت قد اعتقست اني لحس

صَدَّاها، أو عكسها، في الجمـل الطنانة، أو في الصَّرخات،

المددة يصورة ستُخرة، والمعزوة لشخصيات تحيا في

دمن يقبل التعشباء مع الشيطَّان يتجهـز بملعقـة

وسنعمل فيتنام تسانية وثسالته ورابعة وشامسة

ولا لَخُلَط بِينَ الشَّعبِ الْلاميركي الـذي احبِه واعجب

تَستند هـند الامثال الى ابويــة مُخفية جيـدا. القول

الرابع يمكن ان يكون لجيفاراً، آما القول الثالث فاسما

ابواه عَبْدالقادر وعَبْدالكَريْم، وربعا الشَّاني لنشرشل وستَّالير وروزفلت. وقيل أن أبيا القول الأول يمكن أن

يكون ليومومياً، وقد اقره عرفات، مما سمح لخالد ان

ـ حتى اذا كانت اسرائيل بالنسبة لنا الشيطان

لقد بسدا في أنَّ الجملَّةُ قيلت بنفس واحد: دون

وراحت صورة جـد تقليديــة تفرض نفسهــا مع

«من نــار لنار تتجــاوب تداعلت، اسماء حــركية،

من كنان عميره عشرين سنة، في ذلك البوقت، كبان

سرى الأرض تأكلهما، أو ، على الاقلُّ، تلعقهما الشرارات.

مثلما كــان الحرف ٿ مـن كلمــة شـورة يلنهمــه اللّهب

لَقَدَ كَانَ رَأْيِي مَنْــُدُ ٱلْمِنامِةَ أَنَّ وَكُلَّ شَعْبِهِ بِيحَثُ إِلَّ

اعماق الزمنَّ الْبُقَيدة عن فرانَته، كي يُبرر ثورتهُ بشكلٌّ اقـوى. وتحت كل شورة كانت انسماب عميقـة تتكشف

دونٌ أَنْ يُكونَ عَنَّقُوانُهَا فِي اغْصَانُهَا الْلِّي لَمْ تِنْبِتَ بِعِدٍ،

وَلَكِنْ فِي جِدُورِهَا، بِحِيثُ أَنْ التَّوْرِأَتَ النَّبِيْقَةَ فِي كُلْ مُكَانَّ

على الأرض كانت تبدي الاحتفال بنوع من انوآع العبادة

ولقلت كناملة. في بيروت. لاني كنت قند عرفت الإجبابة

بُطراغة، قال لي لحد اللَّبْنانيين باسما، وتقريبا برقة:

-ها انت قد صرت فنيقيا حقيقيا.

غرب واللبنانيون المسيحيون وفنيقيون.

مقادًا فنيقى؟ الإنريد لن اكون غربيا؟

كَـأَنْـوا بِنْبَشـونِ الارض بحثـا عن كلمات. وجِمل،

-عربي لا، أبنا على الاطلاق بعد الآن. لم نعد عربا

منت لجتياح سوريا للبنان (في ١٩٧٦). السوريون

قبعد الفي سنة على سطح المعمورة. وبعث رحلات من

فُوق سرج، على القَدْمين، في البحر، وفي الانفاق، ان تعود

الله مكان حيث تثبلق هذا وهناك أوكار الخلد، أن تبحث

عن بِقَايا مَعْبِد، وَتَلَقَّاهَا. أَمْ بِهَا لَهُ مِنْ تَمِثَالِ! الْخَشُونَة

ليست في مجرد البحث. ولكن في مصائلة شعب بأخر.

جِدُور بِاغْصَانِ. هَذِهِ الخُشُونَّةُ كَانْتَ تَبِدُو لِي ـــ أَضَافَةً

لَغَيرُ ٱلأَكِيدِ فِي ٱلنَّتَائِجِ طَيِعياً ـ بِسُوفِيةً بِاربِسِيةٍ،

«متحضرة». ألانه هـو الكسل حتماً الذي يـزعم أنَّ النَّيل

يتكشف في الانصبار من تسب ثبيل. عُشَيْمَا عبرفت

القُلسطينيين. كانوا يفلنونُ عنْ هَـ نَا البوس، وكـ ان

الخطر أن يروا في اسرائيل اثاً ـ عليا.

ُ لَقَدْ كَنَانَ ٱلْجَيْلِ الْإَصْغَرِ مِنْكُونَ مِنْ رِجَالٍ ــ

غَثَاثَةً الْإعلانات السَّدَعانِية فِي الْمُتَّرِو البِارْبِسِّي، وهٰذَه هيَّ

علامسات الوقف، وبسالتُالي دونُ تنفس الآ في النهساية. في

انطلاق الضحكة الَّتي خُتُّمتها. لنــَاحْنَها كُما هي عَليه.

مَخْيِلَةُ الشَّعُوبِ الثَّاثْرَةَ. مَمَنْ هِي؟

«تؤخذ الحرية ولا تطلب»

مخسرنا معركة لاحرباه

به مع الحكومة الرجعية لينا الشَّعْب،

علينا ان ننشارك واياه لنهرَم اسرائيل.

المتجدد ابدا دون ان يحرقه.

العظمى للموتي.

له مختلفية وفي

وَنَفُع قِطُعًا مِنَ النَّهُبِ لِقَنَّاءَ لَحَمَّ

نانء البياية والخاتمة تنطويان

على عناطاب منوجعة ذلك ان

تجربسة التشتت والنشرد عنسد

فيلييس هي تجريــة الانتــرَام من

الارض والتَّمرُق والهِجِـر، على ان

ولتحالف مع الشيطان لاحاربكم،

قُ ٱلْجموعْـة المصغرة لقتح النبي عرفتها كثـت قد

الورق، وعدت اعيش لُحظات الجندي الفرنسي الص

لعبسة البورق العسربيسة تختلف كثيرا عما لبدى

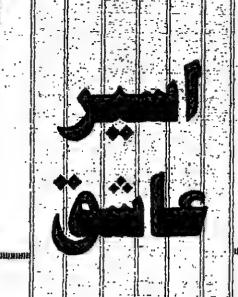
اعثقد أنني افهم اليوم بعض الافصال او الحركات

العَمْرِ الذِّيُّ كَانُوا فَيهُ لَحَظَةٌ الْحَدَّثُ ٱلْعَادِ استَنْكَارِمْ

حدمها اتَّعَرض لحدث، ايقضل سني ام لخطا

وليس في الكلمات التي كتبت لإجل ان تختفي هذه الحشيقة.

اليومية اشبه بالشفانية. صمت مقروم بالكلمات والجمل.



الصفحة التي كانت بيضاء في البياية، قد مالاتها الآن، من اعلاها الى النساها، اشارات سوداء جد صغيرة، حبروف، كلمات، قواصل، عبالميات تعجب، يَأْضُلُهَا نَدُولُ هَنْهُ الصَّفْحَةُ وَاضْحَةً قَائِلَةً لِلقَرَاءَةُ وَمَعَ ثَلُكُ، بِنُوعٍ مِنْ القَلَقَ فِي الروح، مِعْتُمَانَ اقرب لل التهوع، بحيرة تجعلني اتربد في الكتابة. الحقيقة، هَلَ هِي كَثِيبَةَ الْإِشَارَاتَ السَّوِيلَةِ تَلَكُ؟ البِياضَ، هَنَّا، رُحْرِفُ يَحِلُ محل شفائية الرق، صلصال الـواح الطين، هذا الصلصال للخدوش بحروف ناتئة، مثله مثل الشفانية والبياض. يمكن ان تكون الله حقيقة اقلوى من الإشارات التي تشوهه. الثورة الفلسطينية مل كتبت على العدم؟ زخرف على عدد؟ والصفحة البيضاء، وكل مساقة بيضاء على الورق مهما لقت، وظهرت بِيْ كَلُمْدَيْ، لحقيقية هي اكثر من الاشارات السوراء؟

القراءة بين للسطور فن راكد، وبين الكلمات فن شرثار، ولو بقيت حقيقة الوقت الدني قضيته قرب القلسطينيين وليس معهم في مكان واحت. فلربما

ترجمة: الدكتور افنان القاسم

القلسطينية المنتقضة من الفضب الجملة العبرية. ثم من ص٥٦ الي ص٢٦ عنعما لا تعود نسلم بعد بالعناية الإلهية التر تقرودنا، يبقى لنسا ان نعترف بالصدفة التي بفضلها اكتشُّفت الطُّريقين الَّـناهبتينُ ألى مصر ببعضٌ شبئن المفري العربي الدين عنزموا على الموت لاجل فتع، التنظيم البوحيد المعروف اسميه سنة ١٩٦٨ عند كل العربيد كان يتورقيبية يفضل السيلوماسيسية عل الحرب فعنع شبكسات المتطوعين على أرضيه، والتي كانت تمر عيرها رغم نلك هل كُانٌ يَعْضُ الطرف؟ ومع تمادي الشيخ وخنة هل كسان يَجْالِعَ فِي النَّومِ وَقَتُّ

> تتمالب بعسص للكلمات اكتسس من غيرهسيا، غم المعروفة أيضًا مثلها، إن تفك رموزها. حتى اذا لم تسمعها سوى مـرة ولحدة، فيأنّ مـوسيقيتها تقـرضُ

نفسها عليناً. كلمة «فدائين» هي من هذه الكلمات. من سـوس لل صف اقس، تعـرفت في القطار على مجموعة من سنة شبان كـانوا يضحكون، وهم ياكلون الجبن والسربين. كنانوا مرحين قبرحين، لان مجلس المراجعسة الحريي اعتبرهم غبر قسليرين على انج الخدمة العسكرية، وقد فهمت من كلامهم انهم تظاهروا بسالهيل والجشون ومسارسية الاستمشاء التي تصيب بِـالطَّـرشْ. كَانْــُوا فِي العشرينَ على الأرجح، سُركتهم في صَفَاقَس، وسُرْلتُ عَلَى الرصيفَ. يعد ساعَـات وجِدتُهم عند حافة تنافورة يباكلون عليبا لخسري محقوظتة، وبدلامن أن يردواً على التحيَّة، أو الابتسامة، بدوا مُسَائِقَينُ مَنِّيَ. بِعُضْهُمْ حُقَضٌ رأسُه. وتصانع فحصّ قطعة الَّجِينَ في يسده، ويعضهم الاخر الذي عسرقتي، بدأ حديثًا هامساً، حافياً، وقد فعِنت على الاقل أنَّ لم يحك لي أحد ثلك انهم غَادروا القِطار من شاحية السَّكة العديدية لثلا يراهم رئيس محطة صفاقس. في الغد، اخذتهم شاحتة آلَى محينين حيث نزلوا في فندق صغير. وفي الليل، قطعوا الحدود الليبية..

🔬 من ص٣٢ الي ص٤٣ هذه الصورة، صورة الغدائي، تترّباد عدم قابليتها للامحاء، وهو يستدير في درب ضيق، يسير طويـلا حتى لا أرى وجهه، ارى ظهره فقط، وظله، عند ذلك، لن يمكنَّني أنْ اكلَّمُه، او ، أسمعه ، لحظة تكونَ بي حاجة ال

ييبو أن الإمماء ليس فقط الاختفاء، ولكن ليضا صْرورَة التّعويض غلبة بشيءَ مختلف ريمًا يعكس ما يمحوُّ، كما لـو كانت هناك حقرة في هـذا الْمُكانَ بِخَتْفِي فَّيها ٱلثَّدَائَى، فَيرِيد رسم إو صورة أو وصف استعانته بِكُلُ معاني هُذَهُ الكلمة. تريد استعادة القدائي من بعد بُعيد بما فيه الكفاية ـ بكل مفائي هذا التعبير ـ اييحث الفَّبُكُتِّي عَنِّ الإَخْتِقَاءُ لِيظَهِي الوَصَّقِّ: ۗ ``

ومنتضف الليل كأن جياكوميني السويسري يرسم اقضل من اي وقت آخر . وفي النَّهَارُ مِكُونَ لَدْ امْعَلَّ النظر طويلا دون أن الدول أن ملامح والموسل، تتكون فيه، فهدَّا شيء أحس - كانَّ البَّريُّو يتأمُّل كلُّ يُوم كما لو كسانت المرة الاخيرة، وكسان يسجل المسورة الاخيرة

فيُّ عبام -١٩٧ عبرفت القلسطينيين، وكبان جعض ـُوُّولِينُ الذيسَ نقد صبرهم قد طَــالبـوني بانجــار الكتاب، وكانهم يملون امراً. كُنْتُ احْشَى أَنْ لَا تَتَطَابِقُ نهايته مع نهايــة المقاومـة، وليس لكتابي أن يظهـر م كَانَّتَ عَلَّيْهُ وَمَادًا لَـو أَنْ قَرَارِي بِنَثْرَ سَنُواتَي مَع القاومية يشير إلى بانها تبنعيد عنَّ العين؟ شعبورُ أ راح مُحَدِّرتْي: الثورة تتلاشى، تتعب، سندور في الدرب الضَّيق، وسُتَختَفَى، شم سيصتعون منها اغْنيات بطنولية، لقد نظرت الى القاومة كما لو انها كانت

كان القلسطينيون ييدون ان يراهم في الطَّفْريون،

او، يـرى صورتهم في الجرائد وكانهم يدورون حـول المعمورة، ويسرعـة تجعلهم هنا وهنـأك في وقت ولحد ولكتهم، هم أنفسهم، كانوا يعرفون انهم ملفوفون بِالعِاْوِلِمُ اللِّي قَطْعُوهِا كُلِّهَا، وَكُنَّا، نُحُنَّ وَهُمْ، عَلَى خطا، او ، بالاحرى، واقفين على تحم وهم قديم وقحـر حقيقة حيية، الحقائق ذاتها التي كانت تصطدم ببعضها للبعض لحظلة يبنخل الأوهم البطليموسي (المنسوب الله يطليمنوس عالم القلك المشلق) في تصادمً مُعِ الحَقْيَقَةِ الْكَوْبِرِنْيِكِيةِ الْجِنبِدةِ (الْمُنْسُوبِةِ الْيُ كُوبِرِنْيِكُ عبالم للقُلُكُ الْمَجْدِدِ الشُّورِي) والتي هي دون َ شَكُ مُؤْقَتَةً. الطَّلْسَطينيونُ يعتقدونُ انْهُمْ مطأردون من طرف للصهيونية، والأمريالية، وكل ما هو امركي وفي اكثر اللحظات هدوءا، يعني قرب المساء، بينما كانت تحمينا جسران شقتنا الحجرية في قلب بنيانة الصليب الإحمر القلسطيني في عمان، كان النكتور القريدو يمل المحمد مصطفي العناوين، حين فلجلتنا صرحة، لا بل صياح من السياء امراة في الخمسين من عمرها صياحت منذ تنيل. بك هاجرت منه الفسطينية ال نجاسكا لما كانت صَّبِية، ومَسَاكُ صارت غنية، لمَّ أَرْلُ احتَفْظ بـوجهها في ذَا مُرْتَى، وبِلهجِتها الإمبركيث، فهي قد رحلت صغيرةً ولم تعد تتكلم غير انجليسرية الامريكيين. هنه الاشيام لا تحصل الا لفلسطينيس نبراسكسا. لم ازل لحنفظ في نَاكِرِتِي بِلُونَ رِيانِهَا الْأَسُودُ نُومِا، الذِّي كَأَنْ عِيارَةً عَنَّ صَدار وتُتورد مُسِقة من الإسقل أو واسعة، والذي كان عبِيارَة عَن سروال طويل أو معطف مبطن أو مُؤرْد بِالْفُرِو الأسود، والنِّي كَانُ محاكاً بِأَمَاشُ خَفِيفٌ أَوْ تَقْيِلَ، كَلَ مَا تَلْبُسُ كَانَ أَسُورٌ تَمَامَا، الْحَذْيَةُ، الجَوَّارِبِ، القَـلادات القيرية، الصَّفيرة، والـوشاح الـّذي يشدّهـا: كلها سوداء. وجهها كان قاسياء وكلامها كان مختصرا وجـاقـاً، تخرج رنتـه مـن الحنجـرة. رئيس الصليب الأحمر الفلسطيني الذي. كسان أند أمدم ألها غسرقة وصبالْبوت تَقْيَمُ فيهماً لم يقلُّ لننا سنوى التالُّيُّ في بْيراسكيا، كيانت تُجلُّس اضام التلفزييون عَسْدميا رلتُ صورا لفدائين قتلواً، فاوقات الفَّرْيُونها، وقطعت الكهرياء، واحذت حقيبتها، وجبواز سفرها، ودفتر شبكاتيًا. واغلقت بسابها ذا الاققال العديدة، ومرت على بنكهاء ثم حجزت لها مكانا في الطائرة الناهبة لل عمان " ومن مطار عمان جاءت بتاكس لتخسع نفسها في خدمة المليب الإحمر الدي كسان جند محرج، لانها خلاف التوقيعُ على الشَّيكاتِّ - وهذا ما فعلته حَتَّى افلُست - لم تَكِنْ تُعْرِفُ مِدُم ٱلْفُلسطينية الثرية جِدا غير شَيء واحت الخِلْـوسُ امـام التلقزيـون، وان كان ذلك دون راحـة ورفاهية، ومشاهدة الإفلام الإمعركية. ركشا لآنتكلم معيسا كثيراء كسانت تعسرف اللفسة

الامركية وكليلا عن اللقة العربية، ولكن صرحتها التي عرفت سببها بعد ذلك بعيل كشات لنا عن دعر طَيِّتِينِ المُطَّلِّيةِ يكتشفُ على الجاة ان كبل الادم تطاريهم كسانت المرآة تبحث كيفعا لتفق عن قشاة تَسْلَيْهِا لَيْعُضُ الْوَقْتَ، فَتَضْعُطْ عَلَى الازرارُ والْحِدَا بِعِدَ لحَرَ، لَكَ انْ وقعت على حسَوار بجري بالعربيسة. وكان في ذَلِكَ الْكَابُ لَهَا مِنْ ضَجِر سَقُوطُ الْلَيْلِ، مِنْ صَمَتَتُ القريسو وائبًا، ومن المُسجِيج الماد والبعيد لعمان، وَلَانَ لَمَا ذُا لَتَحَاوَرُينَ أَقَدَ قَالَ جَعَلَـةً كَامَلُـةً بِاللَّهِجَاءً السارجة ليروكلين، ولكن، وهذا سبب صرختيا، حين أجاب الثاني على الاول بالعبرية: كان تلفريون عمان قد التقط مسلسه لا من قبل لبيب وفي الحال، قطعت يد

عناه الصمَّت، لان الفلسطينيين اذا كناسوا ينتمبون الى أوسلو ثم الى تشبونة بسرعة فائقة، كانوا يعرفون ان غيرهم، في هذه اللغبة المكروهة، يتبادل المعلومات عن مصيرة هذا النهاب من ص ١ ٤ الى ص ٤ ٤ في مخيع البقعة كسان المهانسون بالضغون بالرحم.

وكان اليابانيون والإيطاليون والفرنسيون والالاان والنرويجيون اول السينمائين والمصورين ومسجل لصوت، والجو الذي كنان خفيفًا صبارٌ تقيلًا. هـوُلاً النين لم يأمرهم لحد يلخذ صورة، والذين سيصبحون نجوما اذا صوروا النجوم — فهنا كل فلسطيني في ثيابه المرقطة ويحمل الكلاشينكوف كانوا يقبضون عل فريستهم. وبسبب عضبيتهم شب الطبيعية كسكار الرُحْبِيلُ هَائِجٌ، هُدُد اليَابِأَتْيِـوْنَ، بِالانجِلْيْزِيَّة، بِالعودة الى السابان دون ان يتُحَدُوا صحوراً، هكذا لن يعرف اليابان شيئًا عَنَ الثورة الفلسطينية، دون ان يخطر على بالهم أن متَّفذي عطيَّة الله الشهيريِّن كَانُوا يتدرَّبونَ على مِعَنْدُ عَثَارَةَ كَيْلُـــوَعَرَّاتَ، ومعهَمْ، في جيـــوْب بِنُطَــلَلَهُمْ الإمامية خــرائط اسرائيل والمطار، أما القــرتسيون، فقد لَحْسَنُوا لاحد الفيائيين النَّتَلِّي عَشْرَة مِرةً نَفْسَ التَّصُّورة، مما يفع الدكتور الفريدو، بثلاث كلمات جافة، لان يوقف هذه المُهْرَاعة. وَلَكي يَقْلَهُرْ الْإيطاليون انهم عــارفُونَّ بِفَنَ لَحَدُ الصور مِن اسفل إلى أعلى، امروا المقاتلين بان يسندوا بِسْئِيقَهُمْ أَتَى اكْتَاقُهُمْ بِحِبْدُ أَنَّ الْفَرْغُـوهَا مِنَّ الْطُلُطَّـآتَ، ثُمَّ قُدُقُوا بِسَاتُهُسِهِم عَلَى الرَضَ بِصَرِكَةَ سَرِيعَةً، وراحَـوا يصورون القدائيين، كانت روح الانتقام تولد فوصاها السعيدة. المصور تابرا ما يتصور، والفدائي غاليا ما يتصور، ولكن اذا لَحْدُ صَـورة، فسيموت من الـزهق يسرعة أكثر من العياء بعض الفنانين يعتقدون انهم يبرون من حبول الشخص البذي يصبورونيه عرالة الْعَطْدَاء، ثَلِكَ الْنِي لِيسِتِ سُـوى ٱلْمُلْمِحِ الْتَعْبِ، والمُظْهِرِ المُنْهِلَ، المُكابِدِ لـرقصة المُصور. اكان يلـزمنا سومِمِري جعلُ اجمل الْفُدَادُين يصعـدُ على صَحْـارَة مَثَعَلَيْـةَ كُوِّ يصور حَيله على خَلْفِية الشمس الغاربة؟

ما يدعى حتى اليوم تظاما، انهاكا جسنيا وروحيا. تأسس من نفسه بنفسه، عندمها يهيمن ما يجب دعوته أشتقاقيا بالرداءة

تجمع الخيانة بين الغرابة والضلال في أن.

وماذا لو كان صحيحا إن الكتابة كنبة؟ قد تسمح بِلمُقِبَّاء مَا جَرَى، يَمَا انْ شَهَادَتُكَ عَلَى شَيءُ لَيْسَتَ سُوىَ رسم يعطي ولوالِيعِير وهِيم الحقيقية؛ ودون أنْ نَقْوارر عكس ما حرى تماماً: أن تعطى الكتابة عنه غير الوجه اللولي، المُقْتُولِ، الأخرسُ تقريبًا، لأَنَّ الْكَتَابَةُ هَنَا لَا تَمَلُكُ الوسائل التي تظهر، في الحقيقة، ما يتجاوزُها، فالمشاهد المُحْتَلَفَةَ التَّى تَطْهَرُ فَيْهَا أم حَمْرَةَ هَى بَشُكُلُ مِنْ الإشكال صريحة، ترشِّح حَبًّا وصداقتة وحنانًا، ولكن كيف نقول تَّاظرٌ إلى تلك المُشاهَدة لقد كان الأمرُ كذلك في كل صفَّحات هـذا الكتاب، الـذي لن يكبون لـه سـوى صوت ولحـد والحالة هذه، فان مسوتي، مثل كل الإصوات، هو مشوه. واذا ما وقف القراء على التشويه، فلن يعلم لحد طبيعته. الأشياء التوحيدة الحقيقية تَعَايية الَّتِي جُعَلَتَنِيَّ اكتب هذه الكتابة؛ بعض حيات بندق قطفتها في احراش

عجلون. لكن هذه الجملة قد تخفى الكتاب، مثلات تَحْفَى كُلُّ حِمْلَةُ سَابِقْتِهِا، ولا تَتَرَكُ عَلَّى الْصَفْحَةُ سَوَى غلطةً. مَا كَانَ يحصُلُ عَلَى التَّقْرِيبِ غَالَبِا، ولا اعرف وصفه ابدا بنقة، اكف عنَّ فهمـه بنقة ايضـا. هشام لا أحد من الشيوخ والشبان بوليه اهتماماً، ليس لانه لم يكن شيئًا، ولَكنُ لانه لا يقعل شيئًا. لم ينتبه اليه لحد. في احد الايام، ويـوجع في ركبته، تسجل في قائمة الناهبين للقحص الطبي. في القد، نهيه الى العيادة، وحصل على الرقم ١٤، بينما حصل على الرقم ١٥ فدائي رتبة مقدم. بعد الانتهاء من قحص الثلاثة عشر النبنُ نبل هشام، نأداه الدكتور دييتر باسميه ورقمه حسب لترتيب الذي لديم، فسمعه هشام بالكناد لجد ما كان مضطرب تُناداة الطبيب لسه، هذا اذا فهم أنه هو المقصوب لس الغنائي السؤول باصيعه صلحب الرقم ١٥، والذي يأتي دوره من بعدد، ليقدمه عليه، فقال له

ـ لا، انت اولا، ركبتك توجعك. فَاشَارِ الْمُقْدَمِ لُهُشَّامِ انَّ يُستَعْبِ قَبْلَهِ، وهذا مَا فَعَلَهُ مَشَامٍ. ثَمَ قَيْلَ فِي انْ هَشَّامٍ مَنْذُ نَكُ الْيُسِومِ، مَنْذَ انْ اصر لطبيب الإلماني على أن يسبق القدائي المسؤول، قد اعاد الاعتبار لنفسه، ليس لانه سبق صاحب رتية أعلى منه، ولكن بسبب الامحاء المؤقت للمســـؤول نفخ هش عرد. ولم يعض وقت طــويل حتى امحىّ هشــام، فىالمسؤولون كاثبوا ينسون آن ببرتوا علية تحيت الكبرياء مخفّي في مخيم البقعة.

خَسارج آلهُرم القُصبي، عشرة فسدائيين كسان ينتظرون هالالة لحيتهم، غير مبالين بلعبة الورق، تحت الاشجار، رأيتهم مرهقين، ومع ثلك كانوا يبدون هانئين. لقد بنا الاحتفال الكبير بحسلاقة الذقون. كان على كُلَّ رِجِـلَ أَن يجلبِ اولا ملَّءٌ بُــاعِ مِن الاغْمَــانَّ لجافة، مع قليل من الورق، لاشعال التار، وغلي الماء في علية قسيمة للاكل المصوط فارغة وعلى التاكيد، فأنَّ بوعية، فاقيتهم كسان يمكن أن تسمح لكل وأحد ان يحلُّق لحيته بنفسه، اذا مَّا افترضنا أنْ مرأة واحدة سوف تستخدمها الجماعة، ولكن المرآة، المسوكة في حِـُوفُ البِـد، وفي ذلك راحسة مضافَّسة آتى راحسة المُسـ متسمح ببان يترك المرء لحبته وذقنه بين يدي احد الفنائيينُ المُسمَى سِالحلاقِ. فكانت اللمسةُ من بدلا مبالية أوَّ رقيقة، لمُسة بد أَخْرى غير يسك على الوجنة والذَّفْنَ بَحْثًا عِن الشعيرات المُتبقيلَة، عبارة عن بداية مُوجِهُ تَذْهُبِ حَتَّى اصَّابِعِ القَّدَمْيِّ التَّعْبِتَيْ، بعد أن تسكن كل اعضاء الجسم المرهق، كنا تحلق كل واحد بدوره، وكان غناليا ما يجري ذلك بين الساعنة الثامنة والعاشرة مساء، وثلاث مرات في الاسبوع.

من ص20 النَّصْ بعد سند عَلَى أَنْ لَلَقْتُ الْتُتِيالُهُ القَارِيءُ، ابِتُدَاءَ مِنْ هَمَّا، الْي أَنْ ذكرياتي مطابقة للوقائع والاحداث والتواريخ، لكنني اعدتُ تَرْكِيبِ الحواراتِ. مَنْذُ مِا يِقَارِبُ مِنْهُ عَامَ والمُتَبِعُ لم يزل يكمن في دوصف، النقاشات المُتباعلة، وها انْذَاّ ستقرأونها هي في الـواقع مبنية من جديد، مع أمل ا تكون وفية لما جرى. ولكنى أعرف انته لنَّ تكونُ لها أبدا بساطة نقاش حقيقي، حوار قطن لم غير قطن. المهم انه وقع ومع ذلك، ليساكم الطن في انتي لا لحترم الفدائيين، لقدُّ بِـذَلْتَ قَصَارَى جُهِدِي فِي استَعَادَةَ الـرِنَاتَ، ونْبِرات الاصوات، وكلمات الجمل: كَانَ لَى ومحجوب بالقعل هذا

رصيد الكاتب الاسود هو تاريخه

الطقولية في رضيية الكياتب. مِلْنُسْهِة لَىٰ الروائي البريطاني

الرصيد ايعنآنا أعمق والكتساب السود يعملون باتجآه معاكم لتيار الجهل الشاريخي، اعتقد ان تاريخنا هو رصينناء عكنا بؤكد فيلييس الذي صدر له حديثاً عن عار يلومز يبري اللشدنية لشر إعمالته البروائيية تحت عشوان (عبور النهر). فينيس المولود عسلم ۱۹۵۸ في سنسانت كينس، لمدى جزر الهند الفربية، يعتبر إفضل كتأب بريطانيا غرارة في العطام بين أبشأه جيله، رصي حتى الأن ثلاث مسرحيات قدمها في بأكبورة الثمانيتات، روايتسان عن المهاجرين عن حرر الهد الغربية (السرحلية الأخيرة) و (حالَةً مَنْ الإسْتَقَالِ لِ اللَّالَالَ) اللَّالَالَ ا حظيتنا باطراء ألنقأد بسبب حماأسية الإسلنسوب وعمقهما المساطفي المكيسوت وكتساب في

١٩٩٤ يجائزة (الصنداي تايدر)

التن تمنح سنسويسا لكنساب

القشية الاجتماعيسة العليسا و مكامع دجء وهنو أحند العبيد العاملين فالتررعية بهذا العمل يكشف ثيليبس للنقاب عن الدكة. السبكولوجية النيالية للعنويية بستخرية موجعة، وعنه فار عام

الإسود كارل فيلييس، سأخذ هذا

الرحلات (القيلية الأوروبية) اللَّتُهِبِ بَغْضَبِ عُنْيِفَ ضَــ العنصريسية على أنّ رواب (كامبردج) ١٩٩١ تشكل انتقبالة توعيسة في مسيرته الانبيسة التنساول أساريخ العبسودية والتشلت من فسيلال تمسة والمعلىة أيضة مالك ميزرعية من

ترجمة/نجوى ابوغزالة

قاتمة اقضل المبيعات.

البرواية مبعشرة وغير مرتبطة

ولُهذا السنب اعتهن التسريس ما بين عسلم واخسس واقسوم فقط بتنريس ظلاب المحلة الجامعية الاولى، لتعليم سهيم الكثير عين. المجتمع الاميركي ولعل اختلاطي

راسخت في عبور النهر) التي تَقطى مائتُن وحُمسين عَـلْما منَّ التشتت الإفريقي، للوفلــة الاول. قد تبدو القصص المتعددة في هذه

أرات مُحْتَلَقَةُ: ثمنة قصة عبد يربط اثبا الناشتين. في الولايات امركي يتتقص الحريسة لخبرا ألتحسدة حيث يعمل فيلييس ليستقسر في ليبيريها اربعيثهات استاتا زائرا في اللغنة الإنكليزية القرن الْمَاثَى، وَقَصَــةُ رُنْجِيـةُ امبركية كـاثتُ من العبيد تحاول يكلية أمهرست بولاية مناسا ـوستش، تصدرت (كـامبردج) عبور الولايات المتّحدة من الشرّقُ الْ الْعُسَرِبُ فِي سَتَيِنْبَاتَ الْقُسَرُنَّ الان يقسدم هستا السروائي الماضي، وحكماية قبطان سفينية (عبور الثهر) ألروايسة التي عيرً انكليسريسة تنقل العبيسة في من خسلالها بسوابسة الشهسرة خمسينات القرن الشالث عشر"، والتلسية صدور هذه الرواية واخترا حكيابة امترأة بيضياء من لَحِسرى تَسَاقِد (الْتَسَايِمِينَ) الْأَدِينِي، الفئلة العاملية تلتقي جنديا هاري ايرز، القياء مع فيليبس اميركيسا لسسود خسلال الحرب السدائم الترحسال والتنقل مسأ بين الصَّالَّية الشانِّية. يبؤطر هنده لندن ونيويسورك والكاريبية القصص حوار استصوادي بدور اليست هتساك فخاطس انعسبة بِينَ الْأَفْرِيقِيِّ الَّذِي يِقُومٌ ۚ فِي لَحُظْهُ من الحماقة اليائسة ببيع لبنائه الجنور والتشرئق جسراء نعط وبين القبطان الانجليزي الدي

شخصيات في رحلات منفصلة

حيسأتك غر المستقسرة؟ يسرد فيلييس اولا على تهمة التشريق:

بهذا المجتمع عنسدسا كثت أ العشرين قدّ غيرني كثيرا. . . . قد لا يجس فيليبس حالي ببوطن بنتمي اليسه بقوة لكتنه بمثلك ارضبا وهمسة اتخلت أيعادها الاوسع منذ شروعه في كتَّابَّة البرواية، وانبنت جُدْوراً

الصفحات الاخيرة مشيعسة باحاسيس الحب الإعتاقي، وثمة عاطفة كامنة هي تــلكير بان عني الانسان التسلّع بالمدسة والإيمان، فيليبس يسسرفض ان يوصف باثبه فانتب يتصدى فقط لثيمات العبودية والعنصريسة: وانسنا معني بسيالاسرة وتعزق نسيجها جرآء التشنت. العبودية وحرية الانسان هي جانب واحد عَنْ آهْتُمَامَاتِي الْرِئْيِسَةِ، وَأَبَرَرُهَا محباناة الانسبان عمومها ولبس غقط الانسان الاقريقيء.

تسرین و «الخجل»

الكتاب ونلك عن دار نشر (هوقمان وكاميه) وعدد صفحات ٢٠٤ صفحة. تبلغ تسليمة نسرين ٣٢ عامــا وقد ادى كتابها بعنوان (شام) (الخجل بالعربية) الذي يصلف وضع الهندوس منا بين البنغال وثلك في الفترة التي تصرض فيها البنغسال الى

الشغب اثر تــدمير لحد المساجد في الهنــد وهو مسجد (بابري) وعمره يزيد على ١٦٤ عاما. وذلك على أيدي الهندوس بعد لحداث دمنوية وحبرب اهلينة في الهند في السنابع من

وقد اثنار هدم المسجند زوبعة في العبالم رشدى انذاك (آيات شيطانية).

تصف تسليمة في كتابها وضع عائلة (داتا) الهندوسية التي تعيش في بنغلاش وبمجرد ظهور كتاب تسليمة هنا باللغة البِنْغَـاليـة ادى عُـورا لمقتل ٢٠٠٠ شخص في شبه القارة الهندية. وفي شباط من عام ١٩٩٣ ظهر الكتباب بباللغبة الإصليبة البنغباليية

SOUTH ESTA

WORLD

自己至少年13年 位大人来段的

MOCENTARY AND AND ASSESSED.

ظهر في الاسواق مؤخرا كتاب الخجل للكاتبة والطبيبة البنفالية وتسليمة نسرين مترجما عن اللغبة البنفساليية وهي اللغة الاولى بصد البنغالية التي يظهر فيها

كانون الاول من عام 1991. الاسلامي تماما كالتي اثارها كتاب سلمان

البنفيالية وعدد صفحاته (٧٠) صفحة، والغريب في الامراث، في غضون (٥) اشهر تم بيع (٦٠٠٠) نسخت من الكتساب ومن ثم قيامت السلطيات البنغاليية بمصيادرتيه من الاسواق بحجة اثارة البلبلة والقوضي في البيلاد. ويعبد ثلك في ايليول من نفس العيام ١٩٩٣ تم الإعبلان عن الفتوي واصدار حكم بموت الكاتبة ودفع جزيسة لمن يقوم يهذا العمل وذلك من حُـ لال الجماعيات الاسلاميية المتطرفة في بنغلادش. وتقول الدير شبيغل ان كتاب تسليمة

بعنوان (لاجا) اي الخجل لاول مرة باللغة

يختلف عن كتاب سلمان رشدي الشيء الكثير، وهناك عالم كبير حاجز ما بين الكتابين، ليس فقط بالافكار، بل يختلف عنه بالقدرة الانبية حيث يفتقر كتاب تسليمة الى العناصى الادبعة في الرواية، ووصفته الحير شبيغل بالله سرد لأحداث ارهابية بينية وليس حدثا البياء

اما الكاتية تسليمة فلم تحظي يلقب النطلبة لدى الهندوس النذين يعيشون في بنفلادش، اذ ان معظمهم يشعسرون بعدم الرغيسة بالدفاع عن المتظلمين من الهندوس خاصة وانهم يشعرون بود وقرب لخوتهم

عالم صوفيها

للساحث واستاذ القسفة والسروائي جنوستين غساردر صدر في لندن كتـاب بعنــوان عسالم مسونيسا عن دار نشر

قونیکس هاوس. ترجم الكتاب الى العديد من اللغات وفي ايطاليا بيعت منه مائة الـف نسخة عنـد صدوره بسالايطاليسة المؤلف يحاول تجنيس الفلسفية كنشاط لنسائى وخصوصا منا يتعلق منهسا بنشاة وتكسوين العقل الغربي، والكتاب ينتمى الى تلك العسلالية من كتب تبسيط القلسقة وتقديمها بماسلوب ويحرض على القسنتراءة وليس



عن دار نشر رائسدوم هاوس ـ تيـويورك صـدر كتباب عن الحياة الخاصبة لماوتسي تسوئغ الكتساب من تاليف د. ي شيروي. و مماوء كان شباعرا ايضا. لكن ما يكشفا عنيه الكتــاب هـــو حب مــاوتسى تبوشغ لامريكا بالبرغم من أعلان ماو كبراهيته وعداءه للولايات المتحدة. ويسروي الكت تفاصيل طريفة عن الحياد الشخصية للزعيم الصيني.



كاريكاتور



لحتجت السلطات اليابيانية على رسومات الكاريكاتير الشهيرة التي اشتهرت (بعائلة مسون) للرسام الكاريكاتيري العالمي (مات غروننبح) الذي بلغ من العمر ٤١ عاما ليس بسبب مضمون الافلام ولكن لان اشكبالها تحمل ايدي باربع اصابع فقط وهذه رمت (الياكورُا) المَافِيا التي تَقَلق راحة اليابان، و (البد باربعة اصابع) دلالة خفية لـوجود الياكوزا، لذا فاعلنت السلطات حجب تلك الإفلام عن السوق الهاياني باكمله. في عواصم العالم

رسالة النسور من القدس المحتلة

شخصيات فلسطينية في الضفة الغربية:

قيام الدولة الفلسطينية امر حتمي في نهاية المطاف

الواقع يسبب فقدانها للجدية ولهنك فأن طريق السلام

وحسول كيفية تفعيل التصريحات الاسرائيليسة في

اطأر المُفَاوِهْ أَن بِينِ الْجَانِبِينَ ۚ قَالَ الْبِغُ وَتُي أَنْ فَكُ

يتسوقف على الاسرائيليين انفسهم واذا مسا كسأن رابين

وييرس يحريدان ضمان بقائهما في السلطة فعليهما أنّ يحترما ما وقعا عليه مع الفلسطينيين ويعكس ذلك فان

السير على طُسريق ملتسو والتردد في انتَّخاذ القسرارات

وتطبيق بنود الاتفاق من شأن ذلكُ اسقاط حكومة

الى فلك اعتبر رئيس بلدية بيت ساحور حنا الاطرش

هذه التصريحات الإسرائيلية خطوة الى الأمام وقال ان

الدولة الْعُلْسُطينية قائمة لا محالة طال الوقت أم قصر،

وسيتم ثلك بعد أكتمال المفاوضات بين الفلسطينيين

· والاسرائيليين وسيكون قيـام الدولة خطـوة اخبرة يعدُّ

حُلُّ القَّصْـاَّيَّـا ٱلعَـالقَّة ومنها اعادة انتشار الْجِيش

الاسرائيلي ونقل الصـــلاحيــات واجــراء الانتخـــامِــات الفلسطينية.

وكنانت تصريحات ورنت على لسان رئيس النوزراء

الاسرائيلي ويـوسي ســـــاريـد وريّــر البيئــة الاسرائيلي تضمئت اشارة لاعتراف بقيام كيان دولة فلسطينية كعا

صدرت تصريحات مماثلة على لسان شمعون بيريــ ز

وزير الخارجية الاسرائيل خلال انعقاد ندوة باريس

الخارج لاسباب سياسية تخص وضع المنظمة وان يكون الاجتماع محضرا له ومنظما ليس كما حصل في اجتماع للقاهرة.

وبهنا يعني لجتماعهم مُكتملُ النصابِ الْقَانُونَى ؟؟

ـسّ: هنـاك اعضاء في اللجنـة التنفيذيـة استقالـوا

حجَّت يُخْصوص النصاب القانوني يجب أن لا يقل

عن ١٢ عضوا وهذا ثلثا الاعضياء من ١٨ عضوا وهذا

يعنى ويؤكد بأن من تقدموا باستقالات لا يتم اعتمادها

آلا من خُلال قرار في المجلس الوطني الفلسطيني وتبقى العضوية محمية لهم حتى ذلك الحين وتبقى شرعية

ـُس: هـلُ هَنَاكُ نية لحَصْوركُم اجتماعـات اللجِنة

. ـ حَـُ اذاً تَمت الدعوة محتَدًا ويترتيب مسبق وصَّمَن

جندول اعمال واضح ومنفق عليه وبحث كل منا سبق

من امسور واتخاذ قرارات تكسون علىزمسة للسلطية

الظسطينية. ومن هنا يُجِب اعتبار أن منظمة التحرير

هي مجلس تشريعي مـؤقت وان السلطة الفلسطينيــة

مجِّلسُ تنفُّيدَى مؤقَّت لحين عَقَّد انتخابات تشريعيه

ـ س: كيف ترى المفاوضات الجارية حاليا بين

حجت ان الاستمرارية بألمفاوضات على هذا النهج

هو بعثابة تقديم المريد من التنازلات ولن يؤدي حتى

الانتخابات الاسر البلية في حزيران ٩٦ وابتداء المرحلة

الثانية من المفاوضات في أيار "٩ فانه يجب التعامل

بحنكة من اجل نبل الحقوق وليس تقليم المزيد من

التنازلات حفاظا على مصلحة ببالسلطة أو كدعاية

ـس: منا رأيكم في اقتراح رابين تسليم جنين للسلطة

حجتُ هَذَا العرض اقل بكثير مما اتفق عليه في اتفاق

القاصرة والذي رفضه الحزب منذ البدايسة حيث سلم

للسلطة الفلسطينية اريحا والنبي موسى والعبوجيا

وبقيت الطسرق الداخلية والجيسوب تحت سيطرة

الْجِيشَ الاسرَائيلِ الني كَـانَ مَنْ ٱلمُفْرُوضِ ان تَكـونَ تحت سيطرة السلطة الفلسطينية وما يطرح حـاثيا

بخصوص جنين مشروط بمتطلبات الامن الأسرائيلي،

ونحن في حـرب الشعب نــرفض تقسيم لــواء جثين أتى

الاجتماعات باغلبية الثلثين حسب دساتير المنظمة.

التَّبْقَيْدُية في المستقبل أم ستواصلون مقاطعته؟

حرة يشارك فيها الجميع و بدون وجود احتلال

السلطة القلسطينية واسرائيل؟؟

حول مستقبل الشرق الاوسط.

احد كوادر حزب الشعب الفلسطيني:

قاطعنا اجتماع اللجنة التنفيذية بالقاهرة

لأنه عقد دون تنظيم وتحضير وبعفوية تامة

لقدس المحتلة ـ خياص بـ الدستور، ـ من

جـودت منـاع: اكـدت شخصيـات فلسطننــة بان

التـوصل الى سـلام بين العسرب واسرائيل سيـؤدي في نهايـة المفاوضـات الى قيام بولـة فلسطينية مستقلـة

وذلك تعقيبا على تصريحات لمسؤولين اسرائيليين

صدرت لاول مرة تتضمن تلميحات باعتراف اسرائيل

وَقُالُ نَائبٌ رئيس بِلَدِيهَ بِيت لحم ان الاسرائيليين

لديهم معرفة تامة واعتقادا كبيرا بقيام دولة

واضاف حنَّا ناصر في حنيث خاص ان تصريحات

رايين ويـوسي ســاريـــد الذي تَضمنت اشــارة لاعتراف بقيــام كيــان دولة فلسطينيـة تعكس حقيقـة واقعيـة

سُتَنشاً في السَّتَقِيلِ القريبُ رَعْمِ الصعُّوياتُ والعُقوباتِ التي تـواجههـا المسيرة السلميـة وهـذه التصريحات

ليست تصورا واثما وأقمع وإن هذه التصريحات ليست

من ناحيته اعتبر امين سر اللجنة الحركية العليا

لفتح في الضَّف الغُربِّية تصريحات رابين وسريد وبيرس بانها ستضع المُفسساوضين الفسطينيين

وهو ما سيؤدي ال قيام كيان مستقل. وقال مروان البرغوثي الا أن التصريحات الصادرة

عن مسؤولين أسر لتبليين تناقض ما يجري على ارض

الاراضي المحتلة ـ حصاد ـ خاص بالنستور ـ

من فخري أبو الرب _ حول انعقاد لجتماع اللجنة

التَّنْفَيْدِيةَ لَمُنْظَمَّةُ التَحْرِيرِ فِي القَاهِرِةَ يُومُ ٢١ الجَارِي

محمد الأسمس سؤالا لمانا احتجب الحزب عن المشاركة

في لجنماع اللجنة التنفيذية الاخير وهل هذا موقَّف

وأجاب بقولته الاجتماع المنعقد في القناهرة للجنبة

التنفيذية أود التطرق لسائل سبقت ثلك وحيثيات خطيرة تحصل على الساحة الفسطينية ادت الى تبلور

في اجتماع السلطة الفلسطينية الذي عقد مساء يوم

الجمعـة المَّاخي. لقرت السائطيَّة الفلَّسطينــة تكلُّكُ

السيد ياس عرفات بعقد اجتماع للجنة التنفيتينة ما

بعد عيد الفُطر، لكن السيد عرفات قام ساتصالات

الخاصة سريعا لعقد مثل هذا الاجتماع في القاهرة دون

تنظيم وبعفوية تنامة ودون تحضير أو دعوة لمعظم

المعتلين من الآحراب في اللجنة التنفيذيَّة، وهناك تخوف

من انَّ تُتَحُولُ السَّلْطَّةُ الى مُـرجِعِيةٌ للْمَنْظُمَةُ لا العكس

ـــس: هل وجهت دعــوة للحـــزب للمشــاركـــة في

ـ جَـَّ لم تـوجـه للحـزب دعـوة رسميـة كما هـو

متعارف عليه لحضور اجتماع اللجننة التنفيذية وهذا

بحد ذاته مؤشر على عدم جدينة الاجتماع بالبرغم من

أهميته في السوقت الحاضر للذلك قسرر الحزب واعلن

بِـواسَطـةً ناطقـه الإعـلامي غسـان الخَطيبِ عَن عـدم مشاركـة الحرب لعدة اسباب منهـا عدم الدعـوة، عدم

التحضير والعَفُونِة. عدم اتبِاع الطُّرق السليمة

والاجتماع الاخير لم يكن لسه تحضير مسبق وبسدون

الخروج مسبقا بقرارات واضحة ومحددة وجدول

اعمال واضح. وهنّا ما أدى ألى فشلـه يصيب العشوائية

ــ سُّ: انْتَ قَلَتَ انَ عَقَد اجتَماعَ للجنــة التَتَقَيدُيــة فِي

ُ ـ جــ اهمية عقدد تاتي بسبب عقده في الخارج وهذا يعنى الفصل السواضح وعسدم خلط الأوراق مسابين

منظمة التحرير والسنطة وكذلك مشاركة أعضاء من

اللجنة التنفيتية الموجودين في الخارج ومقاطعة

الحزب للاجتماع السابق في غزة وكنا نطاتب بعقده في

بغداد - خاص بـ «الدستور» من احمد

مثل هذا الاجتماع.

وكما هو مفروض.

والعقوية في العمل.

الوقت الحاضر له اهمية لماذا؟؟

طرح مراسلتا على لحد كوادر حزب الشعب الفلسطد

والأسرائيليين في الطريق الاقصر للوصول الي السـ

بقيام كيان نولة فلسطنتية.

فلسطينية على المدى غير البعيد.

لندن - خاص بالدستور من محمود جابر: سيكون مؤتمر القمة العالمية لدراسة التطورات الاجتماعي ددثًا رئيسيا له اهميته الخاصة في السنوات العشرة ألقادمة التي خصصتها الامم المتحدة لشؤون الانماء والتطور. ويجري انعقاد المؤتمر في كوينهاجن من ٢ - ١٢ النار عام ١٩٩٥. وهو يشكل في الواقع جزءا من عدة مؤتمرات تقوم برعبايتها هيئة الامم المُتحدة، من بينها المؤتمر العالمي لحقوق الانسان في فيينا الـذي انعقد في يـونيو عـام ١٩٣، والمؤتمر الدولي عن (السَّكـان والتطويس الاقتصادي) الدي انعقد في القناهرة في سبتمبر عنام الله عن (النصاء) المؤتّم العاّمي السّرابع عن (النصاء) اللذي سيعقد في (بيكينغ) في سبتمبر عسام ١٩٩٥، ثم هنساك المؤتمر الاخير فرصُّةُ مَثَاسُدِةً لدراسية المشاكل التي تؤثر على اوضّاع النساء في المجتمعات، كما سيعمل على تحسين تلك الروضا والعمل على مساواة المرأة مع الرجل في الحقوق والواجيات

وستظهر القمة القادمة مدى الاوآلوية العاليلة التي يعطيها المؤتمر لموضَّوع التطبويسر الاجتماعي ولتحسين مس المعيشة بصورة عامة، وهو يعترف أن توَّفر الحقوق الإنسانية وتوفّر التطورات الاجتماعية هي شروط اولية لتحقيق السلام والمصافظة عليه، ولتحقيق الامن دلخل الدولة نفسها وبين السدول يعضها ببعض، وسينظـــر المؤتمر الى التحسين في التطورات الاجتماعية بانها أسساس ضروري لأنجاز تطورات اقتصادية مستمرة في البلاد، ويـرمّي مؤتّمر القعة الى مساّعدة الـدول المشتركة فيـه، اي حكومات الدول الصناعية والـدول النَّاميَّة وكنَّكُ السدوَّل التِّي تمر بينُ الْمُرحلتين السَّابِقَتينَ، وتشجيعها على أن تبوجيد سياسيات واعمال تساعيدها على مُعالَجُةُ الْمُشَاكِلُ الْآجِتُمَاعِيةُ مُعَالَجَةً فُعَالَةً، وَذَلْكَ دَلْخُلْ بِالْدَهَا على الصعيد العالمي أيضاً.

تُللاث قَضَايا وَقُيسِية سيدرسها مؤتمر القمة وهي تعثل المشاكل التي تواجَّهها الدول النامية والصَّناعية على مستَّويات مختلفة وهي: التَّخْفِيفُ من حدة الفَقْر، وتشجيع التوفيفُ المتعلق بالانتاج، وزيادة الامتزاج الاجتماعي بين افراد المجتمع وطبقاته واجناسه، ويضع مؤتمر القمة لنفسه ليضا، حسب الونائق الصَّادرة عنَّه، عدَّة اهدَّافٌ يـرمي الى تحقيقُها، ويترتبُّ على الدول المشتركة ان تعلن قبولها لها ورغبتها في تطبيقها، على الدول المشتركة ان تعلن قبولها لها ورغبتها في تطبيقها بالطرق التي تناسب انظمتها الاجتماعية والسياسية الخاصة، ويضع المؤتمر ايضا برنامجا يشرح فيه الخطوات والمراحل التي يوصي باتباعها وتنفيذها.

التقليل من حدة الفقر

هناك اكثر من الف مليون شخص في العالم يعيشون في حالة فقر مدقع، وتَجِدُ غَالبِيةَ هُـؤُلاء في البِّلاُّد الشَّديدَّةُ الْفَقْرِ. وتُعيش نسبة عَالَيهُ مِن سُكَان تَكَ أَلْبَالَادَ عَلَى بَخْلَ ضَنْبِلَ جَعَا وَإِنْ حرمان شنيد من وسائل كسب الرزق. لهذا يقترح مُؤتمر القمةُ ان تقوم الحكومات بـوضع الاستراتيجيات المُناسبَّة للتقليل من. جميع أنواع الفاقة والفقر، وان تقوم بعراقبة صالات الحرمان الشديد وتضّع المؤشرات الذي تدل عليها، وعلى البخراج والثروق. والفقر، وسَوْء التَّعَنْدِيّة، والصّعَبّة، والبطّاليّة، وهُوَّةُ الْقَرْرُونِّ النقافية، وعدم تـوفـر البيسوت للسكني العنادية، ويقدم اقتراحات خاصـة حول توسيع مجالات الاقت البلاد دَّاتُ الدخَّل المُنحُفض، وتوسيع الفرَّض لصغار المزارعين، وتُقليل حدة الفقر داخل المُدنّ. وَهُمْ يَقْتَرُحُونْ ليضَا تَحَقّيقٌ كُلّ ذلك بتشجيع فتح اعمال جديدة في البلاد، ويناء البيوت لسكني المشردين النَّيْن لاَّ بيوت لهم ۗ وتقُّوية البنيَّة التحتيَّة للاقتصادُّ

ويتحمل النساء عادة عبنا الأقل من الغير في مولجهة مشاكل الفقير وويلاتيه، ويشير المسؤولون بصبورة خياصة، في هنا المجال، الى عدم بمكن النساء والإطفال في الوصول الى الحدمات الاجتماعية والانتفاع بها خصوصنا في التعليم والصحة، وقد وضع المسؤولون اهدافا جديرة بالتحقيق تم الاتفياق عليها دُولياً تتعلق بتوفير الامكانيات والتعليم الابتدائي، كما تتعلق بتخفيض وقيسات الاطفال والتظليل من سسوء التغشية وتسوفير المزيد من العنايية بالصحة لا سيماً في حالات الولادة. وهنّا يشمَل التقليل منّ وفيات الإمهات اثّناء السولادة، والتخفيفُ من الامية بين الكبار، وتحسين توفر المياه النقية، وانشاء المساكن ذات الأجُورِ الْمُعَقُّولَـة لعامَّة النّاس. ويتركنزَ الاهتمام ايضًا على اغلاق الْفُحِـوة القَائمة الآن بين السَّدْكُورُ والأنَّاثِ، لأنْ الْبِنَاتِ فِي عدد كبير من الاقطار لا يتأن عناية مساوية للصبيان في مجاليً

ويقترح (برنامج العمل) تقوية لنظمة الحماية الاجتماعية

رسالة النستور

من الرياض

السريساض - خساص يس

ءالـــدستــورء من عماد

درويش - تتجه انظار وكالات

استقدام العمالة في السعودية

نحو القارة السوداء لاستقدام

العمالية المترابية من هتاك

وتاثى هذه الخطوة بعد قشل

محاولات بعض حكسومسات

العمالية الآسيويية وخاصية

الله الله

النسح

من مسقط

التسوظيف وزيسادة الامتسزاج الاجتماعي مِنْما كَانْتَ تَلْكُ الْتَقُولِيةَ مَمْكُنَّةً وَذَلْتُ لَمَّنَاعَدَةَ الْفَقْرَاءَ مِنْ النَّاسُ

النبن يشكلون عالة على المجتمع حتى يصبحوا بصورة تامة وبأسرع وقت مستطاع معتمدين على انفسهم وقائمين بشؤون حياتهم. ويشجع هذا البرنامج ليضا موضوع اشتراك القطاع الحَّاصُ في هَدْهُ الْأَعمال مع القطَّاعُ التطوعي ليضَّا، ويطلب مرّ الحكوماتُ ان تبتل جهدا خاصا لحماية الاطَّقال بصورة خأصة لا سيما اولئك النَّذِينَ يُسُولَى رعايتهم أب أو أم على حُدَّة وليس الاثنان معا، كما يندعو البرنامج ألَّ الاهتمام بالْاطفال الَّـنَّعِرْ ليس الديهم دعم عائلي مثلل الاطفّال المشريين في شهوارع المدن، والاطفيال اللَّذِينَ يُستَهبِّونَ للعمل من لجِل كسبِّ رزِّقهم، وكنذلك الاطفال الذين يجري أستغلالهم اقتصساديا وجنسيا والمدمنون

زيادة التوظيف

هنا وضع البرنامج عدة سياسات لكي يجري تطبيقها على الصعيدين القومي والعالمي. وترمي هذه السياسات الى زيادة الإعمال الانتاجية وتوسيع مجالاتها ثم التقليل من البطالة. كما يقترح البرنامج أن يكون موضوع أيجأد الاعمال الكافية للناس موضوعا قائما في صلب تك السيباسات وهو يـوضح الظروف التَّى يرَّاها مناسِّية لتوليد اكبر قندر عمكنَّ منَّ الاعمالَ لتوطَّيُّف النأس فيها ويصف طرقا عديدة لايجاد برامج تدريسية ثقافية فعالسة تساعب العمال واصحاب العمل على مبواكبة التغييرات الجارية في سوق العمل، ويقترح كيف يمكن للحكومات وغيرها انْ تَسَاعِدُ عَلَى تُحَسِينَ نُوعِيَّهُ الْعَمَلُ نَفُسُهُ. وبِدعو أيضًا أَنَّي فَهُم اوق لموضوع العمل والتوطيف وتسوفير مسرونة أكبر في اوقسات

يعتبرهم في موقف ضّعيف بسالنسبة لسوق العمل. ومن بين هُـؤُلَّاء اوْتُنْك الْعمال المهـاجـرون الى بـلاد لخـرى غير بلـدانه الاصليـة، ويسريد البرنسامج ايضًـا أعطساء اولسوية شـاصـة للْ الشبيبيـة الصنفار والى النسساء والمعاقين والسنين يعاشون من بطألة طويلة الأمد، وفي مثل هذه الحالات مثلا يجب توفير الفرص لهم حتى يتعلموا ويتدربوا لمولجهة الحياة العملية

الضائية السرئيسية من سيساسة الامتنزاج الاجتماعي هي مساعدة الناس على ان يعيشوا معا في وثام وسلام، وضَّمنَّ نطاق من التقاهم والفائدة المشتركة، وانَّ يبَّقوا كُذلك بِالرغم منَّ الضوارق في اللغة والجنس والاصل العبرةي والدين والمستبوى

ولتشجيع هنا الامتزاج الاجتماعي يركث برنامج العمل على

وهناك اقتراح في برنامج العميل ايضا لمعالجة مشكلة العنق ضدُ الاشخــَاصُ. قَالَبرنامُج يقترح عَلَى الحكـومات ان تـرسم م تحتاج اليه منّ سياســة لأزَّمة لنَّع حاّلات العنف في مجتمعاتها خصوصاً عندما تكون اعمال العيثة هذه موجهة ضَّر النساء أو الاطفال أو العجـرَّة أو ذوي العاهـات المُحْتَلَفَة. وعنـدما تُحدثُ اعمال العنف على نطساق واسع فيجب عنسد ذلتك تلبيت حكم القانون بالنسبة للحقوق الانسانية، واعادة تأهيل الأشخاص

اشتركت بريطانيا اشتراكا فعالا مع الدول الاخرى في الاتحاد الاوروبي لـوُضَّع صَّيفةٌ بلاغ مـوُّتمرَّ القَّمَّةُ وبريَّـامَجُّ عملــه. ومعظم القَصَادا التِّبي يريد المُؤتمر معالجِتها هي قَصَّـادا تعمل المكومة البريطانية تي سياستها الساخلية والخارجية عل معالجتها بنفسها في البوقت الحاضر ويتبدى العديد منها في

٣ قضايا رئيسية امام القمة العالمية للتطور الاجتماعي في كوبنهاجن

التخفيف من مصدة الفقسر وتشبيع

العلمية في هذه ألجالات لكي تساعدها على النجاح.

ان التخفيف من حدة الفقر في البلاد الفقيرة هو لحد الاهداف الرئيسية للسياسة البريطانية. وكذلك ازالة عبَّ النيون يمكن اعْتَبَارِدُ ايضًا مساهمةً فعالبةً في هـذا الخصـوص. لهذا فقد تَنْأَرْاتَ بِرَيطَانِيا حتى الإن عن آلف ومائة مليونٌ جنيه من ديـونها القـديمـة للدولُ الفقيرة. وفي ايلـول عـام ١٩٩٠ اتساء مؤتمر وزراء المالية لدول الكـومنولث المجتمع في ترينيداد تكلم المستمـر جون ميجـور. وكان آنـذاك وزيـرا للمالية. وهـو الان رئيس للوزارة، فاقترح ما يعسرف الآن بـ (بنود اتفاقية ترينيداد) وهي بنود تساعد الدول المستحقة على تسهيل حملها لاعباء بيونها. والاتفاق في بيسمبر عام ١٩٩٤ الذِّي تم في (نادي بِعارِيسٍ) بِينْ مَعَثْلِي السَّوْلِ السَّائِنَسَةُ لِتَنْفِسَدُ (بِنُّودُ اتَّفَاقِسَةً ترينيداد) بالكامل كان في الواقع نتيجة لربّع سنوات من الجهد

الديلوماسي الذي يثلقه بريطانياً في هذا الخصوص. وقام وزير المالية البريطانية المستر كينيث كالارك بمبادرة مهمة بخصوص هذه الديون وهي مبادرة دَلْت نواح عديدة. فقَد دعا المؤسسات المالية الدولية الى النظر فيما يمكن عمله لمساعدة الدول الإعضاء في التَحْفيفُ من اعباء النَّديُّونُ التي ترهقها. فاقترح ان يقوم مصرف النقد العالمي IMF بتحويل جزء صغير من احتياطي النذهب النذي عنده الى ارصدة ذات ريح وبخل مفيد، ثم أن هذه المبالغ الجديدة الناشئة بمكن عندناك استعمالها في تقديسم القروض الكبيرة للسول الفقيرة في المنظمة يشروط متساهلة، ولكن يشترط أن نتعهـد الدول المستلمة بأن تستمر وتـواظب على تنفيذ الاصلاحــات الاقتصادية في يــلادها. وهـذا الأمر يجعل في امكـأن الـدول المستدينـة ان تستّطيع دفع النبون وتسديدها مع الزمن، وتشكل الارصدة الباقية احتياطي المصرف نفسه. وهذا يؤكد للجميع أن الجدارة العالية المصرة لم يطرأ عليهــا أي خلل من جراء هذه الإعمال. وهكــدًا فمن المقرر ان يكون هننا الاقتراح على بساط البحث عندما يجتمع اعضام الإدارة في مصرف النقد السوي والبنك العاشى النساء مسؤتمرهم الذي سينعقد في الربيع القادم.

الاصلاحات الاقتصادية

من بين اهداف البرنسامج البريطاني للتنميسة الخارجيـة تأييسها لملاصلاحات الاقتصادية بلخل تلك البلاد وارساء القُواعد الثــابتة لُحكومة صالحة تنيــر شؤون الأمة، وتشجيع التحسينات الاحتماعية المختلفة مثل تحسين التعليم والصحة وتمويل النشاطـات التي تغيد الفئة الفقيرة من النــاس بصورة مَّاشَرَةً، وتحسن للقرة الانتلجية، ورقع مستوى مكانة المراة في المجتمع، وتؤيد بريطانيا نشر التعليم الاوي للاطفال وللكبار وخصوصاً للنساء. وهي تساعد البلدان على تحسين معاهدها التعليمية. وتحاول أن تُصل الى القثات المحسّرومة وّالضعيفة في المجتمعات. وهي تشجع الاعمال التجارية الصفيرة. ولهذا فانَّ بريطانيا تعطى القروض والمنح والمساعدات الفنية والمشورة

نسبة كبيرة من المساعدات البريطانية تستمب الإن الى تنفيذ الاعمال الخاصة بالتحسينات الاجتماعية للعامة. وهناك لجنة (مساعدة اعمال التطور) وهي تابعة لـ (منظمة التعاون والتطور الاقتصاديين) OECD وتراقب اللجنة شتى المساعدات العالمية في هُذَا الخصوص. ومن الطَّريف أنها أشادتٌ ببريطانيا ومدحتها للطرق الجيدة والاساليب الناجحة التر تتبعها حكومة بريطانيا في تقديمها المساعدات الاجنبية وإ تركيرها على مساعدة البلدان ذات الفقر الشديد ومع ذلك فارّ الحكومة البريطانية تتطلع الى تحقيق المزيد من النجساح والجدوى في تنفية مساعداتها الخارجية وتقديمها للبلدان الفقيرة، وقدّ وضعت تـرتيبات خاصـة يمكن بواسطتهـا تحديد مقدار المنافع وتقديس مدى الفوائد العائدة التي تجلبها كل

مساعدة من مساعدات يريطانيا للاقطار التي تتقبلُها. ومن المتوقع ان تجري اجــراءات بعد مــؤتّمر (القمة العــا لميا للتطور الاجتماعي)، وذلك عن طريق القسم الخَاص ببالتطور التابع للامم المتحدة. وهو المعروف باسم (المجلس الافتصادي والاجتماعي) ECOSOC عما سنتم ليضسا عن طسريق المشاريع الَّتي يجري اتخاذها داخل البلاد على المستوى القومي. والمفروض أن يترك مؤتمر القمة اشرا كبيرا على جدول اعمال الامين العام للامم المتحدة عندمنا يضبع برتامج اعماله الخاص بامور التطورء

العمل بالنسبة للرجال والنساء الذين يعملون هناك. ويعتني بـرنـامج العمل هـذا بمساعـدة فشات من النـاس

مكفاءة وجدارة

واجّب المُكَوَّمَات في أن تَحْمَي وتشجِّع جَمِيع الْحقوقَ الانسانية والحريـات الاسـأسيـة .. ويجب في كل مئـأسبـة ممكـّة وصُع التشريعات اللازمة ضد التمييز العنصري وتطبيق نصوص البوثائق العبالمية التي تدعو ألى تطبيق الحقوق الإنسانية العَمَا لمَيَّةً، مثل تلكُ الوثَّمَائق الَّتي تدعثُو أَلَى ارْالَهُ ٱلتحيرُ صُد النساء وإزالية التميين العنصري، والمتوقع من الحكومات وغيرها من الكوسات العامة التربية النال من عامة الناس، وإن تكون أيضًا مسؤولة أمنام مواطنيها عن كافة اعمالها، ويجب أيضاً أن تظهر تسامحا واحتراما اللختلافات في الاراء، والقيم الديمقراطية، والتشوع السياسي، ويجب أن تتوفر الجُّدِماتُ الْأَسْلَسِيَّة لُلْجِمْيع مَـع اهْتُمَام خَاصُّ للْقَتَّاتُ الضَّعَيْفَةُ في المجمعات العالمية.

الذين تأذُّوا الى كيان المُجتمع البعام.

اشتراك فعال

تطبيق برامج مساعدتها للخارج، وفي ما تبوليه من اولوياتُ عند تطبيق تلك البرامج.

بعد أن رفعت اندونيسيا رسوم التأشيرات

وكالات استقدام العمالة بالسعودية تتجه الى افريقيا

العمل في الخارج. وتشير بعيض المُصادرُ العاملِـةِ فِي هِنَا المُحِالُ فِي السعوديسة الى أنّ الحكومسة الاندونيسية تسعني ألأن لريادة رخص العمل واذوتسات السماح لَلْحُدِم وَالْسِائِقِينَ فِي السَّفُّرِ لَلْعَمَلُ في الخارج وتعد هذه محاولة من الحكومة الانبدؤنيسية للحد من هنذه التشباطسات الواجهسة

اشدوتيسيا رقع اسعبار رخص

المعارضة الحاخلية ويعتقد هناك وخاصة في خدمة المنازل. ويؤكد بعض اصحاب مكاتب يعض اصحاب وكالاتِ العمالة في وكنالات العمالة السعوديية ان السعنودية ان هذه خطوة من الحكومة الاندونيسية للحصول على بُمِن اعلى في مقـــابل السماح بنسالعمل في الخارج، وتجدر الاشارة الى ابه سيقوم قريبا وفد يمثل مكاتب الاستقدام الخاصــة في السعودية بريارة الى كينيا لاستطـــلاع وضع ســـوق العمل

سلطنة غمان تبيع الغاز المسال لكوريا الجنوبية لمدة ٢٥ عاماً

ميقط - خاص به الدستور، من مصطفى احمد - اعلن السيد سالم بن محمد شعبان وكيل وزارة النفط والعادن العمانية انه قد تم التوقيع على خطساب النسوايسا بين الشركسة العمانيت للغار الطبيعي المسال وهيئية غاز كوريا ممثلية برئيسها (كاب سو هان) وذلك لييع وشراء

الغاز الطبيعي المسال. وقال أن خطاب النوايا يقضي بأن تدخل هيشة غاز كوريا في مساحثات رسميــة مع الشركــة العمانية للغــارُ الطبيعي المسال لتزويد كوريا بثلاثة ملايين طن من الغاز المسال سنويا اعتبارا من عام ٢٠٠٠ ولدة ٢٥ سنة

وذلك لتلبيسة احتيباجسات كوريسا الْكُتْرَايِدةُ سُنُويا مِنْ الْغَارُ الْمُسَالِ. واضناف السيح شعينان ان السيح سعيدين احمد الشنفري وزير النقط والتعادن العماني تسد أجتمع خلال رَّيَارِتُهُ سَيِئُولَ فِي نَهَايَةُ الشَّهُرِّ الْمُاضَى مع كناب سو هنان ومع وزير النجنارة والصشاعية الكوري جي يبون ببارك حيث اوضح الوزيس العماني للجانب الكوري مدى الترام الحكومة العمانية بتطوير حقول الغاز بالسلطنة.

ساف وكيسل وزارة النقط والمعبادن ان حكبومسة السلطنية هي الشريك دو الاغلبية في مشروع اسسالة الغاز الطبيعي والذي يتكلف ما يقرب من ٨ مليسار بولار امسريكي بحيث

تكون حصة السلطنة في المشروع ١٥٪. وحول احتياطي السلطنة من الغاز قال ان الاحتياطي العام من الغاز الطبيعى في مختلف حقــول السلطنــة يزيد عن ٢٥ تريليون قدم مكعب حيث يعتبر مشروع الغسسان الطبيعي مع كورية من اكبر المشساريع المنفردة التي يتم الالتزام بهاء

وتحاول السلطنية من خيلال اقامية مثل هذه المشاريع الاقتصادية الحيوية الى تنمسة السحوق المحلى وجنب كبير للاستثمارات الاقتصادية العالمية واقامسة المشاريع التنمسويسة بلخل

في سوق العمل السعودي الى ان وزارة العمل الانسدونيسية رسوم التأشيرات والتي رفعتها اكدت لبعض مكباتب الأستقدام السعوديــة مؤخــرا لم تؤثــر على سوق العمالة المنظلية في السعبوديسة بشكل ملحسوظ فحسلجات المنسازل للعمالسة مستمرة الا انهم توقعوا ان يكون هناك ترشيسد واختيار افضل

انها سترفع من تكلفة تأشيرات العمالة بنسية تقارب ٤٠٪ مما سيـــؤدي الى زيــــادة تكلفـــة استقدام العمالـة الاندونيسيـة مقارئة بتكلفة استقدام العمالة من الفلبين والتي تمنع انظمتها ريسادة عسند العمال منهم ف السعوديية أضافية الى الأثبار التي تبركتها الإحداث الامنية الاخبرة على قشاعسة المواطنين السعوديين بأهمينة استقدامهم للعمل في المنازل وبهذا اصبحوا اقرب آل الانسدونيسيين بحكم الدين والسمعة الجيدة.

للعمالة ولمكاتب الإستقدام.

من جهة لخرى تُشير مصادر

على صعيد آخــر يشير بعض الانسدونيسيين العساملين في السحوديسة الى أن حكومتهم اهتمت بحادث احتجاز عدد من العمال القلبينيين لعائلية ثري سعسودي في اكتـوبــر الماضى ومقتل خسائمة انسدونيسينة نتبجسة لهذا الحادث لتبريس عسزمها على زيسادة اسعسار عمالتها في الخارج معتقدة ان هـذه الاجراءات لَـنْ تؤثـر على استقدام السعوديين للعمالية الانسدونيسيسة وذلك بسبب العوائق النظامية التي تضعها كل من الفلدين والهنسيد وسرى

لإنكا امام عمائتها في الخارج.

رسالة الناسود من بغداد

مع التفاؤل بقرب رفع العقوبات المفروضة على العراق رجال الاعمال من عواصم اوروبا يتوافدون على بغداد

الخاصة بتبدمير اسلحة الدمار الشبامل في رحلته الى بقيداد فصيائل غير معهودة ببالنسبيّة ليه في الرَّيارات السابقة والضرها رَيارته التي قدم في اعقَّابِهَا تَقْريِرِهِ الخُطي الى مُجِلَسُ الأمنُّ وشهَّدُ تدشين نظام المراقيسة طويلة الأمد سنم القصائل ليست عراقية بالتأكيد لكي يتعامل معها كالعادة بالريبة والتوايا السيئة بل هي متعددة الجنسية وسوف تواجه ايكيوس بنظرات متسائلة: ممتم تنهي ملف التسليح العراقي يا سيد ايكيوس؟». وتتالف الفصبائل التبي وصلت بغنداد عشيبة

رَيارة المسؤول الدولي من رجال اعمال يهمهم الان معرفة موعد استناف العراق لنشاطه الاقتصنادي ألندولي استعسدادا لسريبان العقود الْنَجَارِية وَٱلْعَسَكَّرِّيةَ النِّي ابرمتَ أَوَّ النِّي سَتَبِّرُم هذه الابام مع مسؤولي قطاعات الصناعة والنقط والزراعة والمواصلات والنقل والنجارة العراقين. وتبلغ القيمية الإجماليية لهذه العقبود عشرات الْلْيَارَّات وربما ستناهر ما كان العراق يرصده من مخصصات في مجال التجارة الخارجية قبيل اب ١٩٩٠ وتبلغ تُحو اربعين مليارا، مما يعني أن النشاط سيدب في العديد من مفاصل الشركثات

وهدُّه هيَّ المردُّ الاولى الذَّي تشهد قيها العاصمة العراقية مثل هذا الحشد من رجال الاعمال في وقت واحدً، ففي حين وصلهماً وفعد رجسال الإعمال البريطانيين ويضم (٧٧) شخصنا يوم الجمعة المَاشَي وصَلَّهَا آيَصْباً وقد مماثل لسرجالُ أعمال من

عبدالمجيد: ولجه رولف ايكيوس رئيس اللجنة

الغربية والأسيوية والتي تـم تجميدها منذ فرض الحظر الدولي على بغداد قبل ٥٥ شهرا. استأننا بعد ساعات من وصبول الوقد الاول،

يهدف من زيارت اجراء مباحشات مع الجانب العبراقي لإقامية مشياريع مشتركية واهداء كميية كبيرةً منَّ الادوية الى الشعب العراقي وهي التفاتة تحمل في طيساتها اكثسر من المعشى التقليسدي للمصالح المشتركة وتؤكد التضامن الأخوى. والقساسم المشترك للسوفيود المذكسورة هسو

وسيحل ايضنا وفند اردني يضم (١٥) صنباعينا

استكشاف افساق المرحلة المقيلة على صعيب تتمية وتنشيط التبادل التجاري. وطبقاً لرجال اعمال فأن العراق سيكون اكبر استواق المنطقة قدرة على استيعناب حجم الغنائض الصنباعي والتجباري والعَسَاعْي، بل أنْ كثيرا من بؤر الشوشر التي انسم بها طابع التبادل بين بعض البدول سيطفتها انفتاح بغنداد على السوق العالمية خصوصا وان هنــاك مــؤسســات عراقيــة عــديــدة متعطشــة الى التعامس مع القفزات التي حققتهما دورات التطور التقني والعلمي خلال سنّوات الحظر، ولا سيما في ميسدان النفط والاستخسسات الالكترونسة. ومعروف أن لجنة العقوبات التابعة لمجلس الإمن منعت ابسط مستلزمات التعليم وتمادت ق رفض معظم الاحتياجات الطبية والخدمية للعراق.

وعودة الى زيارة رولف ليكيوس فان المراقبين ق بضداد لا يامليون بتطبور درامياتيكي في عيلاقية اللحشة الخاصة بسالعراق وهم يستشدون الى تصريحات المتحدث باسم رئيس اللجنة ذاته. فقد قال للصحفيين في المنامة بأن المسؤول الدوني الذي وصل بغداد ظهر الاحد الماضي ١٩ شَباط الجاري سُيــوَّاصِل حــوَّارِهِ السيـــاسِي مع المُســؤُولِينَّ العراقيينُ وهثهم على تقديم معلـومات جبيدة عن يرامجهم العسكرية السابقة.



رمضائية

عليبه وسلم بالحلم وطيبية القلب.

ومن الحكسانيات التي تسروي عن

رس. اخلاقه الحميدة انه في بداية النبوة

اعتاد رجل من كفار قريش وكان من

جيران سيسنا محمد، اعتباد على ان

حتى يغضب ويكف عن دعوتــه

لدين الله. وكسان الجار الكسافر

القآذورات امام بيت الرسول

مع جمعية اصدقاء الاطفال في عيدها الثلاثين

تستعد جمعيلة اصدقاء الإطفال لللحتقال بعسما الشلاتان، وقيما

الدستور

مساهمة من الصديق محمد عادل/ ماديا

أذكر اسم الحيوان الذي:

يشتهر بأكل النيات واللحم

يعدها قام الرسول الكريم بالزواج منها.

مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

الإجابة هي: سودة بنت رُمعة رضي الله عنها

يشتهر بالصير

يشتهر بالتلون

يشتهر بالمكر

مسليقة الأسبوع

من هي ؟؟

١٩٦٥ وكسانت تسرعى الأطقسال في النولحي الصحية والأجتماعية والأ طلبت بعض الاطفال من السيدات سؤولات أيهسا تنامين كتب للمطبالعسة لهم. ويسالقعل قسامت الهيشة الاداريسة بشراء الكتب ولم تسرزد يسومهسا على مسائتي كتساب ولاحظت أهتمام وأقبال الأطفال على الْكَتَبِ.. فعملت على شراء المزيد منها واصبح مقر الجمعية اول مكتية خاصة للاطفال في جبل عمان، س: وهل كانت هي اول مكثية

حِتْ لاً.. فقد كانت مكتبة الإطفال التأبعة لامانة العاصمة قرب المنرجُ السرومسَاني: اول مكتبَّة للاطفال وقد تاسست عام ١٩٦٤. س: منا هي اهنداف الجمعية بينا

للاطفال في عمان؟

The part of the

جــة من الاهداف الاســاسيـة للجمعية، رعايسة ثقافة الطَّقلُ وتسوسيع مسداركية ومعسارقيه والاهتمام بهواياته وتثمية مواهيه، وتعزيز أنتمانه لوطنه وامته. س؛ وهل يتم ذلك بتسوفير للكتب

محت الكتب مهمة حدا في حياة الاولى الانتسان.. بل هي السوسيلة الاولى لهذا الاولى للدا والكتب) على رسله ومن ثم لابناء هذه الارض جميعًا، وفي المكتبعة يجد الطفل العديد من المواضيع التي قد محيها

ويقبل عليها، يجد الكتب العلمية والأنبية والتأريخية والسينية، وكتب التراث والخيال والمعليمات. يُقِبِرُا عَنْ الْمُآخَيِّ وَالْحَاضِّرِ وَحَتَّى المُستقبل أن الْكَتَبِـة مَكَانَ يَستقيـد منسه الاطقيال كثيرا في ملء أوقسات فسراغهم وملء عقولهم وكلسويهم بالجميل والنبيد معايقراون.

مسجد حمزة في ماركا الشمالية. س: ما القصود بالركرُ؟. حد المقصود أن الكتبات لم تعد السوم مجرد رفوف عليها كتب انها مراكر ثقافية تحتوي على المكتبة

سٽويا. بكتبهنا ودوريساتها وقنواميسها ومجلاتها وجسرائدهسسا... الخ وتحتوي على غرفة الكمبيوتر حيث يستعمل الإطفسال الكمبيسوتسر لاغراض عديدة منها التسلية ومنهآ المعرفة.. وهبي تحتوي على مكــان للعب بعض الالعلب كالشطرنج تقدم فيها الدروع للذين ساهموا باستعرار رسالة الجمعية الى يومنا التي تعتبر رياضة فكرية، او العاب للاطَّفال دُونَ السادسة من عمرهم، لتنميسة عقسولهم ومسداركهم

في الشارع الرئيسي لخيم حطين. 1- مكتبة ومركز الوحدات وتقع في شرق الوحدات منطقة التطوير

٥ ـ مكتبة ومركز البقعة وتقع في الشمارع المرثيمي للمخيم قمرب النادي الرياضي. ٦- دار ثقافة الإطفال في ماركسا، وتقع في مبنى امانة العساصمة قرب

ويقع مقابل متارس بنسأت النصر مقسايل مسدارس بنسات النصر السمكتبة ومركز جبل الحسان

ونقع في مبني غادي مخيم الحسين. ٣- مكتبة ومركز حماين، وهي مكتبة عامة للكبار والصطار وتقع

استُمرت الجمعيّـة في اداء رسالتها لخدمة الإطفال فانشات لهر ستـة مراكز ثقافية في المناطق التالية: ا ــ مكتبة وسركر جبل النصر

تاسيس الجمعية الثالثون، فهل تـوسعت الجمعيـة في هذه الإعـوام الثلاثين؟ ولين؟.

جـ: الاستمرار هـو النجاح.. وقد

س: تقولون أن هذا العام هو عيد

الثانوية،

الاطفال على مراكسرنا والاستفادة من الكتب والكمبي وتسر وعرض الافسلام والاستماع للقسراءات القصصيية والنسدوات.. الخ.. هسبو بليل على المميسة منا تقسيم.. وللعلم فيعض مراكبرنا يلف على بسابه وبالطبابور مثات الطلبة في اليوم الواحد. فمركزنا في البقعة على سبيل المثال

يستقطب ما يـريد على ٤٥ الف طفل سُّ: كيف تفكرون بالاحتفال بمرور ثلاثين عاماً على جمعيتكم؟. جسة تفكنر بساشراك الاطفسال والكبار معنا في هذا الاحتقال، ولذلك فنحن سنقيم مهرجاتا للاطفال بعد العيد بادن الله ليشارك بــه كل الاطْفَال. وسُنقيم حقلــة بعد ذلك

فيتعلمون من خـلال اللعب، اي ان

ا مُركز الثَّقَّ إِلَّي يكونَ الشَّمَلِ بَحْدَمَتُهُ للاطفال من الكتبة منفردة.

س؛ كم كتاب تقريباً يوجد في كل

حند المصروف ان اي مكتبة تبدا

سُعْيرة وتكبر.. وقد تكون الكفية

بمائة كتساب او مليسون.. المهم ان

تبدأ.. ومكتباتنا تتراوح الكتب فيها

بما معدله ثلاثة الأف كتاب في كل

وُلحدة منها. وبعضها يتجاوزُ الستة الاف وبعضها لا يتجاوز

س: وهل تجد مراكـزكم اقيالا من

جــ لعل هـذا هو سبب تجــاحنا

واستصرارنا في تقديم هذه الخدمية

للمناطق الشعبية ﴿ الاردن.. فتريد

موصوع السابقة

صديقي الطقل: حول الامم المتحدة ونشأتها واحداقها ومبادئها ومؤسساتها وخدماتها وانجازاتها يدور موضوع هذه السابقة والتي يتم تنظيمها مناسبة الذكرى الخمسين لتاسيس الأمم المتحدة والمطلوب كتبابة قصية او قصيدة او رسمة تبرز دور الاسم المتحدة وانجازاتها وخدماتها سواء تلخل الإربن أو خارجه، في المُجال الدي يراه

شروط السالقة

اسالسابقة مفتوحة نطلبة المرحلة الإساسية فقط من الصف الاول وحتى ٢- يحق للطالب المشاركة في جانب واحد فقط من جوانب المسابقة القصة او القصيدة أو الرسم، ٣-أنَّ لا يَرْيد حجم القصة عن ثلاث صفحات بخط البداو صفحتين بطبوعتين على الألة الكاتية. الله على ٣٠ × ٩٠ إلى المستعملة على ٣٠ × ١٤ سم هـ أنَّ تَكُونُ الكتابةُ بُّخْط وأضْح ومقروء على وجه واحد من الورقة. ٣- يفضل أن نكون الرسوم ملوثة. ٧- أَنْ يَرِفُقُ الْكُوبِونَ الْخَاصَ بِالْسَابِقَةِ مَعِ الْسَامِعَةِ. السان يكتب المتسابق اسعة شلانيا وعنواشه واضحا مع ذكر الدرسة

معلومات عامة

. ترسل المساهمات الى جريدة النستور _ صفحة لزهار الـ نستور _ صـ ب ١١٥ أو ألى مجلة وسام - ورَّارة الثقافة - ص.ب ١١٥ ويكتب على المُقلَّف عبارة (مسابقة الامم التحدة). ـ أُخْرَ مُوعد لَقبولَ الْمساهمات هو يوم الجمعة ٢٤ /٣/١٩٥٠.

-يتم تشكيل لجنة من المختصين في مجالات القصة والقصيدة والرسم من وزارة التفافة ووزارة التربية والتعليم ووزارة التنمية الاجتماعية لفرز المساهمات وأعلان النتائج. ـ تعلن اسماء الفائرين في الصحف المحلية وفي مجلة وسام وفي برامج

ثقتهم بأنفسهم ويؤملهم لأثبات وجونهم وتحديد مكانهم في عالم القد

الامم المتحدة للاطفال والبيونيسيف، والبونيسيف مي لحدى المتظمات النَّتَابُعَـةُ للامم المُتَحِدّةُ والَّتِي شُخَّـزِت نَفْسُهَا لَخَدْمَـةُ الطَّفُولَـةُ فِي الْعَلْلمِ. والأمم المتحدة ألتي نحثقل قريبا بالذكرى الخمسين لتاسيسها انشئت يوم الرابع والعشرين من تشرين الأول عام ١٩٤٥ بعد انتهاء الحرب العالمية الثَّانْيَةُ بهدفُ انْقَادُ العالمُ من ويسلات الحروب وبعم التعاون بين مختلفً

السلام ان يكون مريضا. ذهب رسول الله الى بيت جاره الكساقسر ليطمئن عليسه، ويخلت الخادمة تتبىء سيدها بان الرسول جاء لزيارته والإطمئنان عليه، دخل الرسول بتواضعه وبهائه، وشعر الكافر يعظمة الرسول وعظما الدين الدي يدعو له، فسلم الكافر على الرسول وقال: (اشهد أن لا اله

الرسول وجاره الكافر

أنندر وقليس امنام الننآس واخبرهم عن قصته مع الإسـد وكيف اصبحاً صبيقين أشفق التناس على العبيد المسكين ولشنوا يصيحون: (عش حسراً وكن حسرا... حسراً) وصساح لَصْرُونَ: (ليأخَذ الاستُدُحريتَه ايضاً.. امنحوهما حريتهما). وهكذا

واساطير

ـه. وقف الاسـ

أُسُد الْكهف!!.مَسَلا العجب قلَوب

الناس الذين تـوقعوا ان يقتل الاسد

الرجل.. فقد راو اندروقليس يضع ينيه حول عنق الاسيد.. والاسيد

اخذ انسر وقليس حبريته، واطلق

الاسدليكون صييقه.. وعاشا

لسنوات طويلة في سعادة.

القبانورات كعانته وتوقع علية الإ الله وان محمدا رسول الله). مسابقة للاطفال

في الذكرى الخمسين لتأسيس الامم المتحدة

يختبىء لبرى ما يفعلسه البرسبول

وكم كنانت بمشبة الجار للكاق

عشيماً كُنانَ يرى البرسولُ صَلَّى اللَّهُ

عليـه وسلم لا يفعل شيئـًا سـوى أن

يسدفن القسادورات في التراب حتى لا

ترعج المارة، ومـرض الكافـر ذات يوم

ولأحظ البرسبول أن البرجل لم يضع

عندما يرى القانورات.

في مطلع ليسار ١٩٩٢ رعسي جسلالية الملك المعظم اعمال المؤتمر السوطني للطفولية الذي عقد في عمان ونساقش على مدار يسومين خمس لوراق عمل تناولت الصحية والتعليم والبيثة والثقافة والاعلام والفئات الخاصة من الاطقال بهدف ضمان حق الاطفال في النمسو بما يعمق انتماءهم ويعدرز

هذا المؤتمر المهم تم تتظيمه بالتعاون ما بين وزارة التخطيط ومنظمة

الشعوب والعمل على حل الخلاف أن والمنازعات الدولية بالطوق السلمية. ومع الأيام امتدت تشاطات الامم المتحدة وتشعبت تتشمل بالأضافة لل الاهداف السيايقة تتميية الموارد النشريية من سكن ومقل وميياه وصحية وتغنية وتنمية الموارد الطبيعية من طاقة وتجارة وصناعة وتعليم وماالي ذلك. واصبحنًا نشساهد اليوم العنبيد من الهيثات والمنظمات المولية واللجأن المنبثقة عن الامم المتحدة بهدف خدمة البشرية في مختلف المجالات مثل منظمة العمل الدولية ومنظمة الصحة العاغية وانتحاد البريد العالمي ومنظمة الاغنيية والزراعة الدوليية ومنظمة التربية والثقافة والعلوم واليونسكوه وصندوق التقد الدوي وجمعية الانماء الدولية ومنظفة الطبران المدني والوكالة المولية للطاقة الذريسة ومنظمة الانبواء الجوية الْمُأَلِّيةُ وَالْاتُّحْادُ الْدُولِ للمواصَّلَاتِ السَّاكِيةِ وَالْلاسْلَكِيةِ وَغَيرِهَا كَثْيرٍ.

جوائز السابقة

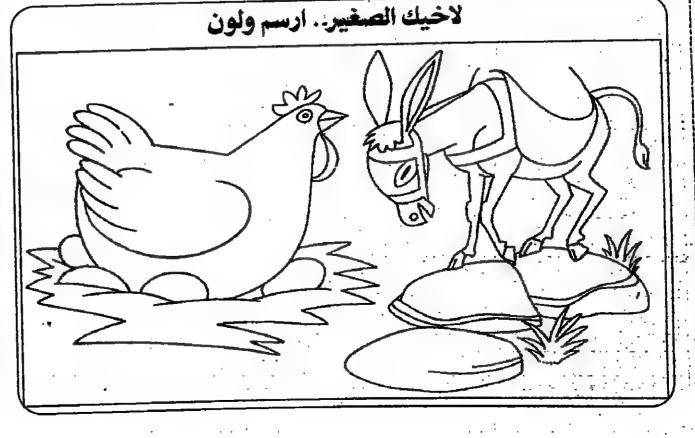
الجوائز الاساسعة: ١-٣ جوائز قيمة كل جائزة ٤٠ بيتارا ٢- ٣ جوائز قيمة كل جائزة ٣٠ سنارا ٣-٣ جُوَّانُزُ قَيْمة كُلُّ جَائِزَة ٢٥ سِنَارَا \$-٣ جوائز قيمة كل جائزة ٢٠ سنارا ٥-٣ جُوَّائِزَ قَيْمة كل جَائِزَة ١٥ بيئارا

٣-٣ جُوَائِرٌ قَيْمَة كُلُ جَائِزُة ١٠ سَنَانِير ٧- ٣٠ جَائْرَة قَيمة كل حائزة خمسة بغائبر

جوائز الترضية

أــ ٤٨ جــاثرة كل جائزة عبارة عن لشتراك لمدة سنــة في مجلة وسام لــلاطفال التي تصدرها وزارة الثقافة. ب ورحلة جماعية للفائزين بجوائز المسابقة الاساسية وجوائز الترضية ال معينة العقبة لمدة يومين.

	411
	וצייי
ر: 	العد
ف:الدرسة:	الص



سیناریو: ابو شدی

رسوم: سالم ناصيف

مع والديه لقضماء اسبوع ﴿ البيت

البريقي لابي ماجيد عم طارق، وهنساله

قضى شارق وقتا جميلا في اكتشاف

الطبيعــة والتعـــرف على الحيــاة في

الريف، ولكنه كسان يصر على ايناء كلب

الْمُرْرَعَة، فَقَـدَ كَانَ يَصْرِبُهُ بِدُونَ صَبِبُ

ويرميه بالحجارة، وكان الكلب يوني

وحده في المزرعة انزلقت قدماه ووقع في

النجدة، قلم يسمعه لحد، ولكن الكلب

كان قريبا فاخذ يعوي بشدة لافتا

من البثر، وقطع طــارق وعدا على نفسه

الا يسؤذي الكلُّب او يسيء لـلاهــرين

وفي احد الايام، وبينما طارق يلعب

وعيثا حاول طارق الصراخ طالبا

وهرع الجميع الى نجنته ولخراجه

هاريا عند رؤية طارق المشاكس.

لحد آبار الماء المهجورة.

الانظار الى مازق طارق.

في الإجبازة الصيفيـة، نهب طارق

الْمُدّيعية: مرحبها سيد متبوازي ستطيلات، كيف الحال. متــولزي المستطيــلات: جيــد المنبعة: ما رايك لمو اخبرتنا بمانا تتمير عائلتكم المنشور عن

العائلات الاخرى.

متـوازي المستطيـــلات: تتميــز عاتلتنا ألتشور بأن جميع مقاطعها العرضية متساوية. المنبعة: فهمت في حين لو لخنت مقطعها عرضيها لاي فهرد من عائله الهرم ستجده يصغر كلما اقتربنا من

متــوازي المستطيــــلات: نعم بالضبط يا سيّنتي. المذيعة: ما رأيكم ليو نتكلم مع

السيد مكعب الأن. المنبعثة: مرحباً سيد مكعب، كيف حالك. الكعب أثالثا المكعب دائما ثظيف ومرتب وجوهى ستة مريعات حجمي ضلعي ينفسه لسلاث

تقدم لكم هدية.

اللبيعة: تقضلوا

الإسطوانة: من جايب سيرتى لأنه الحركة للاسطوانات ودفكم والطيول طبعا طبعا يا اصحابي الآلة ما بتعشي بدون عُجلات. المُدْيِعَةُ: صَحْيَحَ بِأَ اعْرَائي ان المنشور اللطيفة الآلسة هي اصل التَقَسَّدم العَلمي العالم، والعجلة هي اصل الآلة لذَّلكُ معك حقّ بِـا لسط وانـة ان تعتـرْي

الهرم: انا الهرم انا الهرم عريق منذ القدم

برناوج مع المجسمات

يتلق ويندور

سويا: ثحن نحن المنشور

وبتلعب بتلعب فيسرور

ليمروا عنا اصحلنا

بنغني وبنقول

لأتنسوا دروسكم

فكلكم مسؤول

مها شهاب الدين

لا اعرف الالم لا اعرف الالم

يريدون أن يعرفوا كيفية ليجاد

حييوا هالمتر وماتوا

تتقيسوا ابمادي عاتوا

وتحسبوا حجميً هاتوا يا لــلا يا اصحــابي بشويش

ُقَاعِيتي هيها، ارتِفَاعي هيو

فهموا وعرضوا كيف يبوجدوا

الهرد: أنا هيك منهم مبسوط

وكم واحمد منهم بستساها

الْمُنْيِعَة: نشكركم بِـا عاثلـة

الهرم على كرم الضيافة هذا وبدنا

الْمُحْرِوط: أَنَا أَنَا الْمُحْرِوط

وقيسوا باستمتاع

حجمي ثلث ال<u>ق</u>

حبة بوظة شكلها مخروط

دائما دائما ميسوط

وقيهم دائما مربوط

نزور مع بعض السيدة كرة.

انا الكرة صفيورة اناحلوة وغندورة

مدور مثل البندورة

في احلى منها الطابة

مده اللعبة الامورة

وانا على الفاتورة

و قبل ماً اقلكم باي باي

مساحة سطحي يا حلوين القِشْرة اللي بتغطي الكورة وفي نهاينة البرنسامج اطلبوا

حجمي يساحلوين آربعسة السلاث نقّ تكعيب، اربعة أشلاث

المُذَيِّعَةُ: وفي نهايـة البرنامج مع هدية المجسمات للاصدقاء

معنسا تحلبو الحيناة ويينى

ان سمحتم لنبا اعـــزاءتــا ان

العلم يقتل العتمة

شوقوا شكلي

يخزي العين

اللي بدكم اياه

الخلود والعظمة

لبيت والخيمة

تحكى لكم كلمة

الكرة: اهلا وسهلا بكم

عرفينا بحالك ياعزيزني

منى القائم والناتّص

حجمك العظيم ما رأيك.

الهرم: اصحـــ اصحابي تعالوا وهاتوا

المديعة: اصحابك المشاهدون

وبنعرقكم يحالثا انا انا الكعب ويحجمنا والطول وايما باكل وبلعب ويتصنعوا منا أثاثكه من خشب ويلور لائه المركة للاسطوانات ولا تنسوا الاتكم لانه الحركة للاسطوانات تحن نحن النَّشُور المنعمة: شكراً شكرا لمعاثلة اعَـرّاءنا ومع عنـاثلة لخسرى من عائلات المسمات التنظمة المنيعة: أهلا سيدي هلا عرفتنا الاسطوانة: عائلتنا تريد ان

صامد مدى العصور

الاوزات

رزقست الاوزة س اوزات صغيرات. الصفيرات جمالهن، لخــدتهن الام الى مركسة ماء وسبحت امامهن وهـن ينظرن. نسزلت واحسدة من الصغيرات لتسيح، ثم تبعتها الولحدة تلو الاخبرى بون تسردن الخامسة الى السوراء الاخوات منها كثيرا. النسزول، فنسزات الخامسة ولعيت وهي

ا مستعلق المستعدد و المستعدد الله المستعدد الله المستعدد واني اتساءل الذا لون المشيش اجْضر؟ مسأل

> «أنَّا لا اعلم، دعـونا تـدَّهبِ وبْسال البقرة، فهي تأكل حشيشا كل يومه قال لرتوب. وهل تعلمين يا بقرة أي شيء عن الحشيش، هل تستطيعين أن تقولي لنا لمانا لبوته اخضر؟ ه. سالها ارنوب. وحسناً. أنظروا حولكم، ليس الحشيش وُحدُهُ لونه اخضر، فأنْ جعيْع النباتات لـونها احْضر ». اجابت البقرة.

ملَّم اكنَّ أعلم ذَّلكُ ﴿ قَالَ سَمَمَا وكنْ ذلكَ فِنانَ جميع النَّبِ اتَناتُ لَهَا أُورَاقَ، ولكنَّ الاوراق تختلف عن بعضها البعض، فهي تأتي باشكال واحجام مختلفة». قالت البقرة. ونعم لها اشكسال واحجسام مُخْتَلَفَة ولكنهسا جميعها لوتها اخضر». قال سنقور:

«دعونا تتعلم عن الاوراق، انظروا الى البرعم الصغير، وهـ و بدايــة اي ورقة صغيرة، أشأرت تساءل السنحياب وهل تضم هيده البراعم

الصغيرة اوراقا. انه لامر عجيب!». معندما تشرق الشمس تعطي الحرارة للبراعم وهكذا تبدأ بدائمو لتصبح ورقة. وللدورقة عدة آجِزاء التِّي لا يمكن أن تَـرُاهُا بَّاعِينَا . وهناك ما يسمى بالكُلُورُ وفيل. قولوا معي ك ل و ر و ف ي ل...ك ل و روف ي ل. وورقة الشجر بصائحة الى الكلوروفيل الدي

أنقاذ العربة الفضائية

ترجمة هناء هائي إبوحجلة تحتاج ورقة الشجر الى اشعة الشمس لتعطيها

الطاقة والضُّوء. وهي بحساجة ايضا الى الماء. وت العالم والصوء. وهي بحساجه العما أن النبتة. على للله من الجنور التي ترفع الماء ألى النبتة. ويحتساج ورق الشجسر أيضا ألى تساني اكسيت الكربسون، نحن لا نستطيع أن نسرى تساني اكسيت الكريون ولكت عار موجود في الجو، والكلوروفيل الاخضر هام جدا فهو يمتص اشعبة الشمس التي تحتاجها النبُّنة لتنمو . يعونا ثر كيف ينم نك. يوجد بلخل كل ورقة مصنع صغير جدا يتم فيه

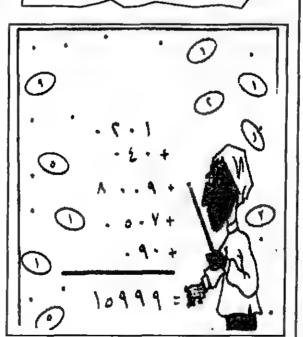
اعداد الغذاء للثبثة. ويستخدم هذا المصنع ضدوء الشمس، الماء، ثاني اكسيد الكربون والكلوروفيله. شرحت البقرة ُ وَلَقِدَ بِدَأْتُ الْهُمِ عَ قَالٌ سَبَعُور. - والطريقة التي يصنع بها النبات عُـذَاءه تسمى التمثيل الصوثيء.

واتثناء صنع النبتة لغذائها فهي تطلق غازا آخر اسميه الإكسجين. وجُميعنسا بُحياُجُسة لَّى الإكسجين لتَعيش ويُتُمو »، اكملْت البقرة. ولم أكن أعلم نلك، علق سنفور.

والأن رأيتا كيف يستخسم هذا المصنع الصغير الضوء من أشعبة الشمس، وثاني اكسيد الكريون من الهواء، وألماء من الجدور، والكلب وروفيل الأخضر في ورقة الشمر لصنع غذاء للنبئة. ور ان التمثيل الصّبوئي عملية صعبة ولكن مصانع الاوراق الصغيرة تبقي النبتة حية وتساعدها على

والآن فهمنا المشيش اخضره لجسابت

الارقام الناقصة



مطلوب منك صديقي ان تضع الارقام الناقصة في مكانها الصحيح في عملية الجمع.. المسألة سهلة خاصة وان لديك المجموع وهو ١٩٩٩.

في الماضي كان يعيش ملك اسمه «ديونيس» وكان ظالمًا جدا وقاسياً جدا، لهذا كان الناس يسمونه الطاغية. وكنان هذا الملك يعرف ان الناس يكرهونه، فعاش في رعب شديد خوفا من

لكنه كيان غنيا جيدا، يعيش في قصر جميل فيه كنوز ثمينة، ويقوم على خدمته عدد من الخدم مستعدين لتلبية طلياته دائدا. في بوم من الايام قبال له احد أصدقنانه

واسمه "ديدوقليس": كم انت سعيد! فلديك ما يتمنى الإنسسان. قَالَ الطَّـاغية: هلَّ تحب أنْ تكـوَّنْ مَكَّانِي وتملك القصر وهذه الكثور؟

قال ديموقليس: نعم ايها الملك، فلو امتلكت هـذا القصرَ.. وهُـذُه الكنُّوزُ.. فَسَأْكُـونُ سَعيـدا

قال الطباغية: حسن ائن.. سيكبون كل هذا

وفي البسوم التسائي دخل «ديمسوقليس» الى القصر ... ووقف على خسدمتسه كل من فيسه من الخدم.. وجلس الى مائدة تحوي ما لدُّ وطَّابٍ منْ الطعـام.. وحوله كل مـا يعنَّحه السعـادة مثل الزهور الجميلة والموسيقي الرائعة.. فارتاح بين الوسائد الحريرية واحس بأنه اسعد أنسان في هذا العالم.

وبينما هو في هداه الحال، رفع عينيه الى

سقف القصر . ضرأى سيفا حسادا يشدل من السقف قوق رأسه. وكنان السيف معلقا بُخيط رقيع جدا،

سأل ديموقليس نفسه: ماذا لـو انقطع الخيط. اني اشقر بالخطر في كل ثانية. اختفت الابتسامة عنَّ وجهــه.. وشحبٌ من شــدة الخوف.. أصفــر لوسه.. وارتجفت بداد.. ولم يعد بسرغب في الطعام ولًا السَرابُّ.. ولم يَعد يجدُ لُـدُّدُ فِي مُنْظَرُ الْـرُهورِ..ُ ولا في سماع الموسيقي وانشغل فكـــرد بــالسيف الحآد المعلق فــوق رأســه.. وود لــو بِحْرج مَن

سأله الطاغية: ماذا حيث، قصاح ديمو تُليس.. السيف. ذلك السيف.. كان "ديموقليس" حَاثِفا الى درجية انه لم يستطع التحــرك من مكــانه فقــال الطّــاغية: هــذاً صحيح .. دنالك سيف معلق قوق راسك .. وقد بِعِقَطُ فِي ايسة لحظَّة.. لكنَّ لماذا يُسزَّعجِك هُسنا السيف؟

أُن هناك سيفا فوق رأسي طوال الوقت، وفي كل لحظة الحاف أن أفقد حياتي. صاح «بيموقليس».. وتابع: دعني الحب، لقد عسبرقت الآن انتبي مخطئ .. أن المال لا يباتي يالسعادة كما يتخيل الانسان.. دعني اذهب الى كوخى القديم في الجيل. ومنذ ذلك اليوم، لم يعد «ديموقليس» يتمثى

ان يستبدل بيته بقصر المنك ،ديونيس، ولا بقصر

ترجمة دانا باكير «عن الانجليزية»

قسالت العين يسومسا الرقيقاتها الحواس «انني ا ارى وراء هذه الاودية جبلا أ ميرقعا بالغيوم قما اجمله أ إ جبلا!». فاصغت الانن هيئة الحديثها ثم قالت: «اين ذلك ا الجبل الذي تنظرين؟ اتني لا ا | اسمع صوته "تم قالت البد: | اما اذا فاحاول أن اشعر به او المسه. فليس هنــاك جبل ا البتــة». وقـمال لها الاثف: إ و وانشي لا استطيع ان افهم و ■ كيف يوجد الجبل ولا اقدر ان اشمــه، الا ان وجـــوده

فتحولت العين الى جهة لخرى ضاحكة في ثابتها، اما الحواس الأخسري فعقسدن مجلسا بحثن فيه عما دعــا العين الى قبل هـــده الظــلال. وبعد البحث الدقيق قررن يسلجماع الآن ان العين قسد خرجت ولا شك عن صوابها.

جبران خليل جبران

۽ غستحيل.

لاخيك الصغير



وقعت عربة قضائية تحمل المسافرين في محنة. ــــالرجل الناري يستطيع أن يجعلها آمنة ويقودها للخارج، فهل تستطيع أنت أيجاد الطريق الــوحيد الــذي

تنظمها جامعة عمان مع اتحاد الإعلام

الامير عبدالله يرعى ندوة ظاهرة ثغب الملاعب

يرعى سعو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد مسرح جامعة عمان، وستكون مجاور النقاش هي كما الاردني لكرة القدم الندوة السرياضية الاولى التي تنظمها يني: حامعة عمان الإهلية بالتعاون مع الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي والشبابي تحت عنوان وظاهرة شُغبّ الملاعب... والحد منهاء.

وقد رحبت جامعة عمان باستضافة هذه الندوة ممثلةً برنيسها الدكتور عبيد الدحيات، 14 لعقد مثل هذَّه الندوة من أهمية خاصة في المجال الرياضي والتربوي. وقد عَقْد اجْتَمَاع لاعدًاد الْتَرْتَيِياتَ الخَّاصَةُ بِـانْجَاحَ

هذه الندوة حضره آلدكتور محدد السكران عميد شؤون الطلبة في جامعية عمان والسيد عدثان الطوباسي مدير النسدوات وللطبوعسات في أتحاد الإعلام حيثٌ تم التَّاكينُّدُّ على اقامـة هذه التدوة بـوم الإربعاء ٢٢/٣/٥١٥. على

- دور رجال الامن العام في المحافظة على النظام في ـ دور الاعـلام الرياضي في التـوعية والحد من شغب هذا وسيتم تبوجيه الكتب الرسعية الركافة الجهاث والقصاليات والمهتمين بهذه ألنسوة تمهيدا لتنسيب من

_التحكيم والحد من شغب الملاعب



نهائي درع الطاولة ا أ يرعى م. معمر الحباشنة أ وزير الثقافة الساعة الثامنة من أ ا مساء يـوم غد في مــالــة قصر ا إ الرياضة نهائي مسابقة درع أ اتحاد الطساولية للسرجسال أ] والسيدات. ويستكسر ان الجزيسرة و والارئسوذكسي (حسامل اللقب)] و سيتقاب لان في المباراة النهائية و المسابقة الرجال. فيما نهائي ا

غدام. الحياشنة يرعى

، مسابقة السينات سيجمع فريق إ يُّ نادي عمان (حسامل اللقب) مع إ

نظيره قريق الارئوذكسي.

امين عمان يرعى ختام بطولة اليرموك

البقماوية يواجمون نجوم الامانة في صراع اللقب

ببرعبايية السدكتور معدوح العبادي امين عمان الكبرى تجري الساعــة الثانيــة والنصف من يعد ظهر اليسوم المبأراة الختسامية لبطسولسة أليرمنوك الكسرويسة الرمضانية والتّي نّجمع بين فريقي البقعسة ومنتخب امسانسة عمان بالامس وفي للباراة قبل الاخبرة

فار ألبرموك للنظم على القوقاري مثلاثية المسداف مقابل هدفين في المساراة التي جسرت على ملعب البتراء حيث تمكن نجسم البرمسوك محمد امين من تسجيل آهداف فريقه التسلافية في هين سجل للقوقاري التنسائي قراس الطفيل وجهاد الاسمرء

مساراة اليوم ينتظر ان يغلب عليها طابع للقوة والندية لوجود العنساصر للجيسدة بين صفهوف الفريقين خَاصَةٌ فريقُ ٱلامانة الدِّي

/١١٨٦ دولارا/ بعدان بصق على وجهها خلال احدى المباريات،

/١١٨٦ دولارا/ لبصقه على وجه حارسة دون استفراره

الأول في احدى المباريات مع كوينز بأرك ريسجرز . وقال ريتشارد زوج ميري انه اصر يثير السخط عرم رايت خمسة الاف

جنيه /٧٩٠٩ دولارات/ بسبب اشارته بعالمة النصر لحامل راية وغرم

· • قد جنيه /٣٧٣٢ دولارا/ لوصفه حكما باسه ابله • تم غرم ٠ ٩٠ جنيها

كما دفع رأيتُ ٢٠٠ جنيبُ استرليني /٩:٩ دولارًا/ اتعساب محامي

كريستي لن يشارك في سياق ٢٠٠٠م اليوم

لَنْدَنْ _ (أ ف ب) _ اعلن العداءُ البريطاني لينفورد كريستي أنسحابه

وسيكتفي كريستي الندي بعاني للما في ظيره بالمساركة في سباق ٢٠ مترا

الذيُّ سيِّكُ وزُّ بِٱلنِّسَانِيُّ من نَصْيَبِ مُواطَنَّهُ جونَ ريجيس أو النَّاميبِي فرانك

سرتيريسان. يسذكر أن كريستي حطم الرقم القياسي العالمي في سيساق ٢٠٠ متر داخل قاعة الإحداثاضي خلال لقاء لييفان الدولي (شمال فرنسا).

الدوري المصري

بلدية المحلة ينهى أمال الزمالك بالمنافسة

للزمالك في مَنافَسة الاهلي على اللقب عنـدما تعاد لا صفّر /صفّر اسس الخنيس

على ستاد القامرة العولي في ختام للرحلة العشرين من بطولة العوري

المصري للدرجة المتازة. وقدم الزمالك اسوا عرض له هذا الموسم. أذ تفككتُ

خطبوطه وانعدم الانسجام بينها وسيطرت والمظهرية، على اداء البلاعبين

فخبرج عرضهم بناهتا واخفقوا في اقتضاص الفرص الثميشة التي لاحت لبم

لتقليص الفارق قليلا بينهم وبين الاهل عندما تعادل الأخير مع السويس

سلبا يـوم الاربعاء في السـويس. اما بلديـة المحلة فقدم عـرضًا عنّـوازنا دن

الدفاع والهجوم ونجح ف شل حركة الزملكاوية تعاما واستطاع بهجماته المعاكسة تشكيل خطورة حقيقية على مرمى الزمالك في الدقائق الاخيرة.

وهتفت جماهي الزمالك غاضبة ومطالبة بسقوط مجلس ادارة النادي وهتفت ايضسا بحياة فاروق جعفر ابن النسادي والمدير الفنى الحالي لبلنديةً

المحلة الذي نجح في اقتناص نقطة تساوى نحبا في الصراع للهروب من مربع

مثل الـزمالك: نادر السيد ... معتد جمال وحسين عبداللطيف ونبيل

مثل ملدية للحلسة: عبدالقتاح للغربي سياسر رضوان واشرف كابونجا

ومحمد سمير وايهاب الليثي ومحمد درويش ومصطفى ابواسماعيل (اشرف

عــلام ٨٨) ومحمد القط وأحدد فاروق (جميل محمـد ٨٢) ومحمد درويش

أدار اللقاء محمد مصطفى وعاوته احمد عبدالعزييز واحمد ابوالسرجال

محمود ومدحت عبدالهادي وعصام مسرعي وعقل جادالله (اسلام مُنّحي ٢٦)

واشرف قاسم (اوكييري ٨٠) وعفت نصار وحازم امام ومحمد صبري.

واكرم عبدللجيد.

وشهده نحو الف متفرج فقط،

القاهرة - أ.ف. ب - قضى قريق بلدية المحلة على الأمال المتبقية

من سباقٌ • • ٣٠ متر ضَّمَن لقاء برمنغهامُ الانكليزي الدولي لالعاب النَّوي.

يكفيه التعادل ليظفر باللقب بسبب

بعد ختام اللقاء سيقوم الدكتور ممسدوح العبمادي بتسليم كساس د . معدوح العبادي البطولــة المقدم من السيد ســالم ابو الستنس مسديس مطاعم المرسى فبارق الاهداف ويضبم في صفوف اسرز نجوم الكبرة الاردنية البذين

للفريق الفبائز والميداليات السنحبية

والفَضَّية لإعضَّاء الْفَرِيَّقِيَّ. خسارة هولندا امام ١٨٨٦ دولارا غرامة لنجم كرة قدم البرتغال صفر – ١ وديا انجليـــزي بصق على سيـ

ايندموقن (مولندا) ـ (أ ف ب) - خسرت هــولنــدا امـــام لندن /رويتر/ قالت صحيفة صن البريطانيـة ان نجم كرة القدم البرتغال صفر-١ في مباراة البريطاني أيَانَ رآيت دفع لاحدى حارسات ألَّامن ٥٥٠ جنيها استرلينيا كرة القندم الدولية البودية التم اقيتت مساء امس الاول الاربعاء في وقالت الصَّحْيَقة انَّ اتحادُ كرَّةَ القَّدم الانجليزي غرم هداف الارسنال بعد مدمثة ايندهوش ان بصق على الحارسة ميري راسل ٥٠: عنامًا / لندى خروجه بعد الشوط

الهولندية.

وسجل بدرو هدف المساراة في

تعادل استاننا والمائيا صفر-صفر وديا

خيريز دي لا فرونتبر (اسيانيا) ۗ (أَ فَ بِ) – تَعادلُت اسيانياً والمأنيا صَفَر-صفر في مباراة كنزة القنم النوانية النوادية سساة لمسس الاول الاربعاء في مدينسة خيريسز دي لا غرونتيرا الإسبانية.

هدوستن محل غراهام رسميا مدريا للارسنال لندن ــا ق بــعين

ستيسوارت هيوستن رسميا امس الاول الاربصاء مندربا لغريق كرة القدم الانكليزي الأرسنكال حتى نبابة ألموسم خلفا لجورج غراهام الذي ابعد عن منصيبه يوم التلاثاء عُحْالِقات مالية.

وتولى هيوستن المنصب مؤقتا في مباراة واحسدة فقط قسأد خسلالنا الفُريق ألى الفورْ على نوتنغهام ١ صفر في بطولة الدوري بعد ساعات من الاعلان عن ابعاد غيراهام وكان ذلك الفسور الاول لسلار سنسال على ارضه مئذ اربعة اشير وهيــوستن ٤٧ عـــامــا دولي

اسكتلندي سابق على غرار غراهام.

بطولة كلية حطين الكروية

يتصدر فريق شركنة العتبال البزراعية قبرق مجموعته ضمن مباريسات بطولسة كلينة حطين الكرويسة الرمضانية والتي تجري على ملعب كليسة حطين والقسريق يضم في صفوف نخبة من لاعبي الدرجة الاول والثانية امثال حسام معاش ويناسر ابتوجبوهنر وواثل

حفل افطار داخلي للمعاقين حركيا

اقام النادي الوطني للمعاقي حركيا مساء امس الاول في مقره حفّل افطىار داخلي اسلاعبين يلعبون لاندية السرجة الاولى ومن واللاعبات والإعضاء حضره ابرزهم خبالد عبد الفتياح ويوسف رئيس النادي سليمان الروسان انعمسوري وهشسام عيسد المنعم أمين عسام وزارة التتمد ومصطفى ادم ومسازن شساهين الاجتماعية واحمد اللاق مدير والشمسري وابسو شعيرة وغيرهم التنمية الإجتماعية في مُحافظة الامسر النذي يجعل البقصاويسة المفــــرق وعلى الصمادي مشرف يسعسون وفي وقت مبكىر لفسرض النشاط السرياضي في النادي السيطرة ويقعالية لكثر على منطقة وعبسداللطيف القسرشي وعفت احسان وحسن الكيسالاتي من للثناورة لضمان الامتداد بسائريد من اعضاء الهيئة الأدارية ومحمد ابو الكرات نحبو مرمى خالد ومشباغلة فرحة مدرب النادي. العموري والشميري ومحمد جبر من جهة اخــري واقق محافظ وللاستفادة من خبرة رياض وخالد فاللح خنامسة في متابعية الكبرات العرضية امام بوابة للرمى.

للتزرقياء مصلح الطيراونية على تخصيص قطعة ارض في الزرقاء الجديدة لاقامية المبثى الدائم للنَّادَى عليها تمهيدًا للبدء في

سليمان الروسان

تطويس للشساريع الاجتماعية والبرامج السرياضيسة التي يتسوق

ايفانيسفيتش يودع

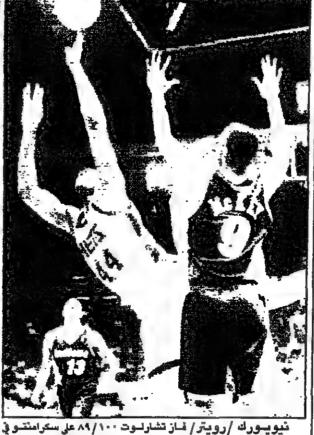
بطولة شتوتجارت مبكرا شتوتجارت / رويتر / خرج للصنف النائي الكرواني جوران

يغَانيسفَيتشْ مَّن النُّورَّ آيَاوَلُ ليطوَّلَة شتو تجارت للَّفتوحَّة للتَّنْسُ ٱلتَّي يلغ مجموع جوائزها ٢٠٦٥ عليون دولار أمس الاول الأربعاء . قَارْ السوَّيْدِي مَاجِنُوسَ لارسُونَ عَلَى ايفَ انْيَسِفْيَتُسْ } / صفر قيل ان ـحب الكرواتي بسبب اصابة في ركبته · وفَأْرُ المُصَّنَفُ الْأُولُ ٱلْالْمَانِي بِوْرِيسَ بِيكِر على مواطئه باتريك كويهنن

وقي الندور الثاني للبطولة فناز البولنندي ريتشارد كترايتشيك على المصنَّفُّ الثامُنَّ الجِنْوَبِ أَفْرِيقِي وِينَ غَيْرِيرًا ٦/٦ و٧/٦٠ و في نفس الدور قار التشيكي سارتر دام على لنُصَنف الرابع الاسباني البرتو بيراستيجوي ٦٦١ و٦١٪٠ وسيجري ايضانيسفيتش جراحة في ركبت اليمني في نورمبرج في

وقيال عانيت من مشلات في البركية على منذار العام المنصرم • وقيد تصييت بسبب لعبي كرة القدم قبل ان تبدأ يطولة روما العام الماضي • وتسابع العطية ليست بسألشىء الكبير لكنني خانف لانها اول عطيسة

الان. بي. ايه



دوري الرابطة الوطنية لكرة السلمة في الولايات المتحدة الامريكية أدس الاُّولُّ • وَفَارْ انْمَدْيَانَا بِيسَرَّرْ ١١٣ / ٩٨ عَلَى نَيْقِ جِيرْزِي نَيْتَ سَ • كما فَارْ سِلووكي باكس ١٠٠/ ٩٣/ على واشنطن بـوَّلتَّسَ، ۗ وَتَقْلُبُ سَانَ اسْتُونَيُوَّ ١٠٠/١٠٥ على فينكس صنر وفازيوتا جاز ١٠٩/١١٩ على لوس انجليس كليبرز ٠ وفساز سيساتل سوبسرسسونيكس ١٠٤/١٢٠ على

ضَمَنْ قَـرِيقَ القَـارِسُ اكسبرس القيادم من مدينة السلط تأهلته للى دور الأربعة محققا فوزا ثميناعلى فريق شركة ليسيكسو - تـوفيق غرغتور الذي كتان متقيمنا ولحسن تغطية خطوطه الخلفية وهو مأ افتقده في الشوط الثاني. سجل للقبارس محمد الهنداوي

تختتم اليوم الجمعة فعالمات

الدور الثاني لبط ولـة سداسيـات البستور الرمضائية السابسة بكرة القدم التي تقام فعالياتها على ملعب

كرة البيد الخارجي بسالجامعة

الاردنيية وستقيام مبارييات دور

الاربعة يوم غد السبت على ان يقام

النهائي ومساراة المركز التسالث

وقيماً يلي استعراض لباريـــات

الفارس / ۲ ليمبيكو / ۱

والرابع بوم الاثنان.

(مدفين) وسجّل لليسيكو ابراهيم الدستور الرياضي/ ٨ مؤسسة منذر عبدالحق/ ١

تاثىر فسريق سؤسسة منتر

عبدالحقّ بغيّـات ثلّاثـة من لاعبيه

الأسهاسيين قضس مبهاراتسه اسآم

فريق جريحة النستور الرياضي

بنتيجمة كبيرة استحقهما فمريق

اليوم نهائي كرة

المرحوم العزة

رئيسٌ نسادي حي الامير الحسن في السباعة الثــالثة والنصف للبــاراة

النهسائيسة على كأس للرحسوم

عبذالعسرين العسرة والتي يشهدهأ

ملعب مدرسة الوكالة في حي الامير الحسن ويلتقي فيهسا الفيائر من

فريقي الامير والايمان مع القائر مر

ميساراة الاسسود والاتحاد وسيتم

توزيع الجوائز على جميع الفرق

السعود يطلا لطاولة

حمعية الطفيلة

فباز البلاعب احمد السحبود

ببطولة جمعية الطفيلية للثقافية

وُ التَرَاتُ (فُــوقَـة الطفيّلــة) لتنس

الطباولية بعد فسوره في المساراة

النهاشة على السلاعب صاتع الحراس

بواقع 2/1 شنوطيز مقابل شوط.

وسيتم اعتماد هذه البطهواسة

سسوياً. وفي منايسة البياراة وزع

الجوائز على الفسائزين بسائراكسن

التسلائسة الإولى وميداليسات لسلاعب

المتالي وحكم للباراة عزت الرعوب

التى شاركت في هذه البطولة.

يبرعي للحنامي سلمان حنامند

جريدة النستور/ ٦ جريدة ستار/ ١ خرج فريق جريدة النستور قَائِرًا مِنْتَهِجَةٌ كَعِبِرَةً فِي لَقَاء الديريي الـذي جمعــه مع فــريق الـزميلــة

والدستور الرياضي،

بطولة الدستور الرمضائية السادسة للكرة

الدستور والدستور الرياضي على اعتاب دور

للدستور الرياضي بقيادة هشام

تعيم الايسراني. وتبقى مب

سجل للرياضي هشام عبدالنعم

عبدالمتعم وكمأل قحماوي

خُمسـة امـداف) وكفال فحماوي وخليل فطافطة وتميز من الفريق أثلاثة اهداف) وسُجِل لابناء رُهير ثناصر جمييل ومبروان الشبيدفيان وجهاد الطاهر ويلمز فواز-قاصلة اليوم بين للتيوم ابوشنب مباريات اليوم: الدستور الرياضي والمثيوم ايوشتب الساعة • ٢٠٠٠

مباراة جيدة رغم خسارته.

سجل للدستسور امجد العبس

(اربعية اهداف) ووائل عسابيورة

O الدستسور والمنيوم ابسورُهدي جريدة ذا ستار وتبقت له مباراة ٥ قلعة ابوجابر السياحية هناسة اليوم امام قريق للنيوم واتحاد التأمين الساعة ٢٠١٥ أبوزهدي وقدم فريند جريدة ستار

تأهل المصري برادة الى الدور الثاني نبطولة كلكتا للاسكواش

كلكتا /الهند/رويتر/ تاهل للصري أحمد سرادة الى الدور الشائي لبطولة ستروه للقتوحة للاسكواش للقامة في كلكتا أمس الاول الاربعاء، قَارُ بُرادة في النَّورِ الأوَّل على الهنديِّ آريان سينتُع بالانسحاب • . وانسحب الباكستاني مير الزمان جول من الدور الاول امام الانجليزي وشَّهِدُ ٱلْسَوْرِ الأولِ للبطواسة قورَ عَسَدَ كَبِيرِ مِنَ اللَّاعِبِينَ الْأَجْلِيسُ مِنْهِم ستيفَّانَ ميسرٌ وتَّيْم جَارِسُ وَفَيلَ وَايتَّلُوكَ وَمَارِكَ كَا بِينْرُ وَبَلَّ هَارِيسٍ *

لنجمسة اللبناني الى السلادقيسة

بيروت / اف ب / غادرت بيروت الى السلاذقية امس الاول الاربعاء بعثةً فُرْيقَ نُسَادَي النَّجْمَة لكرة القَّيم لاقباعة معسكير في المدينة السبورية الساحلية وخوض مباراة امام فربق نادي تشرين الاحد المقبل في مساسية مرور ستة ولصدة على وفاة رئيس النادي السوري حمزة حداد وتعود البعثة اللبنانية لل يبروت الثلاثاء تلقيل

وتالفت البعشة للنجماويسة من الاداريين رضوان نعمة واحمد غيرصني وللدرب الهوتشدي يان مناك ومساعديت ابراهيم التزعزع وغبادي اليماني ومدرب هارس للرمسي عبدالرحمن شبارو والطبيب الغيريساني خليل السبد والهرائيسين محقور وليوك وجل حساني فيالته النه عابو يدو التوف فنحساب للمرمى وهشام اجراميم وحسي حسيش وحسن حمود وعباس شح وفادي التناطور وقنادي خشفه ويبوسف فرهنات للدفياع ومحمد اسماعيل وايغو سيميسيغينش ومحمد اب وعليوي ولحمد بورة ومهدي حسالح وعامر فاعور ورياض تبيسي وراند لبوالنصر لليساني للوسط وهيتر حلبك وسوسي هجيج ووسام الطويل واحمد عياش وزياد عيتاني وباسل شانيلا للهجوء وتخلف عن مرافقة البعثة بسام شهاب وجمال الحاج ومحمود حمود

نيويورك - رويتر - نكرت شبكة التلفريون الامريكية اينه بي" مي مساء الاربعساء أن يطل القطس الامريكي جريج لوجانيس الفائز بنمبيتين أولبيتين يقول انه مصاب يمرض تقص للشاعبة للكتسبِّ (الايدرُ) وانه كنان مصاباً يقيروسُ (اُنتَشَّرُ ۚ أَي ۗ فِي) لَلسِبُ للمسرض وقت اشتراكسه في دورة الالعاب الأولمبية عام ١٩٨٨. واعترف لوجانيس (2 عاما) بناك في مقابلة تلفزيونية تناع

مساء اليوم الجمعة. ولسوجسانيس هسو اول رجل يحصل على لليخالية السنميية في أسأت القطس في دورتين

اوغبيتان متتاليتين ويعتبر أعظم غطاس اولبي في التاريخ حتى الان، وقال لوجائيس لمذيعة التلفزيون برباره وولترز في متتطفيات من المقابلية البيعت امس الاول ، وفقا لمعايير مراكرٌ مكافحة الاسراض المتعلقة بغيروسات أتش أي ﴿ للسببة لللصابة بسآلابدتن فسانتي مصاب فعسلا

بالايدرّ.. وكشف لسوجسانيس في دورة

وقال للشبكة أنه كان حاملا الغطس وتبسرقت بمبسا فيحماد السيباحية خيلال مورة الألعباب الاولمبية في سيثول عام ١٩٨٨.

وقال أن طبيبا ضمد لنه رأسه دون ان يعـرفُ بُحـالتـه وكـأن لا

جوائزها ٦٠ الف دولار

مسابقة رياضية رمضانية ينظمها راديو

لوجائيس يوم اصيب برنسه العاب الشواذق نيويورك الصيف مرتدى قفارات وافعة. الماضي انه شاذٌ جنسيا. وقَالَ الله كانُ خَلَتُهَا لَدِرِجَةَ الله لم يستطع اخبيار الطبيب بالسرعم لفيروس أتشم أيء في عنسدمسيا هڻ ان مدريت ومجموعت صعيره ارتطعت راسه في احتدى مسابقات اخرى كانت تعرف سره. والضياف انه عيرف انه مص

مِغْيِرُوسَ أَسُشَّ أَيَّ ۖ وَ قَسِلَ مُورَةً سيثول بحبواي ستة أشهر عندما علم بسوفاة رغيق سسنبق نسه بسبب

لاكسرن بحافظ على المسحدارة

يونايتد ٢ /صفر على نوريتش أمس الاول الاربعاء ، محرزا هدفه التاسع والعشرين خللال للوسم الحالى واحسرز مارك اتكيتسر الهدف الشائي في الدقيقة ٢٥ من

الغزيرة بأغطية بلاستبكية،

وعزز الجناح الاوكراني انسريا كانشلسكيس

لمخطف التعادل \$ / \$ مع استون فيلا على ملعبه •

لندن / رويتر / حافظ بالكبين على فارق النقطتين في صدارة الدوري المتاز الانجليزي بفوزه ٢ / ١ على ويمبلدون بينما قار أقرب مشافسيه عانشستر تقدم بلاكبيرن بهدف الان شيرر بعد ثلاث دقائق

مباراته مع نوريتش مبكرا يهدف لاعب الوسط بول

مانشستر ضغطا مكثفا من نوريتش فشل في ترجيته الى



اينس في الدقيقة الثانية من المباراة -النتيجة في السدقيقة ١٦ وفي الشوط النساني امتص

وشهدت مباراة استون فيلا وليستر أكبر عدد دن المرات التي اهتزت فيها الشبساك الليلة قبل للماضية التي أجلت فيها أللاث مباريات بسبب لللاعب الموحلة من

وسجل ليستر هدفين في المنقسائق العشر الاخيرة



لكن ويعيلدون كافح وأحرر ايقان اكوكو هدفا في الدقيقة ٢٩ مما جعل بالكبيرن يجاهد بقوة من اجل الحفاظ على فوزد في ملعب مبلل تمت حمايته من الإمطار

كما سنطر حامل اللقب مانشستر يبونايند على زمام



ئىستر بقارق دىڤ ،

وسجل الغانى انطوني يبواد هدفه الشاني في مبارتين لقريق ليدرُ قبل نهاية المباراة بتسع دقيائق ليفورْ على ایگرتون ۱ /صفره

دىف وهو اول فور دنڌ عشر مباريات النشستر سيتي٠

بهذه النتائج يرتفع رصيد بالاكبير ألى ٦٥ نقطة من ٢٩ مباراة ويرتفع رصيد مانشستر سيتي ال ٦٣ نقطة من ٢٩ مياراة ويحتل تيوكاسل المركبرُ الثَّالَث يعرصيد ٥١ نقطة من ٢٨ سيارات، ويقبع ايبسويتش في الذيل برصيد ٢٠ نقطة يسيفه

وتلفزيون العرب وتنشرها الدستور ثقوم الدستور بالتعاون مع راديو وتلفزيـون العرب AKT بنشي يبوم اهدهما عن مسوئندينال ١٤ فيسأريسنات الحسواع دورات لمصس والتاني معلومة رياضية. العالم من عام ٥٦، وحتى عام ١٩٠ مسابقة رياضية رمضانية مكونة الحلقة الرابعة والعشرون السمؤال الثسائي - معيموسة السؤال الاول - مونديال : ٩: من هسبو الحكم الاخسير غير جمال مسا اسد اکبر سنساد گاکسود فی الشريف السندي شسارك في ادارة اوروبا.. واين يفع وحديتسيء

من ٣٠٠ حلَّقَة علَّى امتداد ايام الشَّهْر النبارك يعدها ألرميل خالد الغول السدِّي كسان من ابسرز محرري الرياضة في الدستور وانتقل الى العمل في تلفريون وراييو العرب وقد رصنت جوائز سالية ضخمة للفائرين السذين سيجيبون عن الاسئلة المطروحة تبلغ قيمتها -٦٠ الف دولار، حيث بلغت قسسية الجائزة الإولى ١٠ الـــــ دولار، الثانية ١٠ آلاف دولار. الشالثة ٣

> منها • • • دولار. ولنطلبوب من القارىء الكبريم... تُجميع الأسئلة... والاجابة عُنها متسلسك ثم ارسسالها في ثهاية الشهر للبأول إلى أي مُكتب من مكتب من مكتب من مكتب الم لتصاء الوطن العبريي، وسننشر العنوان كاملافي اعداننا ألقادمة لتسييل الاس على القراء الكرام.

المسابقة مكونة من سوالين كل

ألاف دولار و ٢٧ جائزة قيمة كل

كوبون المسابقة الرياضية (٢٤) اجابة السؤال الاول:.... اجابة السؤال الثاني:....

ملاحظة: ترسل الاجابات في نهاية الشهر الغضيل الى مكتب راديو وتلفزيون العرب عمان: ص.ب. ٧٩٨- ٩٦ الرمز البريدي ١١٩٦



بول انیس فرحا بالهدف لصالح مانشستر

GULF

EXPRESS

درع اتحاد كرة الطائرة بلقاء فسريق شبباب الحسين متصدير البطولة الساعية الثامثة من مساء

اليسوم في حسالة تسادي السوحسدات ويقوم بادارتها الحكم الدولي عمر

سعبادة والبدوتي مصطقى محميد على، ويناسر التوجيسدي، متوسى

يخوض أريق الكرمل مباراته

وفي رصيده فورُ على السوحــدات

وخسسارة امسام العسودة وان

خسارته اليوم يفقد الامل تهائيا

بالمنافسة على الترعامة وسيتراجع

أَىٰ الْمُركِيرُ الثَّبَالِثِ، امِنا فُورُهُ فَي

المبساراة سيتعادل اكثسر من فسريق

وبالطبع سيقام دوري بين الفرق

المتعادلية وهذا ما يتمثياه جمهور

اللقاء بفور واحد حققه على العودة

بعد رحلة عثاب ٢/٣، اما مباراته

مع البوحدات فقد فبوجىء الجميع

بتأجيلها بقرار اتحادى لمسلحته

والتي كان من المقرر اقامتها ليلة

الاربعاء. وفسور شيباب الحسين

اليوم يعنــي انه اكــد رْعاْمتــه لفئةً الرجال وانفرِد بالصدارة الى جانب

العبودة اذا قَارُ على البوحسنات وفي

حالته خسارة العودة فائله ينفرد

اما من النواحي القنية لمباراة

اليوم فان ضريق شباب الحسين

حسريص اليسوم على تاكيسد انتصاراته في السنوات الماضية،

وكانست لخرهنا مبارينات الدوري

العام عندما قبارٌ ٣/٢، ٣/صفر

من حُسلال تقليب اوراق الفيريقين

من الشاحسة الفنسة قان فرصة

شبــــاب الحسين هــي الارجح لكن

الفريق يعتمد على وليد العسود

بسألاعسداد السذي يتمتع بخبرة

لكل مباراة ظلروقها الخاه

بالزعامة رغم مباراته المؤجلة.

قريق شيساب الحسين يلعب

الوحدات والعودة.

محسن، عمر ابو رمان.

سامي سعد الدين يقود ستروين فيجتاز مرسيدس والليلة يقابل هونداي في موقعة الختام

اللجنة الإعلامية: مامون بيضب ون، زهير الشقيري، محمود ابوداري

عدسة عيسى ابوعثمان قــاد الـــلاعب النجم ســـامي سعدالنين فريق ستروين بالصي سرعبة فاجتباز فبريق مرسيدس بشق الانفس وغليسه بنتيجسة ٨٩/٩١ والشـــوط الأول لــــه 2٨ /٢٤ في اللقياء السدي جمعهما امسُ على صـــالـــة النّـــادي الارتونكسي في اطار بطولة جولفً اكسبرس للنقسل السريـــع/ كــل التجوم بكرة السلة

وقست استمتع الجمهيسور العريض الذي تابع الميأراة بالاداء السرفيع العساصق للفسريقين واللمحبآت الفتينة الجميلية التي عزفها النجوم واللحظات المليرة لتحديد الفريق الفائز

وبحق فسان مسدرب ستروين محمد النجار قد استثمر امكانيات لاعبيبه ببراعبة وخاصبة الصقر المحلق سأمى سعبالبين الذي جاء الغوز على يـدّيه حين خساق فريق ستروين في بعض لمظات الشوط التسائي وضيق عليسه الخنساق فنانتفض سعدال دين واثقل سلبة منرسيدس بالثلاثيبات العدسدة المتتابعة التي رجحت غلة الفريق ومنحته البراحة التقسينة والقبرة على المنساورة حتى اللحظسات

ستروین ۹۱

مرسيلس ٨٩ لم يكن هنـاك في المياراة مجال لجس النبض فقت المحسركات تسزأر من اول لحظية واطلق اللاعبسون العنان لقدراتهم وخناصة فنزيق مترسينس النذي قدم مبياراة جميلسة معتميدا على الدقياع الضاغط والايقياع السريع في الهجوم بمجموعة قوية ضادى السقا في قيادة الفريق ومعن عوده وزيساد الخص كالاعبي ارتكساز ومحن عوده ومحصود شعبان على الاجنحية بالتركييز على الطلعيات

واصطياد النقياط من تحت السلة والابتعاد عن التسديد من خارج الزون ولكن أسريق ستروين فرض ايقاعه معتمدا على تشكيلة محددة وثايته قايها الثبير سيامي سعـــدالــدين الى حِـــاثْتِ حســ عبناللطيف وكمال الحلبو وتاصر بسام ويوسف ابـويكـر وتجحت خُطة بُفَاعُ الْمُنطقة فِي الغُسْلاق مُنافذ السلبة منّ السداخلُ مبركسرٌ قبوة مسرسيسدس وجساءت هجماتهم منسقيسة وفق الإداء الهادىء مالانتقال الى السلَّة على راحــة ثم شدوير الكرة ومنالت كقتهم حين اعتلوا السلة في لم الكرات حيث هم الاطول وتقدموا منذ البداية \$1 /٧ وحسافظسوا على ذلك حتى نهاية الشوط في الوقت الذي لجاً فينه مندرب مرسيندس لل لحنداث الْكَثِّيرِ مِنْ التَّغْيِيرَاتَ فِي صِفْسُوفَ الفريق لأرهاق الفريق الاخر وغير الخُطَّـةُ الَّـدِفَاعِيـةُ أَنَّى رَجِلَ لُـرِجِلَ بطول الملعب وفق احتسلال اداء القريق في بعض اللحظات وسوء

الشوط الاول وارتكاب كمال الحلو العديد من الإخطاء _المشي بالكرة ـــ وأصرار ناصر بسام على الحركات البهاوانية في التمريس والتي اضاعت على الفريق الكثع مَنْ الْنَقَاطُ وشُكلتَ فِي الْـدَقْيَقَةَ ٥٠ مقصلا للمباراة حين استلم الميادرة مرسيدس فسرع الايقساع وضبط السدفاع فحقق التعسادل ٥١/١٥ لابل تقسيم ٧١/٨٦ واصبح فسريـق ستروين في مهب السريح وأصبحت الامسور تسير لصالح مرسيس حيثها بزغ ثجم سامي سعدالدين الـذي اصـأب السلـة بـاربع رميات من خـارج القوس دفعلة واحدة كانت كاقية ليجتاز سرسيدس ويجعله يلهث وراه التعادل ومع تقدمه ٩١/٨٠ أرتفعت وتبرة البيساراة وأجأ مرسيدس آئي الدفاع الخانق فاريك

انتهاء المباراة حتى ان ناصر بسام

قد اضاع ٤ رميات حرة مرة ولحدة

مسدون مير ويتحسرك الخص

وشعبان وسمارة امسأم تشجيع

الجماهير وكسادوا ان يصنعسوا

القورْ لَــولا ان ستروين استمسك

بالخيط الرقيع الذي كأن يقصلهم عن لجنياز مسرسيس ويخطط

النجار للحظات الحاسمة وينجح

في ايْصَال سيارت على نهايةٌ حَلَيةً السياق بنجاح.

نحو الفور

ستروين الذي وجدُّ نفسه يعجل في

ومع بداية الشوط الثاني ظن

سامى سعد للدين الهجومية السريعة والمنوعة

سعدالدين يعتلي بالفريق

بعد فوزها على قدامي اللاعبين ١/٣

الجميع أن ستروين قسد اعطى كلّ مـا عنـده بعد استنفاد جهـده في

الرابطة تحتفظ سطولة قدامي اللاعبين

السدولين ببطسولسة القسدامي الىرمضانية التي يتظمها الاتحاد الرياضي للشرطية للعام الثاني على التوالي وذلك بعد لجنيباره فريق قسدامي السلاعبين في ميساراة مثيرة وقنوينة وامام جمهنون كبير تنابع الميساراة وصفق كثيرا للنجسوم الدوليين السابقين في كلا الفريقين. مباراة اول امس جاءت مديرة وحقلت بالنديسة والانسارة من بنايتها وجمع كل أسريق كافة نجومه للقوز حيث اعتمد قريق

الرابطية على تشكيلة ثبابتة طبوال البطولة من باسم ثيم لحراسة المرمى وكان جلال على صمام الامان لقريقته وساعده تاصر عبىدالقتاح ولعب خياليد عنوض في الامنام مع اليسيسوني وكسان عيسى الترك محور الضريبق وصنائع العسابية مِـا لُقَابِل اعْتُمـد فَريقَ القَـدامي على عُصِبامُ البريشـــةُ فِي الْمُرمَى وَكَــانُّ الحوراني ورفيـق فِي الخلف ولعب لشعب دعينس في التوسط كصبات العساب واجباد في تمويل رمسلانه بالكرات وكسان كأمل مندب وريساد

جُميلٌ في الأمام لانتهارُ أينهُ قرصنهُ



لمــام مــرمى بــاسم تيم ويقي الاداء سلبيــــا حتى افتتــح عيسى الترك الاهــداف بعــد ان تبــادل الكــرة مع خالىد عوض ولكن سرعيان ما حقق كامل مثيب هدف التعادل للقدام ويسه انتهى الشسوط الاول وق جهدا مضاعفا للقوز وبرز عيسي للترك وخسائس عسوض من الضريق

لنشوط النانى بذل فريق البرابطة

السبت بين قدامي اللاعبين والملكمة للحصول على المركس الثاني ويكفي فيها فريق الملكية التعادل. حتى ان عيسى احسرز هدف التقدم

عادل العرقان

وقبل ان يلفظ الشوط انفاسه حقق

فسالمد عسوض الهدف الثسالث

والاحتفالي لفريقه والبذي صعد

بالرابطة نحو البطولة والمصافظة

على اللقب للعبام الثاني على التوالي

ويتبقى مبساراة واحدة يسوم غد

رسالة المفرق الرياضية

نتائج سداسيات المفرق بكرة القدم

في ختام مباريات الدور الاول ليطولة سيداسيات المفرق بكرة القدم التقى منظم البطولة فريق جمعية الهلال الاحمر وقريق الإشغال العيامة وانتهت المباراة بغور فريق الجمعية باربعة اهداف مقابل هدف واحد وبثلك تأهل فريق جعفية الهلال الاعمر الى الدور الثَّاثي. ضمن الدور الثاني القمت ثلاث مباريات يتاهل منها ثلاثة فرق الى الدور النهائي.

فالتقى في المباراة الاولى فريقا نادِي المفرق والفرقة الخامسـة (أ) والتي اعتبرت نهانباً مبكراً وتسابعها جمهنور كبير استمتع بالعرض الجيد اللذي قدمه نَجوم ٱلفَرِيقِينَ، فتقدّم فريقَ الفَرقةُ الخامسَّة بهدف احرزه اللاعب محمود ابو عويضة ثم تمكن سادي المفرق من تحقيق هدف التعاش بواسطة ثجم خطًّ هج ومسه السلاعب على رزق ولينتهي الشوط الاول بِالتَّمَادِلُ بِهِفَ لَكُلُّ مُنْهُمًا. وَعَـَّادُ فُــرِّيقَ الفَّرِقَـةُ فِيَّ ألشوط الثاني ليتقدم بهدف احدرره اللاعب عادل بني هاني قبل ان يتمكن لأعب نادي المفنرق خَلَاد الشريف من تُحقيق التعادل في السليقة الإخرة من المباراة. ليتم اللجوء ال ركلات الترجيح فيتمكن رائد عويدات لاعب المفرق من حسم المباراة بعد ان سحل الركلة الاخيرة الصحلية فريقه. وبرع حارس المفرق احمد موسى خزاعلة في صد ركالات الجزاء ليفور سادي

المَفِّرِيُّ ويتَّأَمَلُ أَنْ أَلْدُورُ النَّهَائِي. · والتكي، في المباراة الثنانية فريقا القرقة الخامسة (ب) ورابطة اللاعبين تعكن خلالها قريق الفرقة الحامسة من القور على غريق رابطة السلاعيين بفارق ركلات الجزاء بعد أن تعادلا بنون اهداف

والمباراة الثالثة جمعت قريق جمعية الهلال الاحمر وفريق شباب صبحا وفيها تمكن جمعية

الهلال الاحمر من الفور ياربعة اهداف مقايل هدقين حقق بالمراس بطل السدوري سجل للهلال كل من حسن العبدالله عدفين وهدقا لكل البرازيل لكرة القدم فورا صعبا على من نادر جبر وشواقفه. ويذلك يكون قد تحدد الدور جاره عُريميو ٢/٢ في المباراة على النهائي والنذي سيقام على طبريقيه البدوري ويضم ملعب انتياركتيكا في ساو ساولو ثلاثة فُـرق هي نادي المفرق، جمعيـة الهلال والفرقة أمــــاَّم ٩ آلافٌ متفــــَّر ج فَقَطُ ضُمَنَّ 'المجموعة الاولى لكأس أننية أميركا وقد انطلقت مساء اول أمس الثلاثاء اولى مباريات الجنوبية "كأس لبيرتادوريس"

الدور النهائي فالتقي فريق تادي المفرق مع فريق الفُرقة الخامسة (ب)- حيث جاءت المباراة قوية من الطَّرِقِينَ حَاصِةً فِي الشُّوطِ الثَّانِي. الشُّوطُ الأول لنَّتَهِي بِتَعَادِلَ الفَّرِيقِينَ بِدُونَ اهْنَافَ. وفيُّ بِنَايِّلُهُ الشوط الثاني تمكن فريق الفرقة الخامسة من لحرار هِ رَفُّ مِيكِ رُ لَيْتَقْدَمْ بِهِدْفُ وَاحْدَ مَقَّائِلَ لَا شَيَّهُ. وَفَيْ البقائق الاخيرة من المباراة تمكن لاعبو سُادي المفرقُّ مُن قلب النتيجية فأحررُ كابتن نادي المفرق السلاعب على رزق هـدفأ جميـلًا لتصيح التتبجـة هـدفأ لكلُّ

ومن هجمــة مرتـِدة تصل الكبرة الى رائد عويــدات لاعب المقرق فيضع الكرة من زاوية صعيبة في المرمى محررا هدف التقدم لفريق المقرق وتنتهي المباراة بقورَ ثادي المقرق على قريق القرقة الخامسة (ب) بهدقين مقابل هدف ولحد وبسئلك تصدر نادى المفرق اليطولة برصيد تقطتين ودون أن يخسر أي مباراة

افتتاح بطولة الشطرتج في ناذي المفرق

المطلقت مساء الاربعاء الماضي بطولة الشطرتج المقتومية لكافة القشات العمرية والتي ينظمها نادي المُفْرِقَ فِي صالة التَّادي.

الليلة مسك الحتام بين سجل لقريق ستروين سامي ستروين وهونداي حالسمنين ٢٢ وحس عبىاللطيف ١٩ ويوسىف ابوبكر تسحل الستارة اللبلية عا ١٢ وصقير خيرفيان ١٢ وكمال احداث مباريات البطولة باللقاء الحلو ١٢ وناصر بسام ٨ وزيد

حصاد النجوم

الختسامي السذي يجمع فسريق ستروين مع نظيره فريق هـونداي سجل لفريق مرسيدس زيد بتبعيبه حقل الختسام بتسوريع الخص ٢٦ وايهاب امسيــــح ١٦ الكووس والمينائيات والجوائز واشرف سمارة ١٤ ومعن عسودة التقديرية وكلس الهداف الذي ١٢ وسامر تيتو ٨ وفادي السقا ٦ اصبـــُح مـــن نصيــب لاعـــب ميتسـوبيشي يوسـف زغلول بـلا ورائد غوشه ٥ وينال بيشّه ٢ ادار المباراة الحكمان الدوليان

مضر المجذوب ومحمد نبيل فريق ستروين يعتبرها موقعة ماذا قال المدربان هامة للتقدم لاحتلال المركز الثائى محمد النجار محدرب فريق في البطولة بعد تحقيقه الفور على هـ ونداي وهـ و يعتقد أن الظـروف ستروين اعرب عن سعادته للفور مواتية لــه بعد ان تحسن اداء الذي حققه فريقه وعلق قائلا لقد الفتريق دفاعنا وهجومنا واكتملت لياقتهم البدئية وهو الاقضل من الناحية الفنية لوجود نخبة جيدة السرابحسة في الفسريسق سسامي سعدالين الذي امتاز بالتسبيد من السلاعبين الذي يقودهم سسامي سعدالنين الى جيانب الحلب من خارج القوس بنجاح واحرز وابسويكس والبسسام وحسس ١٨ نقطة يعكس فريــق مرسيدس وسيخسر جهسد السلاعب المعتق النذي كنان يتقصه البلاعب البذى جاك كورو التي ما زالت الإصابة يجيد التصويب من بعيد وكـنلكُّ عملت على استَّار وتسوزيع جهد تلاحقه وسيركثر على دفاع المنطقة اليقظ والهجبوم من الجوانب فيما اللاعبين على مدار شوطي المباراة سيحاول فريق هوئداي لاتباع وامتصاص حماس واندفاع فريق اسلوب الدفاع الضباغط لتضييق مرسيدس حين طبق التفياع الخنَّاقَ على نجَّـوم ستروين والحد الضساغط بتهدئة اللعسب وتدويس من خطورتهم وخساصــة فـرض الكرة ومعالجتهم بفتح الثغرات الحراســـة الْمُشــدة على ســــّاميّ سعدالـــين لحرمانه من التســـيد في دفاعهم عن طريق التقاطعات والحجيز وتجحت تماميا قعيامل بسهــولــة من خــارج القــوس الطول كأن يميل لصالح قريقي. ـــرُ القـــريـقَ على لاعبي

امين عام الاتحاد الدولي الى الصين الاسبوع المقبل

ا للسباحة السويدي غونار فيرتر في غوتبورغ (السويد) انه سيتوجه [[الاسبوع المقيل الى الصين لطرح مشكلة المنشطات.

العالم للسّباحّة دُاخل حَوضَ صغيرُ النّي سَتقاّم في غُوتبورغ عام ٩٩٧ ۗ انه سيتوجه الى الصين للقيام بتحقيق يشمل المسؤولين في الاتحاد المحل

الهادىء "بِأَنْ بِالسِيقِيكِ" مؤكَّدا انه "من المؤسف أن يقدم بعض الدول [

المنشطَّــات. وانْ هـــذا الاحتمال سيئــاقـش في الجمعيــة العَّمـــوميـــة

الاستنسائية التي ستعقد في ريو دي جانيرو خيلال تشرين الثاني

وكانون الأول المقبلين. ويتوقع سن قوانين صارمة بشأن المنشطات،

منها عدم الاعتراف برقم قياسي عالمي أنا لم يخضع صاحبه للقحص بعد ا ٨٤ ساعة. أن ذلك سيعتمد الاتحاد الفحوصات المقاجئة.

برلين ليست مرشحة لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٤

برلين - (أ ف ب) - اعلن عمدة برلين ابرهارد سيغين ان مدينته ا

وعارض رئيس اللجنة الاولميية الالمانية فالتر تدرويفر تدرشيح

التي أم يتم اختيارها لاستضافة اولمبياد عام ٢٠٠٠ ليست مرشحة [لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٤.

برلين لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٤ واعتبر ان هذا الموضوع لن يطرح

الإموال السلازمة وتجنيد كل الامكسانات السيساسية والاقتصابيسة للقورز

واكد ترويفر انه يتوجب على المانيا قبل كل شيء ان تتمكن من توفير

بشرف الضيافة. ويقول مطلون أن فشل براين في مسعاها لاستضافة

أوغيباد - ٢٠٠٠ خَـلال اللول ١٩٩٣ يعبود الى السَّعم غير الكنافي من قبل [

الرَّايُّ العام والسلطات الأَلْانية وايضًا ألى موجة العنف والتطَّاهرات [

اً وَكلَفَ تَـرِشيح بِرِلَيْنَ ٨٠ مليـون مارك الماني، دفعت بلـدية بـرلين إ منهـ٣٨١ مليونـا والدولـة ١١ مليونـا وغطت الشركات الـراعية البقيـة

وراى فيرشر ان الاتحاد الدولي قد يستبعد الدول التي تتعاطى

واعرب فيرنس عن عدم ارتياحه لاستبعاد الصين عن دورة المحيط إ

ستوكهولم ـــ (أ ف ب) ــ اعلن الامين العنام للاتحاد الدولي 🔋

مراد بـركات من هيئــة تدريب

منتخب الشياب قال لم تكن تهمنى

النتيجة التقطية في الباراة بقدر ما

همتى الاستفادة من هــنا اللقاء

المتوآزن بتطبيق الخطط الدفاعية

المتطورة رجبل لبرجل بسلحكتام

اشراك كساقسة السلاعبين ووضع

الفسريق في محك حقيقي ميسدات

ورغم ذَلَكَ قَقَد كان الفُـوْز اقْرب لنْأَ

في بعض لحظات المباراة واملنا ان

يكون فريقنا قد استفاد من هذا

اللقاء والبذي سنوسعيه تقياشيا

وتحليبلا للوقوف على الثغيرات

والدريين والسباحين والإطباء

على فرض عقوبات على دول اخرى".

مجددا قبل عام ۲۰۰۳.

التي عارضت اقامة الدورة.

ساو ياولو ــ (ا ڤ ڀ) ـ

وسجل روبرتسو كارلوس

(۱۸) وريقبالدو (۷۰) وادمـونـدو

(ُ٦٨) اَهُـدَاف بِـا غُيراسٌ وجِــارييلٌ

(۳۷) ولـویس کاروس عَـولیانـو

(٩٩) هُدِقُ غريميـو. ولعبُ الأخر منذ السنقيقة ٥٠ بعشرة اقسراد

تتيجة طرد مدافعه البلسون.

وتضم المجمسوعسة الاولى ليضسا

فريقى ايميليك ونساسيونسال

وق اسبونسيون على ملعب

ديقنسوريس دل تشاكو فار اوغيبا

اســونسيــون ثــاني بطــولـــُـةُ

.الباراغواي على كاراكاس الفنزويل

خمسة اهداف سجلها ريتشارد

بْـايــرّ (۱۲ و ۳٤) وفرانشیسکـو

سامانييلو (٦٢) والكسندر

هييسل (٩٧، خطأ في مرمى فريقه)

فَيْمَنُ ٱلْمُجِمِوعَةِ الثِّأَنْفِةِ، وطرد من

المياراة لأعبآ كاراكاس سيرار بايثا

استيكي (٦٠) وادريسات

(۷۵) وستالين ريفاس (۸۹).

حضور 20 الف متفرج.

ملعب فيليكس كابريليس تعادل

الإكوادوريين.

الداخسل ومضر بركسات بالتمسديد مواقفٌ الفرق ميتسوبيشي ٦ نقاط مرسيدس 7 ثقاط ستروين ٥ نقاط هوندای ٤ تقاط توبوتآ ٣ نقاط

مسلاحظسة: للفسائز نقطتين

الارتكاز منتصر لبوالطيب وناصر

علاونية في اقتصام السلية من

لنادى النهضة للمعاقين حركيا

بدأت مساء امس بطولة الشطسرنج المقتـوحــة والتي اقامهــا نادى النهضــة للمعاقين حسركيها بسآلتعناون مع لجنسة الشمال وبرعاية معير البنك الاهلي ويشارك في هذه البطولة لَـلاثُ فُلَـاتُ رِجَّـالَ، تَحْتُ سن

وقد ذكسر السيد محمسد وعمر هنداوي ومحمود درباس ويوسف عنتر

اليوم... تصفيات بطولة الشطرنج المفتوحة في جمعية

وستقبام البطولية أعتبارا من الساعبة الصاشرة صيباح اليوم الجمعة في قاعة الجمعية. وسيتم تمسوريع الكسسووس والفسائزات في التصفيسات النهائية الساعة الرابعة مساء.

ولاعبة. تنس مفتوحة عن روح المرحوم

بطولة الشطرنج المفتوحة

۱۸، اشبال تحت سن ۱۶ دربساس رئيس النسادي بسان الهبئة الإدارية قيد شكلت لجبة منظمة للبطولة تضبع السادة محصد ايبوعمسر عضبو اتحاد الشطرنج اللكي واحمد المصري

ال صويص بالفحيص

تنظم جمعيسة الطليعسة التعساونينة (أل صسويص) ـ لجنة الشباب _ بطولة شطرنج مفتوحية للسبدات وللشباب ولجميع الاعمار تخليدا لذكرى المرحوم الشاب خالد متيزل.

والميسداليسات على الفسائزين وينكران عندالشتركين

والمشتركات قد بلغ ١٨٠ لاعبا ومن الجديس بالنكر ان اللجنَّة الشبابيَّة في الجمعية قد نظمت قبل فترة قصيرة بطولة فرح صويص وشارك بها نخبة

كوريا (ج) تثبت ترشيحها لاستضافة مونديال ٢٠٠٢:

ــ الكرمل. . . هل يقلب التوقعات؟

ـشباب الحسين. . . عينه على الصعارة

الفريسق على خالسد عبدي بسالاعداد

الذى اثبت جمارتيه بالبطولية

بالتنويع قدر الامكان بالاعداد

للضباربين الذي يقبودهم عبوض

هـريس، ولحمد حسين، جميل أبــؤ

البرب، شناهبير محمنود، مأميون

قويا من شباب الحسين، قاتا أحكم

الفريق دفاعية وركز هجومه حتمأ

أمآ دفياعه فسيبواجه هجبوما

عمسومسا نامل بسان يقسده

المرجان، نزار احمد.

سيقلب كل التوقعات.

في بطولة درع اتحاد الطائرة

الكرمل المودع هل يقلب التوقعات امام شباب الحمين؟

مسدانية تسعفته بنان ينسوع

بــالــرفعات من لجل خــناع حــاثط

الصيد المقابل، اما الهجوم وهو

اقوى خطوط الفريق فيتكون من

ايــاد تـــوفيق، محمّـود الثــَاچي، ابراميم فيليب، فواز زهران، عفيف

أما غريق الكرمل الذي كان

نجم البطولة وخطف بريقها فلن

يكون سهللا نهائيا، وسيمارس

هـوايتـه باحـراج الفرق الْكبيرة.

وهذا يتطلب من لاعبيه مضاعفة

جهدهم والتمسك بالنقطة، يعتمد

سالم، حسن جسونة.

رَيوريخ _ (أ ف ب) _ ثبتت كوريا الجنوبية ترشيحها لاستضافة كاس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠٧ من خلال الرسالة التي وصلت الاربعاء للى مقر الاتحاد الدولي للعبة في زيوريخ.

وذكر الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم في السرسالة التي تسلمها الامين العام للاتحاد الـدولي جورُفُ بلاتر أنه سيتقدم " بجميع الْضمانات'

وكان الاتحاد الـدولي ذكر في مطلع العـام الحالي ان اليابــان والمكسيك ايضا تقدمنا بترشيحيهما لاستضافة المسابقة. وعلى الدول الشلاث أن ترسل ملفاتها كاملة الى سلاتر قبل أخس ايلول المقبل على أن تقدم لجنة كشف خاصة تقريرا عن استعدادات الدول الى

اللجِّنَّة النَّنْفَينَيةِ لَلاتَّحاد الدولي قبل نهايـة آيَّار ١٩٩٦، اما تحديد شوية.

الدولة المنظمة فسيتم خلال حرّيران ٣٩٩١، الانكليز موضع ثقة خبراء الاتحاد الاوروبي

لندن - (أ ف ب) - أعربت نجنة من الخبراء كلفها الاتحاد الاوروبي لكرة القدم التُحقيق بأعمال الشغب التي رافقت مبساراة جمهورية ايـ وانكلترا الودية في منتصف الشهر الحالي في دبلن عن ثقتها بقدرة السلطات الإنكليزية على السيطرة على المشاغبين من دون حسلجة الى تركيز الموانع في الملاعب خلالٌ كأس الأمم الأوروبية صيف ١٩٩٦ في اتكلترا.

وقال رئيس لجنة الملاعب في الاتحاد الإوروبي ارني ووكس اثر زيارته " ملعب "انْفَيْلَد رود" الخاص بنادي ليفُربُول "سُتَنْظم كاس الإمم الإوروبية ٩٠ في انكلترا حسب منا هو مقرره ولولا ذلك لما كننا هنا. والسابقة ليست موضع شك بسبب حادثة ". واضاف ووكر "تملك انكلترا التجهيزات البلازمة اكثر من اي دولية

لخَرى. وإذا كَأْنَ بعنض الملاعب في العَالَم في حاجبة إلى مُسوَّانعُ لفُصل َ المُدرِّجُسات عن ارضُ اللعب فانْ مُسْلاعب انْكُلْتُرا لا تُحتَسْاج الْ ذَلْكُ، لنكم تَملكُونَ فعلا الفضل الثلاعبُ في التعالم". وبالنسبة الى المشاغبين فان ووكر امتدح شرطة سكوتلنديارد وقال

"تتمتّع الشرطة لديكم بِحَيرَة واسعة لرعاية الْمُشجّعين". يذكر أن المسؤولين في الاتحاد الاوروبي سيدرسون خلال اذار المقبل التقرير الخاص باحداث الشغب التي أفتعلها المشجعون الاتكليز في ديلن.

اولمبياد اتلانتا

حملة لتسويق البطاقات لدى محؤولي الفركات

اتلانتا _ (أف ب) _ اعلن

منظمو دورة اتبلائتنا الأميركينة والاحتفالات وموقف للسيارة.

النوع من البطاقيات على مقعبين ل حَفَّلَة الإفتتاح ومثلهماً في حفَّة الإختتام وككلك بالتسبة الي المسابقات الرئيسية اليومية فضيلا عن تفقيسات السكن ،

حملية بسواسطية البريسد لبدى المسؤولين عن الشركيات ليبعهم مجموعيات من بطاقيات البدورة بقيمة ٥٠ الف دولار لكل منهاـ ّ

الاولبية انهم بدأوا هنا الاسبوع

كأس ليبرتادوريس فوز صعب لباليراس على غريميو

من الشباب والفتيات.

من المياراة

وسجل بيئيلا وبالاسبوس (٥٩) هـدق كريستا وفي كوتشاباميا (بوليفيا) ومسالادوت (٧٨) وانفسولا (٨٥) ضمن ألمجمسوعية الخامسية على هدي ويلسترمان. ويلسترمّان البوليقي وسبورتينغ كــريستـــال من البيرو ٢ / ٢ في الشالثة على ملعب ال كامبين فار ميلوناريسوس الكولوميي على

ــوس (۲۹) ويأب وغوتا ضمن المجموعة

يسونيقرسيداد كاتوليكنا التشبل هُ/١ فِي حَضُورِ ١٠ اللَّهُ مَتَفَرَجٍ. وسُجِلُ رينيون (٩) وبيومينفييز (٣٠) وايفسواران (٤٠) وليسون (۵۲) ومسوسكيرا (۲۱) اهسداف الْفُائِرُ وَاكُوسَنَّا (٦٣) هـدف

بطولة نادي الحنالدية الكروي اقام نبادي الخالديية بطولية

تنشيطية في حماسيات كرة القيم : لاختيار عناصر جديدة لفريقه وقد تَعكن فريـق الصقر من القور - ، بهده اليطولية حيث تسلم العاسي من راعي البطولة السيد فالح ﴿ الخالسدي رئيس النسادي وتم تسليم الــلاعب محمـد السيايلــ كافضل لاعب وجائزة الهدائي لللاعب حسن أكلاح أبيما حصل اللاعب حسابس على على جائزة اللاعب المشالي واشرف على شده البطولة اللجنة الرياضية المكونة من السادة جهــاد على وهــابس الكويتي ومحمد السبايله

وسيكون بمقدور الاشخاص المعنيين الحصيول على هسته -

وذكر المنظمون ان مئة بطاقة ؟

البطاقات قبل طرحها على العامة :

بيعت حتى الان. وتم حتى اليوم _ حجــز ٣٣ مقصـورة فخمــة من ؟

اصل ٢٠٩ تقع في المدن الاولبية أيُّ

الست، وتراوح أسعارها بين ١٫٣ ﷺ

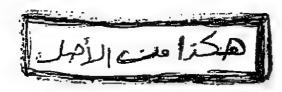
مليـون دولار لكـل ٥٤ مقعـدا ق

الاستناد الاولمبي و ١٠٥٠٠ دولار ...

لكل " مقاعد في ملعب البينرُ لكرةً ﴿

القدم الـذي يبعد ١٦٠ كلم عن "

في مطلع شهر ايار المقيل.



شارون يهاجم عرفات ويحمله

مِعْدَالِ ﴿ إِنَّهُ مِنْ الْكُرَالُ الْكُرَّالُ الْكُلُّورِ عَلَى رَفَّاتَ الله المرب من ١٩٨٠ الى المطواق الحرب من ١٩٨٠ الى "١٩٨٨" يؤكد أن بعداد لم تكن تحتجز اي اسير ليراني، وتقلت وكالة الإنساء العراقية عن متَّحَدث بأسم ورارة الخارجيسة العراقيسة ان العدور على رقسات الأيرانيين بؤكد بما لا يقبل الشك صحة ما ذكره العراق سأبقا من نسلحية وكثب الإسفاءات السسابقة التي اطلقها لَّ تَلْسُ وُولُونَ الْايرانيونَ عَنْ وَجِـوْدَ اسْرَى يُحتَجِـرُهُمْ العراق من تأحية اخرى"؛ واضاف ان هذه "الإيعاءات والمعاولة من النظام الإيراني لطمس الحقيقة عن الشعب الإيراني وللتعلقة بعبد القتل الإيبرانيين الذين ن لقوا مُتَعَيْمُ النَّاء العيوان الإيراني على العراق".

لحِنْ وَبِمَا السَّلَاثَةَ الآفَ السَّدِنُ عَثْرَ عَلَى رَفَّاتُهُمَ اخْرِا فِي مَغْتَلَفَّ سَلَحَاتِ القَتَالَ فِي جَنُوبٍ غُرِبِ أَيْرَانٍ. وتقول طهران ان اكثر من ٣٠ الف ايراني من المنتيين والعسكريين لأ يـزالون مفقـودين منــدُ الحرِّب وان الْإِفَّا منهم لحيساء ومعتقلون في العسراق. امسا بِخُـناد فَتنفى لحتجاز اسرى ايسرانيين وتؤكسدان ايسران تثير هذه القضينة لئلا تكشف عن خسائرها في الحرب، ويتهم للعراق ليران ايضا باحتجاز الاف العراقين. النظام الايسراني الى الكف عن استغسالال المواضيم

وقال المُتَحِيدَثُ العراقي أن "وزارة الخَّارُجِية تـدعو الانسائية بهدف تحقيق اغيراض سياسية وال اطلاق

وقال غوشة وهو عضو في اللجتة التنفيئية عن

وقال غوشة أن اللجنة «سيرئسها رئيس السلطة

الوطنيسة رثيس المنظمة يساسر عرفسات كما ستضم

الدكتور حيدر عبـدالشافي (رئيس الوقد القلسطيئي

لمفاوضات واشنطن سابقا) وآخرين،

برئاسة عرفات وعضوية عبدالشافي وآخرين «التنفيسذيسة» تقسرر تشكيل لجنسة للحسوار والمشاورات مع فصائل المعارضة الفلسطينية

> التصريس الفلسطينية التي عقبت في القرامرة ان اللجنية تعتزم تشكيل ءلجنية حوار وطنيء تتولى لجراء مشاورات مع جميع الفصائل الفلسطينية بما فيها تلك الفصائل للعارضة لعملية السلام. وقال وزير حقيبة العمل في مجلس سلطة الحكم

 القلسطينية بما فيها حركة (المقاومة الإسلامية). حماس و (حركة) ألجهاد الأسلامي والشخصيات الوطنية لتعريز الوحدة الفلسطينية ،

الحصار على قطآع غُرْةُ والضَّفَّةُ الغُربيَّةُ واستمرار

توي

السيـد مـوسى «ان العــلاقــات أألتى تدريطنا تسمح بمشاقشات آصريحة ومباشرة وتبادل الحجج وريمًا الاتفــــاق على بعضهـــ خُوالاختسلاف على البعض الاخسر، ووهنا هسو الوضيع الحالي البذي يُوصلنا اليهم، أما بيريـرْ فَقَد كـرر يُتَّقَعَة شرييد المُصَاوِفَ الْإسرائيلية من ان اسرائيل تتعسرض لاخطار محتملسة من قبل يعض السدول في للنطقة وعلى رأسها ليبرلنء وانها يجب ان تتاكُّ من استتباب السلام للنطقة حتى يمكنها من الانتقال والألى الخطوات التالية ومنها التوانيع وُجْعَلَى لَمُعَاهِدة النَّووَية. وعُمد الوزيرُ الرُّالاسرائيل الى محاولــــة الايحاء ويتفهم اسرائيل لسوجهسة النظسر

الامير عبدالله

يُّمُ وستباشر اللجنَّة خلال الاسام والقادمة الاتصنال مع الفعداليات اللالبية والاقتصابية والشعبية والمصول على دعمهم ومؤازرتهم والمنتخب الوطني لكرة القدم.

سراح الالاف من اسرى الحرب العسسراقيين السسنين وقد نظمت ايران الاحد الماضي جنسازة وطنية تحتجزهم ايران واعانتهم الى العراق".

عمليات مصادرة الاراضي والاستيطيان الاسرائيلي والتغييرات الواسعية التي تشمل مدينية القيس والضغط الاسرائيل لقيسآم مسنا يسمى بمشروع القسدس الكيرى كل ذلك يستسدعي لقساء وطنيسا فلسطينيسا يتحمل فيسه الجميع مسسؤ وليساتهم

وسان وزير محيد المحلق في المحتفظ اللهنة المحتفظ المحتف جبهة النضال الشعبي ان ءلجنة الحوار الوطني الْفُلْسَطِيتَى لِنُشْكِلَةَ مِنْ قَيلَ مِنْظُمِةَ التَّحْرِينِ سَتَصْبُمُ اعضاء في (مجلس) السلطـة الفلسطينية ومنظمـة التحريس وعدد من الشخصيات المستقلة.. غير انه لم يحدد عدد اعضاء اللجنة.

واضاف غوشة ءان للخساطر التي تهدد الشعب القلسطيني نفسسه سواء فيما يتعلق بالمارسيات الاسرائيلينة على صعيد العقباب الجماعي وقرض

فشل المباحثات تتمة للنشور على الصقحة الإولى

🛣 نتمة للنشور على الصقحة الاول واللهنديس احمد العبدوان، حيث يتنسارك سفسو الامع خطسة العمل والوضوعية من قبل اللجنة تمهيدا فألمياشرة يتنفيذها.

للصرية وطمانة مصر ازاء للخاوف بسنتين، وتــؤكد الاوســاط العليمـة التي تآزدد بشأن هيمنسة اسرائيل على النطقة حيث قال «اود ان أقول بوخسوح ان اي مصري لا يجب ان يَعَلَقُ مِنْ أَي لَمَــر يَخْصُ اسْرَائِيلَ، انْذَا تَرْيد صادقين سَـلاما مع مصر ونحن معتيبون ببرؤية الاقتصاد المري مردهرا، وتدريد ان تتمي المساركية ولا تسعى ليرتاسية او سيطسرة، ولا نصر على أن تكسون شركاء ادًّا لم تتم بعوتنا لذلك. . . وكأنْتُ أسرائيل قَـد هندت مصر

> النوويثة واتهمت الفاهرة يمعاداة ثل لبييد وقال الوزير الاسرائيلي ان اسرائيل مستمرة في التمسك يعملية السبالام، وانها سيوف تخفَّف من التعاناة ألاقتصابية للقلسطينيين، وانها ستسميح لعشرة الاق مين العمال القلسطينيين في غــــــ وحُمْسَةُ آلافُ مِنْ الضَّفَّة بِدِحُولُ اسرنتيل خــلال الإيام القـادمـة،

وللصروف أن حوالي ٧٠ الف عسامل من الفُلسطينيين يعملون في والمعسسروف ان مصر تعلن بـوضّوح بانها لّن تجدد توّقيعهـاً على معاهدة حظـر انتشار الإسلحة التووية قبل تسوقيع اسرأتيل عليها في تيســان للقبل. وفي لخــر محاولــة أسرأنيلية لارغام مصرعلى التراجع عن مـولقها قالت انها ستنظر ق جنبت عرضها على القاهرة بتيابل التوقيع على للعساهدة النوويــة يعد زيــارات العلماء في ميـدان الإسلحـة

استُتيآب السلام الشامل في المنطقة

المقلاد: شركة لعام للاردنية لتجارة السيالات

صانف / ٦٨٤٤٢٢ فاكس ١٨٤٤٢٢

بُناع طبريور _ مثلث مستشفى الملكت علمياء ..

بـالحرب في بـداية نشـوب الازمـة

بَّانَ اسْرِائْيِلَ تَمتلك * ٢٠ قنبلة نرَّية. وتتعسرض مصر لضغسوط اميركية واوروبية لتجنيد توقيعها على للعاهدة وتقول ان تجديد للعاهدة سوإتي الآن سنامر حيوي بــالنسبة لــالآمن القــومي الإميركي. وتنحاز اميركــا بشكل علني للموقف الاسرائيل بشان للعاهدة النووية، كما أنْ قُرَّنْسا قَنْد تَيِنْت وجِهة ٱلْنَظْر الاسرائيليسة بشأن المضاطس التو تتعسرض لها من دول عسديسدة المنطقة وعدم للتوقيع على للعاهدة في

وذكرت مصادر في القناهرة بسان زيسآرة نسأتب السرثيس الاميركي آل جور ألى كل من للقاهرة وتل أبيب في الشَّهُمْ لِلُقْبِلُ بِأَنْهَا تَأْتَي فِي نَظَّمَاقًى محاولية اقتاع مصر بالتوقيع على للعاشدة ومحاولية دالتوفيق، بينهما. وقالت للصادر ان مباحثات بيريسر في القاهرة امس هي محاولته بريري المساورة التوتر مع مصر المرائيلية لازالة التوتر مع مصر ووقف الحملة الديلوماسية المحرية العنيقة والواسعية النطاق ازاء الاسلحة الثووية الاسرائيلية وتحدثت للصائر عن ان بيريز رفض عرضاءن عمرو مسوسى اثتاء مبساحثسات بساريس بين الجانبين لـزيـارة مقـاعل بيمـونـاً، وذكـرت المصادر ان تل ابيب ريما تكون قد



مبارك اثناء استقباله بيريز في انقاهرة امس

الآردن يرخب تتمة المنشور على الصفحة الاولى

البيت العربي بما يعلى شسأن الاخوة ويحقق مصسالسح الطرفين ـربى للشارك. و أن الحكـو ترحيبها وتقديرها وارتياحها لهذه الجهود الخبرة لحل هذا الخلاف من خلال الحوار والتقاوض وهو الاسلوب الذي نادى به الاردن على الدوام كوسيلة مثلي لحل الخلافات والنزاعات بين الاشقاء لتتمني ان يسوفر البلدان كل الضمانات لنجاح هذه الوساطة الكريمة ولتكلل هذه الجهود بالنجاح والتوفيق والتوصل الىحل جذري ونهائي لهذه المشكلــة لما فيه مصلحــة البلديــن الشقيقين ومصلحة الامــة العربيــة

> د . محمد ربيع تتمة اللنشور على الصفحة الاولى

> > معسر فشه الا إن الضجسة التي اثارها الكتاب لم تنته بعد. وفي هنذا الصند يسؤكد للفك القلسطيني المكتور محمد ربيع في كتسابسه ءالحوار الفاسطيني الاميركيُّ» الـذي صدر هُـذا الاسبُوعُ في امْبِرِكُا ان حرْبِ العَمل، قام في أَذَارُ مَّنَ عَبَامَ ١٩٩٠ وَبِيثَمَا كَبَانَ يَحَاوَلَ تشكيل حكومة جديدة بعد أنهيار الائتلاف مع حزب الليكود بارسال رسالــة من اسحق رابين ألى منــظمة التحرير حملها عضو الكنيست الاسرائيل السيد عبيد الوهساب براوشة طلب فيها من للنظمة عدم القيآم بأيسة أعمال تساهم في تعريرُ موقع الليكود حيث قاه دراوشية بتسليم تلكُ الرسالـة في تُونس يوم ١٩٩٠/٣/١٩ وعساد منهسا يحمل رسالة جوابية يوم ۲/۲/۲۰ ١٩٩٠ تعد اللنظمة كرب ألعمل بالتعاون معه ومما جناء في تلك الرسالية «اتخذف علماً بنتائج زيارة رابين للقباهرة وانشأ نشعر أن الأوضياع الحالية تساعد على تحقيق سلام شامل وعادل ومن تساحيننا نؤكد ان

موقفنا تجاه اية جهود جادة من

لجِلَّ السَّلَامِ سَيِّكَوْنَ الْجِابِيا لانَّ رغبتنا في تحقيق السَّلام حقيقية

باریس قبل ذهایه الی تونس و بعد عودته منها في طريقه الى لسر اثيل. ميسارك ان اعمسدة الحكسو م العرب وتحقيق سلام معهم.

واننا متفائلون من انكم ستنجمون

في تشكيل حكسومسة جسيسدة في

ويوكد الدكتور محمد ربيع في كتَابِهُ انْهُ اطلع على الرسالتينُ وتُلكُ خَلَالَ لِقَائِهِ بِعَبِدِ الْوَهَابِ مِرَاوِشَةٍ فِي

ويذكر للؤلف ان رابين قام اثناء رْيارتــه الى القاهـرة في ايلول ١٩٨٩ وكان حينها وزيرا للبقاع في ائتلاف حكومي بقيادة حسرب الليكود باخبار السرنيس للصري حستي الأسرائيليــة في ذلك الوقـت للكونــة من اسحـق شــــامير. اسحق رابين. شمعون بيرييز، ميوشيه ارينيز، يىۋىدون فكسرة لجىراء حبوار مع الْفُلْسَطِينَدِينَ فِي القَاهَرَةَ وَهِي الْفُكَرَةُ التي تبنتها مصر في تلك السوقت وعملت للترويج لها وفي المقابل طلب رابين من الرئيس مبسارك عدم دعوة أو نقاء اسحق شامير رئيس الوزراء في ذلك السوقت وذلك من اجل خلق انطباع في اسرائيل بــآن حزب العمل هـ و حده القادر على الحديث مع

قراءة/بقية

البلديات دون انسحابات اسراثيلية. ومن خلال العرض يشبه الطعم السام يريد رابين ان يظهر بمظهر الذي يريد ان يدفع مسيرة السلام وينقنها من التعثر امام راعي هذه المسيرة

غبر فأت رفض العرض واستهجت وقبال بما معشاه بانه يرفض ان يتحول الى مجرد مختار.

وحسناً فعل عرفات وسلطة الجكم الذاتي اذ تمسك يكامل ما يترتب على لتفاقات اوسلو والقاهرة في الوقت الذي يريد رابين ان يتخلص من بعض الالتزامات. وعرفات عندما يظهر استخفاف بالعرض الذي قدمه رابين يكشف عن ادراك خطورة اللعبة حول جنين وحول سلطة الحكم الناتي التي يريد رابين النزول مسلطاتها ألى الحد الإدنى.

وَهُنَالُتُ خُدِعَةً سِياسِيةً في عبرض رابِينَ لَجِنَينَ ثَانَبِنَا وَهُم رغبة رابين في تقطيع او صال مشاطق الحكم الذاتي لنكون في بقع غُيرِ مَتْصُلَّةً عَلَى شَكِّلُ الْحِرْرِ وَالتَّى يَفْهِم مِنْهَا فِي النَّهَايِةَ اعْتَبَارُهَا ۖ مجرد ادارات مدنية ومجالس مدن مع الخضوع للستمر للجيش الاسرائيلي النَّاء للغادرة من مدينة الَّى اخرى وتُكريس الإحتلَّال.

الحسن

لقضية الامئ بمفهومه الشبامل والواسع والسذي يتجماور البعد العسكسري او البعسد الشرطي التقليدي ويضم في جنبات ابعادا اجتماعية واقتصادية ولنسانية •

وجاء طرح سموه امنام الوقد القرنسي استمسرارا للنهج الاردني للعسروف والسداعي آق تحقيق الاستقرار والرفساه والامن لشعوب

وتأتي زيارة الوفد العسكري القرنسي الذي يعثل ولحسدا عن اكثر مراكثر الترأسات العسكسرينة الاوروبيّة والفُرنسية تميرًا في أطّار الاحترام الاوروبي والتقسيد

للحتلة بما فيها القبس". ورنا على للقساوضات ويثير قلق القسطينيين داخسال الاراضي

واضعاف ابو النصر ونامل بيان تتضد الحكومة الاسرائيلية قرارا كما تعهدت من قبل بعدم مواصلة

على صعيـد آخر اكـدت امـراثيل امس بـوضــوح معـارضتهـاً لاي مئـاقشــة لمالــة الاستيطـان في الاراضي للحتكــة في اطــار مجلس الامن وأعتبرت ان هذه للساللة لا

وقسال النساطيق بسلسم سقير اسرآئيل لدى الامم المتحسدة جساد يعقوبي " نامل في النهاية الا يناقش مجلس الامن هذه المسالة ".

واعتبر الناطق نقلا عن يعقوبي ان هذا المُسَعى " مُنوَسِفَ وَسُيعُطُيِّ تتائج عكسية " مضيفًا انْهَ " لن مساعد عملت السالام" امضاً. ولضناف ان على اسرائيس ومتظمة التحرير الفلسطينية مناقشة هذه المساكنة مساشرة و "عدم رفعهـا الى مجلس الامن". وجساءت تصريحات السفير الاسرائيلي في الــوقـت الــدي يستدرس فيست مجلس الامن في تبويورك طلب للجموعة العربية. وتعتمد أسرائيل كالعبادة على الولايات المتحدة في محاولة لتجنب مثَّاقَشَّة هـنه المسألة.وتحدث ممثلُ متظمة التحريس الفلسطينية لـدى الامم للتحسدة تساصر القسدوة عن احتمال وضع مشروع قسرار يطلب من اسرائيل "الكفّ فُّورا عُزّ اقامـةُ وينسآء مستسوطنسات في الاراضي

موقف/بقية

سيلفسلات تبين الاحتسلال الرومان

الوصول الى النهآية. واللافت ان المضرج متآثر الي حد يعيد بمسلسل (شـاكا زولو) وخصتوصا في التعسامل مع شخصية اسامه أبن الوهاج في النهاية نستطيع القول بان والحوارح وعمل فني يديع راثع لمخرج موهبوب نفذه فريق

دومنا كيدييل للحوار التنبائي بين

الدول خارج للنطقة والدول باخل وقت اعدب الفسريق نسورلان

ابو الشعر تتمسة المنشور على الصقصسة

العسكري القرنسي.

والتشغيل، معلومات قطاع العمل، تخطيط انقسوي العساملسة والمهاجرة والثقاقة العمالية».

واكند السنكتبور أبسو الشعير د وزارت السلطة الفلسطينيــة وقال أنــه دلم يتم حتى الان التوقيع على اي اتفاق عمل بين حكومية المملكة الأردنيية الهاشمية والسلطبة الفلسطينية او

رأي الدستور

دولة اسرائيل».

تتمة المنشور على الصفحة الاوثى - العربية في نطاق البيت العربي، والمناسية ثانيا بانتهاج خيار الحوار والنفاوض لتسوية كل المشكلات الحدودية للوروثة منذ أيام الاستعمار الأجنبي.

ولعل العودة بالذاكرة الى الفترة التي نشبّت فيها ازمة الخليج الثانيسة، واستندَّكار تلك النُّسداءات الأردنيــة الحارَّة بضرورة حلّ الازمية داخل البيت العربي، بعيدا عن التدخلات الاجنبية، ومن خلال الحوار والتَّفَّاهم. نقولُ لعل ذلك كله يـؤكد مدى صحة مثل هذا النهـج الذي يعد مِمثَابِة سمة كَبِيرَة من سمات العبلوماسية الاردنية

وهكذًا فَأَنْ السَحْوَلِ السَّعِودِي عَلَى خَطَّ الْخَلَافُ الْقَطْرِي البحريني، بكل ما ينطوي عليه هذا المحول من ورُنّ، وما يحيط به من تقيير واحترام، يعد بمثابة رد اعتبار لتهج الحوار، ومبدأ حل الخلافات بالطرق السلمية، ذلك المبدأ النذي قليلا منا يتمسك به العنزب عندمنا يبدأون في مُعَالَجِهُ مُشَّاكِلُهم الثَنَّائيـة، وْنلك بِدَلْيْل كل هذهَ الارْمات الكامنة بين حدود معظم الدول العربية.

اننا ونحن نتمنى لجهود الوسياطة السعودية المساركة ان تَحققُ كل ما هُـو مأمول منها، فاننا نتمنـي كذلك ان تقدم قطر والبحرين كل ما يلزم لانجاح هذه الوساطة التي من شانها ان تصب ليس فقط في صالح البلدين الشقيقينُ المتجاورين، وانما كذلك في صالح مجلس التعاون الخليجي وصالح العرب الذين ساءهم جدا رؤية مثل هسدة النسزاع الحدودي الجديسد بين دولتين عسربيتين

افاق/يقية نعودالى القول بأن التساؤل حول حقيقة الموقف الفرنسي يبقى ــائما من اكثر من زاوية، اولها استمرار الدعم العسكري الهائل لنظام العسكر في الجزائر لقمع المعارضة، واستمرار الحملية القرنسية لتسويقَ النظام خارجيا، والهجوم على الاسلاميين، وهو ما تأكد بتصريحات فيلي كلايس الامين العام لحلف شمال الإطلسي حول الأصوليَّيْن الذينَّ يُشكلونَ أهم التحديات التي تواجه الغربُّ، رغُم محاولتُهُ التنصل منها لاحقاً. والاهم من نلتُك كله، السوَّال الَّـذِّي يطرَّحـه المراقبـون للشأن الجزَّائري، والذي يشكك في قـدرة العسكر على الاستمرار في التشبث بالسَّلطَةُ أو شَعْرُوا بأنَّ باريسُ قد تخلَّت عنهم، خاصةً وإن الشارع الجزائري مقتنع تماما بان الذي حكم الجزائر عو (حزب قرنسا)، كما يسمونه.

ويتصاعد التساؤل حول للوقف الفرنسي بعد تراجع ميتران عن اقتراحه، وظهور مؤشرات على موقف للنظأم الجرائري اكثر ليوية من ندوة روما برز في تصريحات وزير الخارجية.

على كل حال، فيأنه اذا صح ان ثمة موققا فرنسيا مردوجا من الازمة الجزائرية، فأن ذلك لن يفيد باريس كثيرًا، اذا ما دارت الدائرة، واستلمت قوى الشعب السلطة، وهو ما سيحدث عاجلاً ام آجِـلاً، ولذلك، فيان الاولى أن ترقع بياريس غطاءهـا ودعمهـا عن العسكر، وحينها ستعود السفينة الى ربانها، وسيكون بالإمكان الحديث بشكل مقبول عن عبلاقة متوازئية بين بأريس والنظاء الجِزْأَثْرِي الجديد. والا قالحُسارة سنكون كبيرة. على الشارع الجِزَّائْرِيُّ (الخَاسَر اصلا) وعلى للصالح الْفُرنْسَية. وهو ما ۖ لاّ يمكن أن تُقبِله أي من القوى للتنافسة في الانتخابات الفرنسية

Joseph I Do I

مسؤولية الهجمات في غزة واريحا واشتطن ـــا.ف.ب: صرح وزير الدفاع الاسرائيل الاسبق اربيل

شَـَارُونَ أُولَ آمَسَ فِي وَاشَّنَطَنَ بَأَنَ رَئِيسٌ مَنْظَمَـَةُ النَّحْـرِيرُ الْغُلْسَطْيِئَــةَ ياسر عرفات "مسؤول شخصيا" عن تعمال العنف في اراضي الحكم الناتج الفلسطيني قطاع غزة واريحا . وقيال شارون النبائب عن تكتل الليكود (يمين) في البرئان الإسرائيل

ولحبَّد اشد معبَّارَضي عقلية السَّالَام في الشَّرق الأوسط " لنعينًا معلومـات تَؤْكَدُ انْ عَرِقَاتَ مُهَتَّمٌ شَخْصَيا بِنَشْرُ الَّعَنْفُ فِي وسَطَ البلادِ". وقال شارون أنْ اعضماء في منظمة التصرير الفلسطينية شاركوا في اعمال العنف للتَّى ادَّت الى مقتلُ ٢٧ ١ اسر اثيلياً مَنْـذَ اتفاقَ الْحكم الدَّاثي فيَّ

ولم يقدم شارون الـذي كان يتحدث امام نـادى الصحافية في واشنطر أي دليلٌ يثبت ما صرح به ولكنه ذكر إنّ السَّلطات الإسرائيليَّة * تملك ادلة ملَّموسَة " تَتَبِت " تَوَاطُلُ " مَنظمة التَّحْرِيرِ الفلسطينية مع حَرِكة للقاومة الاسلامية (حماس) التي تبثت عدة عمليات ضد اسرائيل. واصَّافَ شَارُونَ انَّ " عرفَات اللَّذِي يَنْدِكُ مِدَى حَسَاسِيَّةُ الشَّعِدِ اليهودي عندما تؤدي هذه الهجمات الآسقوط قتلى يتصور ان الحكومة الاسرائيلية سنقدم تتأرلات اضافية انا كيد اسرائيل حُسائر كافية". ويرور شارون واشنطن ليلتقي للساؤولين الجمه وريين الجدد في

واشنطن تحث موسكو على الانضمام لشراكة حلف الاطلسي

واشتطن ـ رو عتر: قال مسؤول امريكي ان الولايات للتحدة أبلغت روسيا أن انضمامها الى شراكة حلف شمال الاطلسي من لجل السلام هـو شرط لاحرار تقدم في اقامة علاقات خاصة مع الحلف الغربي. وذكر للسَّوُولُ الذي طلب عدم نشر اسمَّه ان ستروبُّ تالبوت نائب وزير الخارجيــة الامريكي تــوْلى توصيلُ هذه الــرسالــة في اليوم الاول منْ محانشاته التي ستستمر يبومين مع جيبورجي ماميدوف تائب وزيس

الخارجية الروسي غير انه لم يتلقُّ رِناْ فَورْياْ مِنْ الْجانبُ الْروسي. وتمثّل للحائثات التي انتهت الخميس حوارا خاصا مع روسيا حول قَضَايًا الأمن في اوروبا وألذي بداه في جُنيفَ في كَانُون الثاني لَنَاضي وارِنْ كريستوفر وزَّير الْخَارَجِية ٱلأمريكي ونَظيرُه الروسي اندريّه كـوزُّيرَمِفُ لتهدئة محَّاوف روسيا من خطط توسيع الحلف. وكسانت روسيا قيد وافقت اوائل العام الماضي على الانضمام الى شراكية الحلف من اجِّلُ السَّلام وهو بـرَّنـامج للتَّعاونُ العسكيري بينْ دول حلف

الاطلسي وُدولُ الكتلة الشَّرقية السابقة. غير أنَّ موسكو تُرتَّجِعْت في كانون الأول النَّاضَي بِسبِب خطط لتَوسيع الحلف وضَّم تول كَانْتَ تَنور سَّائِقاً فِيُّ القلك السوسيتي مثل بولننا وللجر. وقال الْمُسَوَّوِّل الْإِمْرِيكي لُرويْتُر «نشعر اننا قدمنا لفتة لروسيا بلجراء تلك للشاورات الكلفة... (فالعلاقات مِنْ روسيا والحلف) لن تتقدم كثيرا عما هي عليه الإن الا اذا وقع اتفاق الشراكة..

٥ر٧ مليون دولار من السعودية لدفع رواتب الشرطة الفلسطينية فيينا ــ رويتر ـ قالت وكالة

عنينة خَلال اليومن الإخبرين.

غويتي (روسيا) _ ا.ف.ب: بوت اصوات تبادل

القصفُ للدُّفعي طبوآلُ ليل الاربعاء الخميس في جنوب

غروزني حيث استولت القوات الروسية على صواتع

وكائت فذائف المفعية الثقيلة والهاون ورلجمات

صواريــخ غراد تنطلق من للقاعدة الذَّى اقامهـا الجيش

الروسي يوم الثلاثاء الماضي على بعد كيلومترين من قرية

غَوْيِتَيَّ (١٠ كلم جِنوب غَرُورَنَي). وأقاد للوفد الخاص لوكائة فرانس برس أن القنائف

نمرت مشرَّلين على الاقل في هذه القريسة من دون أن توقع

ويعمد للقاتلون الشيشان الى انتظار حلول الظلام

الامسسم للتحدة لغوث وتشفيل الُـلاجِئينِ أَلْقُلسطينِينِ «اوتسروا، امس أنَّ السحــوبيَّةُ قَــيْمَتِ هُرِّ٧ مليسون دولار للمساعسدة في دفع مرتبات افراد الشرطة القلسطينية في قطاع غزة واريحاً.وقالت الوكالة الَّذِي بِسُوجِهِ مَقْرَهِا فِي قَيِينًا أَن الامتوال سُنستخدم في المستعدة في نقع مسرتبسات اقسراد الشرطسة الفنسطينية لشهري شباط واذارء

رائير تطرد لبنانيين کيشاسا رويبر - قبره حكومة زائع طرد نصو ١٠٠ من الرعايا الأجانب اغلبيتهم لبنائيون أر أطأر حملتها ضد أنشطة الإعمال غير للشروعسة والتي تقسول انها رسي في استمرار ازمة البلاد الاقتصادية.

وقالت مصادر قريية من مكتب رئيس الوزراء الزائيري كينجوا وا دوندو ان رئيس الحكومــة سيوقع مرسومنا لطرد الاشخاص التعنين وسيكون عليهم مفسادرة اليلاد

بين المفاوضات والافراج عن سجناء «الخيام» بيروت – رويتر: دعا مسافع عن نحسو ١٦٠ سجينسا في معتقل الخيسام السذي تديره الميليشيات

الحمعة ١٩٩٥/٢/٢٤

معارك عنيفة بالمدفعية حنوب عاصمة الشيشان

للتعرض لمواقع المبابات الروسية التي لا يمكنهم

وتجمعات في الـذكرى الـواحدة والخمسين لنقل شعبهم

وتسري شائعات مفادها أن المقاتلين الشيشان

وكانت القوات الروسية بخلت لل الشيشان في ١١

الحكومة اللبنانية نقل قضية

المعتقلين الى محكمة العدل السوالية

وتقديم شكوى ضد اسرائيل على

فضهنأ السمآح للجنبة السدوليية

للصليب الاحمر للدول بالدخول الى

معتقلُ الخيام للذي يضّم نحو ٢٥٠

معتقلا لبنائيا وتحو عشرة معتقلين

الانضمام أنى اتفاقيه مساهضة

التعنيب لان من حق هذه اللجنة ان

وطالب صفأ الحكومة اللبنائية

وقال ان ٨٨ دولة وقعت على هذه

مصرع عشرة بحارة

طهران ــ بترا ـ لقي عشرة

استعسراص مجالات التعسادن .

والتنسيق في الامور نات الاهتمام

والسبل الكفيلية بتطويس مجالات

وحضر اللقسساء عسسند من

مستشاري سميو ولي العهد وعيد

من كبيار ضبياط القوات للسلحة

والسفير الفرنسي في عمان ولللحق

التعاون والتنسيق بين البلدين •

المشترك بين الاردن وفسسرنسس

من جنسيات عربية مختلفة •

تزور السجون وللعتقلات

الاتفاقية حتى الان٠

كانون الاول من لجل وضع هد لانقصال هذه الجمهورية

الغنية بالتقط وذات الغالبية المسلمة منذ ثلاث سنوات

يستعدون للقيام بعملية ضد القوات الروسية يكون لها

الى كارْ لخستان بأمر من ستالين في ٢٣ مُباط ١٩٤٤.

صدى كبير للاحتقال بهذه الذكرى على طريقتهم.

لأن «الموت البطيء» يتهددهم

دعصوة لبنانية الى عدم الربط

ويستعد الشيشان من جهتهم لاقامة صلوات

الاقتراب منها نهارا دون تكبد خسائر فانحة،

للؤنمر للسنسوي للجنسة حقسوق الانسأن التابعة للامم للتحنة والتي عقيدت في مستينسة جنيف السويسرية وقبال صفيا ائله دعيا خيلال الإجتماع لل عسدم ربط قضية المعتقلين بمسار المفاوضات لان

للوت البطيء يتهدد المعتقلين وتؤكث اللجسة قيام اسرائيل وميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي بتعذيب المعتقلين مما ادى الى وفاة يُهُ ١ معتقلا على الاقل • وي الوقت نفسه طالب صف

للتحالفة مع اسرائيل الى عدم ربط قضيتهم بمسأر للفاوضات العربية الاسرائيليسة لان والموت البطيءه وكان محمد صفا امين سر لجنة

التهابعثة للمعتقلين اللَّبِثَ اثْدِينَ فِي سجـن الخيــــام والسجــــونُّ الاسرائيلية يتحـدث امس في مؤتمر صحفي بعد عوبته من اجَّتماعاتُ

بحارة مصرعهم اثناء عاصفة في للياه الاقليمية الإيرانية قرب ميناء وبندر لنكه، الأيراني على الخليج. ولم تحدد المصادر الايسرائية منسية البحارة اللذين كانبوا على متن قبارب يحمل شحنية من الارز كانت في طريقها من دبي الى ايران. كما جـــرى خــــلال اللقـــاء

القرنسي لدور الإرين للمدوري في المفهوم الجديد للشرق الاوسط في للرحلة القادمة والذي يؤكد الاردن عليسه في اطسار السرغبية للشتركية للتسواصل والتسناضل الأمثى ــادي والاجتماعي بين أورويا واقليم البحر المتوسط الذي يضم الشرق الاوسسط والخليج العبربي وهذا مسا نادى بسه الاردن

رئيس البوقد عن اعجبابه بحكمية القيسانة الإربنيية وشجساعتهسا وبسالسدور المعسوري الاردني في للستقبل هذا الدور الذي تنظر له اوروبا بساهتمام بالنَّغ في اطَّار : العَلَاقة للسَّتَقِيلِينَةُ للطَّلَّوْيِنَةُ بِينَ

> المجموعة العربية تتمة للنشور على الصفحة الاخيرة

سؤال حول مشروع القرار هذا اكد يعقبوبي بحسرم ان اسرائيل غير مستعدة لتناقشة مضمون مشروع القرار هذا.

بناء مستوطنات جديدة».

تهم سوى الطرفين المعنيين بها.

تحقيق وحدة القباثل بقوة السيف بعثد انشراع القيادة بما يشبُّه الانقسلاب العسكري مع

وعني واعتقد ان للرمـرّية دورهــا الكبير في تسوصيل الفُكَسرةُ ٱللِّي يعبِّر عنَّها ثلاثة من القادة (ابناء السوهماج) كيل ولحسد منهم يمثل فلسفية خباصية او نهج محتلف لتحقيق هدفه، ولكنهم يحتكمون للقوة في النهايسة للتقاع عن اقكارهم وللوصيول الى اهناقهم. وقد يكسون لهته الفكرة بعض سساج الشخصي قبل

محترف مبسدع.. اللسه يعطيهم

تتمة للنشور على الصقحة الاولى

بايطاء عملية السلام فقال أن على منظمة التصرير ايضا أن تتخذ

خطوات لاثبات التزامها بالسلام

وقال بيريــرْ انه يتعين على منظمــة

التحريس أن تضع نهاية لمشالها

وان تضع نهاية لللرهاب اللذي ما

رال مستمراء. وتقول احدى مواد

الميتاق السوطني الفلسطيني أن

وكسان من المقسرر ان تجرى

وقيال بيرييز داننيا لأتحملهم

اللغتاهم بوضوح انتالا تطلب

منهم ان يكونوا مسوولين عن امن

اسرائيـل ونحن لا نطلب منهم أن

يحققوا نجاحنا تنامنا في مكافضة

هو أنّ يتخذوا الوسائل المتاحة لهم

وقسال بيريسر ان اسرائيل اتفقت

مع منظمة التحريس على اقامة

مناطق صناعية في غزة من لجل. ايجاد وظائف في القطساع الكثيف

السكان بدلا من أرسال العمال ال

لإجهاض الأرهاب وانهائهه.

واضاف قوله وما نطالبهم به

اسرائيل ليس لها حق في الوجود"

الانتخابات منذ ثمانية اشهره

كريستوفر يزور

نتمة المنشور على الصقحة

الإخبرة

واشنطنٌ في الأونـــة الاخبرة ومن

بيئهم عضب الكنيست حباييم

رامون سكرتير عام اتحاد مقابأت

الإسرائيليين

الاسرائيليين السستين زاروا

من ٢٠ سفينة قبائة السواحل الصوماتية للمساهمة في سحب قوات حفظ السلام التابعية للامم المتصدة وقال مسؤواتون عسكريسون أمريكيسون انهم هياوا انفسهم

وابلغ قادة الاطواف المتصارعة في الصومال القادة الامسريكيين أمس الاول الاربعساء انهم لن يشنسوا اي هجمات خلال عملية الإجلاء غير ان مسؤولين قالوا ان تَنْامي انشطَّة العُصابات وعليات السَّلْب والنَّهِبّ وتغير التحالفات السياسية المتواصل في مقسيشو يجعل

وقال اللفتنانت جنرال انتوني زيني قائد القوات المتحالفة على الارض وهـ و من مشاة البحرية الإمريكية لحضَّرُنْـاً قَـوْات لمُواجَّهِـةٌ لخَطَّـار اسَّـوا لْحُتَّمَالٌ، واسـوا

الحكم الناتي الى الضفة الغربية بدءا من "جنين اولا".

احتمال هو وقوع هجوم متعمد للميليشيسات غيران هنا امس بعيد الإحتمال. وأحد مشاغلتًا هو اتساعٌ نظاق القتال بين القبائل المتصارعة. وأضَّاف قُـولْـه دانهم يلـوحـون في حين ارسـو الان لكنَّهُم سيقَـنْفُونْي بِـالحَجَّارَةُ غَـناً. تَلْكُ هَي الطَّرِيقَـةَ

ونصب مسلحون صوماليون كمينا لموظفي الامم المتحدة امس الاول وقتلوا حارسنا صومالينا ولختطفوا موظف لبعض الوقت بالقرب من المار حيث يجلو الإجائب عن البلاد ولم يكن هناك مبرر مقهوم للهجوم

وكأنت القاظة تقل موقلقي الامم التحدة للعمل في ميني تابع ليرنامج الأمم المتحددة للتتميية بالقرب منّ مدخل المطار الذي تجمع فيه كل قوات الامم المتحددة

الصرب يحتجزون صحافية اردنية

سراييفو با.ف.ب ساعان متحدث باسم قوة الحماية التابعة للامم المتحدة ان صريبا بوستين لحتجزوا صحافية اردنية لمس عا تقطية تفتيش بالقرب من مطار

وأضاف المتحدث ان الصحافية شانات نهروان تحمل ليضا جوآز سفر يوغوسلافيا ولم يقدم مزيدا من

كذلك احتجز محمود الباطوط الصحاق المصري في التلفريسون السائساني وتي بي أسء السدي كسان يرافقها لفترة قصيرة ثم الحرج عنه. وكان يـرافق الصحافيين اللـنين وصلا من المطار عنصران من قوة الحماية احدهما مصري الجنسية.

كثيرة تقيسد ان مسلسل قسرض واشسار بشرائي ان المهنسدسين الحراسة على النقابات المهتية سوف الدين قدموا الدعوى ضد مجلس النقبايسة كانسوا "مسدف ومين من الحكومة لاتهام المجلس، بغير وجه يستمر ليشمل غيرها من التقليات ومنا اسهل الإسبساب التي يمكن ان تُحْتَلَقَهِــُا ۚ قَــَوىٰ البِنْقِي لِتُمَــَريــرَّ مــؤامِرتِها على الــوطن تُقايــات وغير حق، بالتقاعس في تحديد موعد الانتخابات وبندعوى انتهاء عضُّوبِـة نصفُّ أعضَائُه " موضَّحا

وهناك ٢١ نقابة مهنية في مصر تضمّ حـــوالي ٢ مــــالْييّن مّنتسبّ ويسيطر الإخــوان المسلمــون على معظمها. وقد منعت قبوى الامن هذه التقــابــات الاثنين الماضي من تنظيم مسيرة سلميـــة الى قصر الــرثاســـة لحتجّلجا على صدور قانون بخول الحكومة الإشراف على الانتضابات

عيادي وادخل جنتى

مقتل ۱۰۰ شخص تتمة المنشور على الصفحة الإخبرة وسيقسان بعضهم ضمانات وفجوة كبيرة في احد جدران السجن

اقل تقيما".

وتحرز تقدما.

لكن مكتب العمل اشسار الى ان

هده الدول لا تستطيع ان تعتمد

على استراتيجيسات قصيرة المدى

وال من واجبهــا "استثمار

رأسمالها البشري من خلال القيام

ساستثمارات في قطاعات التعليم

الإساسية والعنابة الصحية

الاولية والتغذية والسكان" حتى

تستفيد من تدفق الاستثمارات

وقال مكتب العصل أن "الدول

الناميـة التي سجلت افضل اداء في

السنسوات العشريين الاخيرة هي

ثلك اللي تفتح رأس المال البشري

امنية مشيدة • ولحتجــــــرّوا سبعــــــة من الحرس

وأضنافت ان محاولية الهروب وقسال البيسان أن الهجسوم على

محاولة الهروب نيحوا اربعة من

وقالت صحيفة للومساتيان

صدق الله العظيم

مكتب العمل الدولي تتمة المنشور على الصفحة الأحيرة من جهة لضرى انتقد مكتب وظف ٧٦ في المائة منها " في العمل السوق الفكرة الخاطشة

المائة من البيد العاملية في اسيا الجنوبية وفي اسدونيسيا و٢٠ في المائة في الصين) دعـــا مكتب العمل البدولي الى دعم صغبار المزارعين وتوقير "اعمال عامة تستوعب اعدادا كبيرة من اليد العاملـة " من أجل " انتاج بخل

بأن قطاع العمل غير الرسمي في المنن (الإنشطة الصغيري غير المعلنية لتوفير القبوت واعمال التجـــارة والخدمـــات في الشوارع) يسمح بتشغيل قسم كبير من قوة العمل في الدول

مول متقدمة وجزء ضئيل في مول

وفي مها يتعلق بالقطساع

السريقي (السدّي يشغل ٥٦ في

القائلة بان تتظيم سوق العمل يشكل عقية امام التطور. وذكر

اولوية متقدمة ولم تقتصر على الاستثمارات المادية". واضعاف ان " من المهم تعوفير الحد الادئي من الأمن الاقتصادي

> ثقبها السجناء فيما يبدو للهروب من السجن الدي يتمتع باجراءات وقسالت وزارة العندل في بيسان نقلته وكللة الانباء الجزائرية ان المتمرينين كسروا أبواب الرنزانات

فشلت واثبتت محاولات التفساوض لانهاء التمرد عدم جدواها

السجن كسان محتما وتم تنقيسة العملية بنجاح رغم انها اسفرت عن سقوط قتل وجرحی ا واضحاف انه عندمها لدک المتمسردون انهم لن ينجحسوا في

الجزائرية انه يوجد نصو ١٠٠٠ سُجِينَ بَيْتُهُم ٣٠٠ «ارهـايي» وهـو الـوصف الـرسمي الستقـدم في الاشسارة لق اسسلاميين اصسوليين معتقلين في سجن سركاجي • ونكرت الصحيفة أن بين نزوه

الإشرة

الطريق تسهيل حبركة السبر في هسذا الجزء من المسنة وخاصة عن طريق شق نفق تحت جبل الريتون . ويقتضي شق الطريبق مصادرة اراض يملكها الفُلسطينيون.

" الطريق الدائرية الشرقية ". ويتقلت الصحية عن مسؤولين في بلديسة القدس ان المشروع سيعبسسرض على الشهرين القادمين. الا انه من انجاز هذا المشروع،

ً واوضَّحت الجبهــــة في نشرتها «الفتح المين» ان من بين مسؤوليها النين قتلوا رئيس لجنة ءالحقوة، احمد البود السذي كنان يقسود قبل توقيفه في العام ١٩٩٢ مجموعة والتكفير وألهجراقه المتطوفة التر انضم معظم اعضائها فيما بعد الى الجماعة الأسلامية المسلحة.

وكبان احمد الود معبروقا بساسم احمد البماكستاني لاقسامت لفترة طويلة على الحدود بين بساكستسان

ومن المسؤولين الاخرين النين قسالت الجبهة اثهم قتلسوا الشيخ يخلف شراطي والذي قاده التمرد في السجن والشيخ بلقاسم تاجوري عضيو قيسادة المزب الإسسالامي

وطلانت الهيشة التنفسنسة للجيِّهة الأسلامية للاتقاد في الخارج يتشكيل لحنة تحقيق بعد والذبحة

والغيابية من شق هيذه

الطسريق التي ستحمل اسم مختلف اللجسان التي ينبغي ان تسوافق عليسه خسلال الممكن أن تسؤخسير عمليسة مصادرة اراضى الفلسطينيين

المتعمدة، للقادة الإسلاميين في

سچن سركاجي. واكد عضو الهيئة انـور هـدام المُقيم في الولايات المتحدة في بيان تلقته وكالة فرانس برس في باريس اتها ومذبحة متعمدة لأسجناء السياسيين، واضاف ان قرابة مئتي شخص قتلوا.

اسرائيل تعتزم نتمة المنشور على الصفحة

شورر تقديس كلفة هـده

اضاق وايجاد اعمال منتجة". السجن عبد القادر حشاني الذي تولى قيأدة الجبهسة الاستلامينا فضلا عن عبد الحق العيادة اهــــ

للأنفاذ عندما اعتقل عباسي مدني زعيم الجيهة ونائبه على بلحاج زعماء الجماعة الاسلامية المسلحة ألثي حكم عليه بالأعسدام وتم تسرحيله من المغرب والبسارك يسومعسرق المتهم يقتل السرئيس ألراحل محمد بوضياف في عام

ويقع سجڻ سرکساجي السڌي تحيط به اسوار عبالينه وابراج حراسة يخفرها افراد بصفة مستمرة بالقرب من وزارة الدفاع على مرتفعات الحي القديم في وسطّ العاصمة الجزائرية •

وكان هذا السَّجِن يضم عشرات من الاســــــلاميين الاصــــوليين كثير متهم من صحرت عليهم احكام بالإعدام، واعدمت الجراش ٢٦ من الاسلاميين لكتها اوقفت عمليات الإعدام في عام ١٩٩٣ • وذكر الجيش الاسلامي للانقاذ

(التنظيم العسك بين للجيهة الإسلاميمة للانقماد) امس أن مسؤولين في هذه للجبهية المحظورة والمبسارك بسومعسراني المتهم بقتل البرئيس الجزائري السابق محمد بوضياف أتكوا في عملية قمع ومحاولية القسراره من سجن

ءائهستــدروته نعــوا وزيــر ولم يكـن في مستطـــــ الخارجيــة الامـــريكي الى القيــام بجولة مكوكية جديدة بين تل لبيب ويمشق. على صعيـــد أخــر أنأل وزيس الخارجينة الاسرائيلي شمعون بيريئ امس ان حكومته ملتزمة بمواصلة المصابئات مع منظمة التدريس الفلسطيئية بشان المرحلة المقبلة من لتفاق السالام الذي وقعه الجانبان.

وقبال بيريز للصحفيين بعد ساعتين من المحاسنات مع وزير الخارجية المعري عصرو موسى وكثيرُونَ من النَّاسِ النَّالَّــوا انْ اسرائيل ستكتفي يغــــزة ثم سنتــوقف بعــد ذلك و انتــا الم نتبوقف ٠٠٠ اننط سنواصل الماوضات بشان انتقال مبكر للسلطة ويشان الانتشابات واعادة نشي الجنود والامن. وسئل بيريسسز التعقيب على بيان للجنة التنفيذية انظمة

التحرير ألتي اختتمت لجتماعا في القاهرة اول أمس باتهام اسرائيل

نعي وجيه فاضل

نزار شاكر ابوغزالة وعائلته ينعون بعميق

الاسى وبالغ الحزن المرحوم

غانم اسماعيل حقى عبده

ويتقدمون من انجاله واشقائه وعموم آل عبده

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله

تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان.

وقنال منوسى ان بيريــ د تحدث اثنساه لجتماعهما ألى نبيل شعث كبير مشاوضي منظمة التحسريس اللاتفاق على ملواعيد لمزيد عن المفاوضات بين الجانبين

، وقال قنورة موسى وهو لحد قادة فتح في مدينة جنين شمال الضفة الفريمية لوكاليَّة فرننس برس أن "الحاكم العسكـري للمدينة استندعاه مع عبد أخس من وجهاء وشخصيات ومعثل مؤسسات المبيتة للاستماع لرايتا

اسرائيل تستطلع اراء سكان جنين

حول اقتراح رابين «جنين اولاء

القـدس المحتلــة ـــا.ف.ب: كشف مسـؤول فلسطيني امس النقـاب ان

السلطات الاسرائيليــة تقوم بحملة استطلاع للــراي لدى سكان مــيـتة جنين

حىول اقتراح اسحق رابين رثيس الحكومة الاسرائيليية بخصوص تيوسيع

ُ وكان رآبين قَــال في ختام لقائه يــاسى عرقات رئيس السلطــة القلسطينية الاسبوع الماضي لنه اقترح منح الفلسطينين سلطات بلسية محدودة في مدنية جنين لكن عرفات رفض الاقتراح. وقال قدروة "لقد كررنا هذا الرقض للحاكم العسكري للمدينة، الملاوب

هو تنفيذ الاتفاق واعادة الانتشار في جميع انحاء الصفة الغربية".

وضع نقابة

تتمة المنشور على الصفحة الإخيرة العمل النقابي المصري" والرامي الى " تقييد درية النقابات المهنية " . وقسال الامين العسام لنقسايسة المهندسين محمد على بشي أن النقاية التي يصيطهر عليها الاخسوان المسلميون قيدمت أعتراضي اليوقف تنقذ الحكم.

واخساف بشران هسذا القسرار محالف قائون للتقابات الندي يذول لجنبة قضائية مختصية يبرئاسية رئيس محكمية جنوب القناهرة تحديث موعبد الانتخابات وليس الحارس القضَّائي".

ائه يتم تجديد عضوية نصف

اعضاًء المُجلُسُّ كل سنتينٌ. واضاف ان النقابة "عيثت موعد

الانتخابات في شباط ١٩٩٣ لكن

اللجئلة القضائية التي تشرف على

الائتُحَابات النقـابية هيَّ التيَّ كانتُ

وحسدرت لجنسة التنسيق بين

بات المهنية من أن هناك " ليلة

تۇجل الموعد".

ينعى قائد وضباط وضياط صف وافراد مجموعة البقليات المركزيات الامن العام وفاق زميلهم:

العريف رضوان مقهور الروسان

واللذي انتقل الى رحمته تعالى اثىر الحادث المؤسف الذي وقع على طريق الاكيدر/ المفرق.

انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم

نتهى شَا تَنْكُهُ تنعى عائلة دار على من سُفَّارين فِي الصَّفَّتِين فَقِيدَتِهم المُرحومة:

صفية الحاج موسى

ام أسعد التي انتظت الى رحمة الله تعالى في قريـة سفارين قضـاء طولكـرم عن عمر يناهز سبعين عـاما متممة واجباتها الــدينية. تفعدها اللــه بواسع رحمته

واسكنها فسيح جناته. واسمه سنيم جست تقبل التعازي للرجال في سيوان امالي سفارين الكائن في حي معصوم بعد الفطور ولادة شلالة اينام وللنسناء في بيت ابن عمهنا وزوج ابنتها أحمد عبداللطيف السفاريني قرب المحكمة الشرعية في حي الحسين بالزرقاء. اناً لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

آل شبيد عنهم الحاج فليق توفيَّق شـديد وانسياؤهم من علار / طولكرم والشيخ محمد الكسـاسبـة ينعـون بيـالخ الحزن وعميق الاسى وفـاة

الملازم المرحوم احمد على مصطفى ابو الهيجاء

الذي وافته المنية في مستشفى المدينة الطبيبة اثر حادث مؤسف رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جثاته ويتقدمون من أل أبو الهيجاء الكرام بأحر مشاعر العيزاء والموآساة ضارعين الى العلي القنير أن يتفمد الفقيت بواسع رحنته ورضواته وإن يلهم اهله وذويه جميل الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى وايمانا يقضاء اللبه وقدره تنعى عشيرة القسية والسافريةء المرحومة

فاطهة عبدالله عودة

زوجة الحاج محمود محمد شنب والدة جمعة وتأهى

التي انتقلت الى رحمته بعالى يوم انس وسيوف يشيع جثمائها البوم الجمعة من عسجد القدس جي الشعبلية تعبل التعاري في منازل روجها

الألله والأاليه راجعون

نعي طفل اربــدــــام فيس تنعى عشيرة

الماسوف عليه المرحوم

الدى وافته المنية اثبر حادث

موسف عن عمر يناهر ثمانية ستوات وقدتم تشييع جنعائه الطاهس أتي متسواه الأشير يسوم

تحمد فالح الروسان

السروسسان في لم قيس وداخل الملكة وشارجها بمريد من الحزن والاسي فقيسهم الطفل

امس عضرا في ام قيس. العشيرة/ لم قيس.

نمى فاضلة يمـزيد من الحزن والاستى ينعى ال الكيــلاني واقربــاؤهم وانسباؤِهم فقيدتهم المرحومة الحاجة:

عزيزة الصادق البسطامى

بسم الله الرحمن الرحيم ديما ايتها النفسُ المطمئنية ارجعي الى ربك راضيية مُرضية فالبخل في

. نعي وجيه فاضل

الماج كامل داود شماية (ابو هشام) والدكل من هشام وزهير وفواز وفهد وشريف ومشهور وفادي.

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس ٢٣ / ٣ / ٩٥ في مستشقر

الجامعة السر جلطة مصوية حادة عن عمر يشاهر ٢٧ عداماً قضاها في

أعمال البر والتقوى وسيتم تشييع جثمانــه الطاهــر من مسجد مـــيثة

الحجاج في مخيم حطين الى مقبرة الرصيفة بعد صلاة ظهر الجمعة

تقبل التعاري في منزل الققيد الكائن في محيم حطين مقابل المدارس

نا لله وانا اليه راجعون

الندة عل من خالب والدكتور وليند والدكتور مفيد وعمير والسدكتور عثمان واحمد وسلمى وخسألديسة وتهاية ويتسول وعصماء التي وافاها الاجل المحتوم عن عمر يناهز الثمانون وعصماء الني وافاها الإجل المحدوم عن عمر يناهز التمانون عاما وقد شيع جثمانها للى متواه الإخبر يوم امس الخميس. تقبل التعمازي للرجال والنساء ولمدة ثلاثمة ايام في متـزل ولبها الـدكتور عثمان الكيلاني الكائن في اسكـان ابو نصير حـارة (١) – شارع ابـو عـوائـة ـ مشـزل رقم (١٧٩) قـرب مدرسـة الامام على بن ابي طالـب الثانويـة للبنين وبجانب سوير مـاركت نقرش صباحا للنساء وللرجـال بعد الافطار.

نعي وجيه فاضل

ينمى المهندس نائل مازن عبده وعائلته بعميق الاسى ويالغ الحزن عمه المرحوم

غانم اسماعیل حقی عبده

الذَّى وافته المنيه صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ٢ / ١٩٩٥ رحمه الله الفقيد واسكنه فسيح جنائه والهمنا جميعا

الصبر والسلوان . انا لله وانا اليه راجعون

نمي سيدة فاطلة مجّيم ماديا ـ اهالي الجسير عامة وألّ ابوناب وآل طشطش خاصة يتعون بمزيد عن الحرّن والإسى فقيدتهم الغالية المُرحومة

خاتمة عبدالحميد محمد حسن زوجة الحاج المختار محمد عيدالله ابو ناب

التي وافتها المنية عن عمر ينَّاهز ٥٥ عاما وسيشيع جثمانها الطَّأَهُرُ بِعد صَّلاة الجمعة من مسجد محيّم مَّادبًا أنَّ مثواًه تقيلُّ التعاري في مشرَل زوجها الكائن في الحي الغربي في

حمانة ياجوز ــ قرب محلات

شاهي حرم الحاج عبدالفتاح الشيخ مقبل حمادة.

نعى سيدة فاطلة

أل غنمــة وآل حمادة بنعـــون

الشيخ مقبل حمادة تقبل التعازي في سنسزل ابو

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل بوحمادة ياجوز ـ قرب محلات الهياهية.

يسم الله الرحمن الرحيم (يا ايتها النفس الطمئنه ارجمي الى ربك راضية مرضيه فادخلى في عبادي وادخلي جنت

ال عبده واقرباؤهم وأنسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمبيق

الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم ابو اسماعیل

والد اسماعيل ومحمد وبراء وعمر ونورالدين وشقيق الدكتور حسان ومازن والمرحوم عصام والمرحوم اسامه الذي وافته المنيه يوم الاربعاء ٢٢ رمضان المبارك سنة ١٤١٥ هجري -

الوافق ٢٢ / ٢ / ١٩٩٥ ، عن عمر يناهز ٢ ٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تفمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه هسيح جنانه . **تقبل التعازي للرهال** : بعد الافطار في منزل شقيقه الدكتور حسان عبده الكائن قرب الدوار السادس واتجان الصويفيه - شارع الاميره عاليه - الدخله الرابعه على اليمين من الدوار السادس - مقابل صيدلية دروزد وللنساء ، صباحا في منزل الفقيد الكاثن في بيادر وادى السير

الجندويل - غرب حديقة الوحده ايام الخميس والجمعه والسبت (٢٢ - ٢٤ - ٢٥ / ٢ / ١٩٩٥)

نعي وجيه فاضل ينعىالهندس محرز حسان عبده وعائلته ببالغ الحزن والاسى عمه المرحوم

غانم اسماعيل حقى عبده " ابو اسماعیل

الذى وافته النيه صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ٢ / ١٩٩٥ ، حمه الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه .ولا حول ولا قوة الابالله أنا لله وأنا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم •يا ايتها النفس المسنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فابخلي في عبادي وانحلي جنتي.

نمی فاضل

صدق الله العظيم

تنعى عشيرة الشحاتيت في فلسطين والاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسي فقيدها المرحوم

عيسى طه الشماتيت الذي وافتته المنية عن عمر يضاهر 22 عاميا في دورا _الخليل تقبل التعازي للـرجال في جمعية دورا للتنميــة الإجتماعية_ الطيبة ـعمان وللنساء في منزل اخيه الدكتور محمير الشحاتيت في الجبيهة وذلك خيلال ايام الخميس والجمعية

والسبت ۲۳ _۲۰/۲/۱۹۹۰. انا لله وانا اليه راجعون

غيرية تعيد نامي

نمي سيدة فاضلة انتقلت الى رحمته تعالى الحاجة

خيرية سعيد

انا لله وْآنا آليه رجمون

الحرن والاسي فقيدهم المرحوم

اسماعيل محمد محمود القيق الذي انتقل الى رحمته تعالى مسأَّء أمس الخميس عن عمـر يثاهرٌ ٨٥ عاما

قرب مسجد سَهْيل بن عمرو بجانب بقالة اعطيش لمدة ثلاث أيام. انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم «يـا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية صدق آلله العظيم فادخل في عبادي وادخلي جنتي نمى غاضل

لطفى عبدالقادر عامر الذي وافته المثلة يوم الخميس ٢٣ رمضان عن عمر ينامز ١٦ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلَّاة ٱلجُّمْعَةُ من جامع العرب بالزرقاء

تغمر الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي في منزل الفقيد الكاثن في ماركا الشمالية — حي الـونانات

بمـزيد من الحزن والاسي وتسليما بقضاء الله ينعى اهـاني

بُـورِين عـامـة وأل عسعـوس خَـاصـة في فلسطين والاردن

نعيى شاحشل بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدرة ينعى آل القيق في الضفتين بمزيد من

وسيَّشيع جثمانه الطاهر بعد صالاة عصر هذا اليـوم من مسجد مقبرة

فقيدهم المرحومة تَقْبِلُ النَّعَارْيُ لِلرَّجَالَ فِي دَيُوانَ بُورِينَ فِي الرَّرْقَاء عُدة ثَلَاثَة ايام – حي رمزي بعد الأفطار وللنساء في بيت الفقيد الكائن

في حي معصوم – الكسارات. انا لله وانا اليه راجعون

تجربية جبهة التصرير الجزائرية

وادي وصــولهم الى اتس

الخلاقات بين الفلسطينيين السدين

قضوا سنوات فالمنقى واخسرين

عليب! في الشرطـــة والسِلطـــة الفلسطينية.

كانسوا يتوقعون مكسافاتهم على

مسواجهتهم الجيش الإسرائيل على

الهامش وبسيدا الإف القلسطينين

الذين تركوا النضال المسلح البحث

عن فرص عمل شحيجة دون جدوي.

في السلَّطـة القلسطينية ومسـؤواـو

آلامن على سيارات جنيدة وامتيازات

ومسلكنٌ في الوقـت الذي لا يملك فيه

كثيرون في غسزة تسوقير الطعسام

الشبان وسيصرقون قريبا كل

السيارات ويتمردون على الزعامة».

وحسنر احسد زعماء فتح من أن

وكنان عرفيات تبرأس الثلاثياء

والاربعاء في القاهرة اجتماعا للجنة

التنفينية لنظمية التصريس

الفلسطيئية دعبت في ختامه القيادة

الفُلسطينيَّـة الى عقَّد لِجتماع عـربي "على لعلى مستـوى وفي لقـرب وقت

لاحراج عملية السالام من الطريق

المستود وحملت اسرائيل مسؤولية

الحاهل السحودي الملك فهد استغيل

في مكـــة (غـرب السعـــوبيـــة) ليل

ألاربعناء الخميس وزير الخارجينة

الصوري فاروق الشرع السذي سلمه

رسالة من الرئيس السبوري حافظ

. واضافت الوكالة ان الشرع كان

قد وصل مساء الاربعاء اليّحدة

(غرب السعودية) في زيــارة قصيرة

للسعودية. ولم تذكر الـوكالة شيئا

برمامج الحكومة الذي يقوم على

البرنسامج هو آلىوحيد المطروح على

في قيهام الاحــزاب السياسيــة بُــدور

رئيسي، وكنان البشير قند حظــرهــا

عنسما وضع ينده على للسلطة عنام

الحظر قد اثيرت عندما لجتمع رئيس

البرغان محمد الامن خليفة وهو

السدراع الايمن للبشير في الاسساييع

القليلة الماضية مع الرّعيم المعارض ورثيس الوزراء السابق الصادق

ورفض ولايتي ايضا الاتهامات

الاميركيسة ليسلاده بسانها تحاول

الحصول على السلاح التووي واتهم

بدوره واشنطن بانها "لم تحترم

الاتفاقيات التي وقعتها" .ومما قاله

في هـــداً السيــّـاق ان الاميركيين "لم

ينصروا اسلحتهم النبوويية واثمأ

قاموا بتحسين توعيتها كما انهم

وعلى العكس من تعهــــداتهم لم

تطوير الاستخدام السلمي للذرة *

ساعدوا الدول غير الشووية على

وكسانت السولابسات المتحسدة

بتفتيش منشأتها".

وكانت النكهنات بلحتمال رقع

وتسب اليه التلفريـون قوله ان

وبِدا أَنْ التَّعليقَاتُ تَكِيد أَيْ آمال

اساص الشريعة الإسلامية

المُأثِّدة وان اي شخص يشــــ

السلطة يجب أن يقبل به.

عن مضمون رسالة الاسد

البشير: انسحاب القوات المصرية من حلايب

شرط اساسي لاعادة العلاقات الطبيعية مع القاهرة

من نلحية ثانية نكرت وكالة الانساء السعوبية الرسمية ان

لعائلاتهم.

عرفات يطلب تدخل السعودية

لتحريك عملية السلام المتعشرة

و في الوقت نفسه حصل أعضاء

وحصل العائدون على مثناصب

وترك النشطون المحليون النين

التَّى أنت ألَّ تَدعيرِ الدولة.

شاركوا في الانتفاضة.

«الانتخابات الداخلية.. الحل الوحيد لتجنب المواجهة»

البرغوثي يحذر سلطة الحكم الذاتي من الانقسام "

كثيرون في فتح انه وضع يده على

سلطة اكبر من اللازم بوصفه رئيسا

للسلطة الفلسطينية ﴿ فَرْهُ وَارِيحًا.

والانقسامات لا تدور حبول مواقف

سياسية ولكنها تدور حول مجالات

التفوذ بمعثى المناصب في السلطة

الحكم الـذاتي ومنهم عسدد من فتح

لختبارهم عثرفات لنضونهم القبل

اخر في فتح ان عرضات حاول ارضاء

فتح باعطائها مناصب في سلطة

الحكم السسنذاتي ولكن تحويل

مؤسسأت منظمة التحرير الى دوائر

لتكريم المقاتلين بصرف النظر عن

الاف من اعضساء فتح عادوا الى غيرة

والضقة الغربية بعدان بدأ الحكم

النذاتي في اينار انسه لا يجب تكرار

مكــة (السعـــوديــة) ـ ا.ف.پ: نكـر مصــدر فلسطيني

امس انْ رئيس منظمـــة اَلتحــريـــر

للقلسطينيسة يساسر عسرقسات طلب

تنشل ألعاهل السعودي الملك فهد

بن عبد العنزيسرُ لتُحرِّيك عملية

لعرقات لوكالة فرانس برس ان

السرنيس الفلسطينسي طلب من الملك

قهد " تسخل السعوديَّة لدى الإدارة

الاميركيسسة للضفيط على اسرائيل

مسألة المساعدات الثائمة السعويبة

للمناطق حيث يطبق النحكم الناتي

واضباف "كما يحث عرفيات في

وقيل مغادرته امص السعودية

حيث ادى مثاسك العمرة اجرى

عرفسات لقاء مع وزيير السنضاع

للسعودي الامير سلطـــان بن عبــد

السودان امس ائله يجب ان تسحب

مصر قسواتها من مثلث حسلايب

المتشازع عليه بالقرب من البحر

الاحمر من اجل اعسائة عسلاقسات

وكالة السودان لسلانباء الرسمية ان

على مصر أيضًا أنّ تكفُّ عَنْ أمُداد

المساعدة للمعارضة السويانية في

الاونثة الاخيرة مع المعسارضة قيسامً

الأحسراب السيساسيسة باي دور

رئيسي. وقال التلفريون للسبوداني ان البشير ذكر في اجتماع مع الصحفيين

واستيعت البرئيس السودائي النذي بدأت حكومته آتصالات فأ

وقال البشير في تقرير نقلته

طبيعية مع السودان.

لتنفيذ بنود انفاق اوسلو

في غزة واريحا.

وصرح عضو في الوقد المرافق

وقيال عمرو الندي كيان من بين

مؤهلاتهم امر غير صحي.

القلسطينية والسلطة.

والإقتصادي.

وقسال البرغبوثي ان الخلافيات

واعتبر ان معظم اعضساء ادارة

وقال نبيل عمرو وهو مسؤول

مهمة ايكيبوس لا تبشر برفع المظر النفطى عن العراق

تريفان: «الشكوك لا تزال تحيط ببرنامج الاسلحة البيولوجية»

يغداد _ إ.ف.ب: لختتم رواف الكيوس رئيس اللحثية الخامية التلبعة للامم المتحدة والمكلفة بزع انسلحة العراق امس مهدته في يَغِناد من دون أن تبرز أي يسوادر لسرفع آريب للحظر النقطي المقروض على

ومع ان ایکــــــ ـــوس ادبي بتصريحات مشجعة الاائه لم يخف أن قريقه ما زال على خلاف مع القادة العراقين حسول طبيعته ومسدى يرشامج الإسلحة الجرثومية الذي قام به العراق حتى حرب الخليج في وقال ايكيوس بعد خمسة ايام

من المصابقات السوء الحظ تبقي مواقفتنا متباعدة جنا في هذا المجال". تجدر الاشسارة ألى أن قسرار مجلس الامن الدولي رقم ١٨٧ يربط رفع الحطـــر النفطي عن العـــراق يتبدمير كل الاسلحية التبوويية والكيميائية والجرثومية وكل الصواريخ التي يتجاوز مداها ١٥٠ كلم في العراق.

كما يطلب من العراق تقديم كل المعلومات حول يترامجه السابقية لاخضاع كل منشأته لنظام مراقية لم يسبق له منيل في تاريخ العلاقات

الترسانات منتهية وبدأ تطبيق نظام

واضاف أن "الشكوك التي مــا زالت تحيط بيرنامج الاسلملة مجلس الامن يرفيض تشكيل قيوة للانتشار السريع

الامم المتحسدة - رويتر -استيعد مجلس الامن اقتراحات الامم المتحندة لتشكيل قوة لشلائتشنا المنزيع تتمسنني لعملسات خفظ الامن الطسارنة لكشه تسرك البياب مقتوحا امام امكان استخدام القوة في

ورد المجلس في وثيقية رسمية عن مهام حقظ السائم المستقيلية تليت خلال لجتماع علم على تقريس قدمه بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة في الخامس من كسائسون الثاني الماضي اعتاد التظر خلاله في جيدول اعمال مستودة خساصسة ويعملنات حفظ السلام لعام ٢٩٩٢. وحث غسالي الحكسومسات على تشكيل قسوة رد فعل سريع تحت

تاركا الباب مفتوحا امام استخدام القوة في مهام مستقبلية قيادة الامم المتحددة للتصدي لعمليات حفظ السلام الطارنة. غُيْرِ اللهُ النَّالُ أَنْسُهُ بِعَدْ مَهِمَةً الصومال التي حاولت الامم اغتجدة خاللها أن تتخذ لجرام قسريا على المنظمة الدولية أن تراعى الطبيعة

لكن تيقى مصاتل البرامج العسكرية

اللجنة الخاصة في تصريح لوكالة

قبرانس بسرس " في الماضي لم تكن

المشكلة مطروصة لان تظام المراقبة

وقال تيم تريفان المتحدث باسم

السلام التي تقوم بها. وتظرا للشعور اغتناهض للامم المتحسبسدة في واشتطان لم يكان مستغربا ان يتجاهل مجلس الامن طلب تشكيل قوة الانتشار السريع ويطلب بيدلا من ذلك من عمالي ان يعرر وتسرتنيات الاستعناد الضائمة

: الحيادية وغير القتالية لمهام حفظ

بما يضمن التبوطيف الكسامل

للموارده.

عادة على درجة كبيرة من الوضوح غُيرِ انْ الجلس ترك امــام نفسه

كما انها قد وتتغير مع الوقت. واشنطن وباريس تتجنبان ازمة دبلوماسية

اميركا ترفض اتهامات فرنسية بالتجسس وتدعو للحفاظ على التحالف القائم بين البلدين

واشنطن، بساريس ــ وكسالات الإثبساء: رقضت وزارة الخارجيسة الاميركينة يبوم الاريعناء الاتهامنات الموجهسة لاميركيين بيتهم اربعسة دبلوماسيين يعملنون في بناريس وانتقدت موقف الحكومة القرنسية. وقبالت المتحدثية بياسم وزارة الخارجية الاميركينة كريستين شيلي في بيـــان مقتضب وزع على الصحافيين مساء أمس الاول "تعتبر أن هــــده الانعــــاءات التي

مصادر حكومية فرنسية وتتعلق بانشطة رسمية مزعنومة للنولايات المتحدة غير مبررةٍ". - واضسافت ان "معنالجة هنذه القضيــة في فــرتســا لا يتطبق مع

نشرتها الصحف القرنسية تقلاعن

الموقف الذي سبق ان تبتاه حلقاء في الثاضي لحل مشاكل حساسة ". وقالت شیل انه "لیس هناك ما يستعو لطرد اي لميركي وقرنسا لم

بَطُّكِ دَلِك" . وَاصِّافَتْ " نُحن تَعرس

تقياصيل هيذا الحانث"، واكست

الاستخبارات السياسية" .

الولايات المتحدة وفرتسا في العمل معا يروح التحالف الذي اتسمت به

وسعت باريس آئى التحقيف من أهمية المسالسة واكعت أن العسلاقات بيّ بــاريس وواشنطن لــن تتاثــر. واكنت الحكومة القرنسية ان " هذه

مجددا على " شرورة ان تستمسب علاقتنا منذ فترة طويلة".

وكسانت صحيفة لسوموتسد القرنسيــة ذكرت أمس ان قـرنسبا طلبت من الولايات المتحدة استدعاء خبسسة اميركيين بيئهم اربعسة تيلوماسيين "لتدخلهم" لصالح وكسالمة الاستخبسارت أتاركريسة الاميركيـــة (سي اي ايـــه). واوضحت الصحيفة ان الإميزكيين منعموا " منذ سنتين (الى تجنيد) اعضاء في مكاتب وزاريسة ومسارسوا أيس فقط التجسس الصنساعي واتما ايضسا

القضية لم تكل مخصصة للنش واثها "يجب الا تـوثر على عـلاقات - المسناقية المتبنية والقديمية" بين

کاریکاتیر دولی

هاهو الصوت الخافت المتواصل يعود هرد اخری

الفنان (غييل) عن جريدة غلوب أندميل الكندية

ليكيوس يغادر فندقه في بغداد بعد انتهاء مهمت الثراقية منسذ الخريف الماضي ومن الخطي الذي سيرفعه في العاشر من البيبولوجية هي الساس" في المقرر أن يستمر حتى نيسان المقيل.

وتسؤكد مِحْسَاد انّ هذا البرشامج و دفياعي اما الامم المتحدة فتؤكد من جهتها ان البرنامج هجومي وتطلب الحصول على معلوميات كأملية عن مداه والقسرات الغنية المتطبورة

وتظرا الى عدم حصسول ايكيوس

خيار القيام يفهام واسعة النطاق في

المستقبل وقبال انه وافق بشكل عبآم

على وعدم استخدام القوة الا للعفاء

عــت الثقس «لكــث» دون الإضرار

بقدرته على التعامل مع مواقف على

اعسادة التطسري اسلسوب أسرض

العقويات واقترح الانفاق على (الية)

لتقييم لثسار العقبويسات على السدول

واضحة الي حالة العراق التي لتقسم

مجلس الامن حول مدى التزام يغداد

بشروط وقف اطلاق النار في حسب

الخليج ان اهداف المجلس لاتكون

وقال وزيسر الخارجية الفرنسي

الان جبوبيه امس ائمه «روع» لتشر

انباء النزاع الفرنسي الامريكي حول

بالنجسس ودعنا الى لجنزاء تحقيق

وقال جوبيه في مؤتمر صحة

وتكهثت صحف فرنسينة بان

ولقدر وعنى الكشف عن مشكلة

وزارة الداخلية التي يراسها شارل

باسكوا سربت الأنباء لتصويل

الائتباء عن فمسمسة التنصت عل

التليفونات التي تلقي بظلها على

مستعى رئيس السوزراء ادوار

بالإدور للفُورُ في انتخابات الرئاسة.

ولم يشر جوبية الى باسكوا بالاسم

والسولايسات المتحسدة حليقتسان

وصديقتان ولعلاقاتهما تناريخ

برجع لل قرئين. واكد ان بــاريس لا

شريدان يضر النزاع بالعلاقات

القرنسية الامريكية.

وقسال جسوبيسه ان قسرنسسا

حكومي في كيفية تسرب الانباه.

دقيقة ﴿ الْعَلَىٰءِ.

وقسال الامن العبام في اشبارة

وحث غالي المجلس ايضاعل

اساس كل قضية على حدة».

على اجسوبسة مرضيسة عن هسده التساؤلات لن يسميح التقريس

ثيسان المقبل الى مجلس الامن حتى بمتساقشنية احتمال رقع الحطس واعلن ایکیـوس انه لا یعلم مــا اذا كان سيزور بغداد قبل هذا المُوعد لكنه قسال أنه اتفق مع القهادة ومصادر الانتاج المحلية والاجتبية.

والهادفة الى "تمديد العقوبات". ويستكسر ان واشتطن ولنسدن تعبارضيان تخفيف الحظير البذى

تطالب به فرنسا وروسيا والصين.

الولايسات المتصدة ويتريطسانيا العــــراقيين على تطبيق بعض الاجسراءات لمصساولسة تخفيف

لكن الى جانب هـــده النتيجــة البحرية الاميركية تعترض ٣ سفن

تحمل تمرا ومازوتا من العراق

دبي -أ.ف.ب: اعلنت البحسرية الاميركيسة امس انها اعترضت بين العاشر والسابع عشر من شباط الجاري للاث سفن شحن ترقع اعلام سان قائسان (الانتيل) والامسارات العربية المتحدة والبحسرين في الخليج لمخالفتها الحظر الذي تقرضه الامم لتحدة على العراق. واكد التساطق باسم البحريسة الاميركية ان السقينتين اكسيرس/١

وترونتون كانتا تتقلان 'الاولى ١٥٠٠ طن والثانية ٧٣١ طنا من التمر حملت واوضح الناطق ان السفينة الثالثة شاميه من الامارات العربية المتحدة

كانت " تحمل ١٠٠ طن من المازون مصدرها العراق " مشيرا الى "ان السفن موجودة في عرض البحر بحراسة البحرية الاميركية ". واضَّافَ "لَـدِينًا اللَّهَ قَـاطَعِهُ على ان السَّفِّن الثَّلاث كانت قـادمـة من لعراق" موضحا انه لم يتم بعد لقتيار المرفا الذي سترسل اليه.

وتم اعتراض السفن الثلاث في المياه النوايية في الخليج ويذلك وصل عند اسان التي اعترضتها البحرية الاميركة وهي تجاول اختراق الحظير ال ١٢٠ سُعْيِنَة مِنذُ لَرْمَتُهُ كَتَثَرُينَ الأول المُاضي عندما حَشَدُ العراقُ قَـواتُهُ قَرْبُ الحدود

وذكرت البصرية الاميركية انها قتشت في الخليج خلال السنوات الاريع

ارتفاع كبير بمعدل وفيات الاطفال

اومـــيد يحذر من مأساة بشعة في العراق اذاً لم يتم رفع الحصار المفروض علية بسرعة

بغداد سيترأ حدثر وزير للصحة العراقي الدكتور اوميد مدحت مبارك من حدوث الماساة البشعة في العراق اذا لم يتم رقع الحصار عن العراق

وتقلت وكالة الانباء العراقيـة امس عن تصريحات لدلى بها قوله ان اكثر من ٣٠٥ للفا و٧٠٩ عـ واقعين منتسوا في الفترة من اندلاع لزمــة الـخليج في عام • ١٩٩ الى اواخر عام ١٩٩٤ نتيجة الحصار الاقتصادي الذي تسبب في النقص الحاد في الإدوية وتعطيل عمل المستشفيات •

واضافت أن الحالبة الغدائية اللاطفال دون سن الخامسية من العمر تدهبورت بشكل فبادح الى جانب خمسية ملايين حيالة سبوء تغذيبة سجلتها الإجهزة الصمية العراقية ما ين عام ١٩٩٠ الى عام ١٩٩٤ وجميعها يرجع الى فقدان الاغثية والادوية والمصول ٠

واكد ان معـدل وقيات الاطفـال قد ازداد من نسيـة ٣٢ لكل الف مـولود في علم ١٩٩٠ لل تسبة ١٦٨ لكل الف مولود عام ١٩٩٤ • واشار الى أن الإحصاءات تثبت أن المقاطعة المفروضة على العراق تحرم كل سكان العراق من الاغنية والانوية والوسائل الضرورية الاخرى وهي اهم

الاسباب لوفاة مثات الالوف من العراقيين • واكد العراق انه قدقنام بتتفيذ جميع قرارات الامم المتصدة المعنية بما قيهنا تندمير اسلحنة الدمنار الشنامل والاعتراف بسينادة الكنويت والحدود العراقية الكويتية الجديدة التى رسمتها الامم المتحدة يعد حرب الخليج ويجب على المنظمة الدولية ان توافق على رفع الحصار المقروض عليه -

وزير العمل يهدد بقصف شمال اسرائيل

لبنان يطالب الامم المتحدة بالتدخل لوقف الاعتداءات الاسرائيلية على الجنوب

بيروت الفادي: اعلن مصدر في وزارة الخارجية اللينانية ان الحكومة اللينانية تعترم الطلب من الامم المتحدة التدخل لموقف المعارك في جنوب

واوضح المصدر ان سفراء الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن أستنعوا لعقد لجنماعات في الموزارة اليوم الجمعة للبحث في التصعيد العسكري في جنوب لبنان. واصَّافُ الْمُصَّدر أنَّ ألامين العلم لُورَارةٌ الخارجيَّة طُلفُر الْحَسَّنُ سَيَلتَهُمْ عَلَى اتَغُواد سَقَواء لو مُعثَّلٍ بِسَرِّعِطَلتَياً والْحَسَّينِ وَضُرَّنَسًا وروسيساً والسولايسات المتحدة. وانشسار الى إن لبنسان سيطلب من هسده السول التُدُخلُ لدى اسرائيل لوضع حد للتصعيد العسكري في الجنوب وكأنت الحكومة اللبنائية كلفت امس وزير الخارجية فأرس بويز القيام باتصالات بيلوماسية لوقف المعارك

وهند وزير لبناني مؤيد لسوريا امس بقصف مدن وقري اسرائيلية اذا ما وسَعت اسرائيل قصقها لدن وقرى في جنوب لبنان، وكان وزير العمل عبد الله الامين وهو عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لنِسَان يخَددث الى الصحفين في مدينة صيداً السَّاحلية البَّحِنُّوبية النِّي حُثَرت اسْرانيل قوارب الصيد قَيها من الابحار اتَّثر

وقال الامين للصحفيين فيما اعتبره مراقبون تهديسها شادرا ونحن نعك القَدرَّة على لنْ نَّرْعَج الإسرَّائيلِيِّينَ ايتما كَانْتُوا. نَحَنْ قَائِرُونَ على أنْ نُدرُدُ على القصفُ الذِّي إذا ما توسع على القرى والدن (و جنوب لينان) بقصف للقرى وحمل الامن الولايات المتحدة المسؤولية عن القصف الاسرائيل وقال ونحن نحمل ببالتاكيد الولايبات المتحدة نتيجة هنا العدوان لانها تقوم

ويعتقد كثير من الفلسطينيين أن الاتَّفَاق لم يدُهبُ أَلَى الحد المطلوب باتجاه اقامة نولة مستقلة. ويقول منتقدون لعرفات ومنهم

القدس المحتلمة – رويتر –

دعا مسؤولون كبار في حركة فتح

امس الى أجراء اثتقابات باخلية

عاجلة ووضع نهاية للفساد لانقاذ

وقنال مبروان للبرغبوشي وهبو

وقال في حسيث لسحرويتره انه

الانتخباب الساخلية هي الحل

اذا لم تطبقُ الديمقراطيــة ولَّم يوقف

الفساد فستكون متــاك انقسامات ق

الاشهر القليلة القسادمية وسنتقك

حبركة فتح وفصبائل فلسطينية

«فتح» لكثر حدة منذ ان وقع عرفات

اتفاق السلام مع اسرائيل عام

واصبحت الخلافسسات باخل

الحركة من الانقسام.

الوحيد لتجنب المواجهة.

بتصريحات ايجابية للضايعة قد

تعرضه مرة حديدة لانتقابات حول

أنقد حرح مساء الاربصاء اتسه

وكانت زيارة ايكيوس الاخيرة

ولم تنتظر الصحف العراقية

الى بغسسداد في تشرين الاول الماضي

مغسادرة رثيس اللجئسة الخاصسة

حتى تبدأ بمهاجعته ووصفته امس

ب ايكيسوس اللعين . واتهمنس

صحيفة "العسراق" بسالادلاء

أن اللجشة الخاصة شراوخ مكانها

من دون الاخت بالإعتبار الخطوات

الكبرى التي لجتمازهما العراق في مما

يتعلق بلحثرام قرارات الامم المتحدة

واعلن وزيس السلخلية حسام

يـوسف حمَّادي في تصريح لـوكالــة

فرانس برس ان "ایکیوس یشارك في

سياسـة التـلْحْير" التي تقوم بها

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها

بتصريحات "مخالفة للواقع".

اجسرى اهم محادثسات لسه مع

ازدواجية اقواله

العراقيين".

زيارة عاصفة

من- دقنس برسه :

برتيات تصيرة

• استصعت الشرطبة الاسرائيلية امص المحامي توحيد شعبان من بيت لحم والفضعته لاستجواب نام اكثمر من سماعة بدعىوى أنه تنسأم بعضع عسند من اقراد حرس الحدود الاسرائيليين قبل سبعة أشهر الثناء تواجده في المحكمة العسكرية فإسنينة

٥ قسال مسواطنسون فلسطينيـــون ان نحـــو ٢٤ فلسطينيا اصيبوا الليلة قبل الماضيــة بجــروح في شجــار عنيف وقع في شبوارع معينة ئىلبلس، وشاركنت قيه ئىلاث عسائلات من المعينسة، وقد استخـــدمت في المشــــاجـــرة الاسلحــة الحاّنة، قيما وصفت جراح لريغة مصابين بانها

• قالت مصادر فلسطينية ان سيــارتين عمكــريتين اسرائيليتين لصناهما جيب تنابع لقوات حدرس المدود الاسرائيلي والانحسنزي تشخيسارة للشرطسة الاسرائيلية تمسادمتنا امس في شسارع فيصل السرئيسي وسط

مىيتة ئابلس. فلسطينيــة ان السلطـــات الاسرائيليية تقلت مسؤخرا ؟ معتقلين اداريين مسن سجسن ءانصار – ٣۽ في صحراء النقب للى معتقل الفـــّسارعـــــة دونُ توضيح اسيابِ ثلك.

• أتهمت منظمة اسرائيلية ناشطة في مراقبة حقوق العمال المصامين الاسرائيليين السذين يتولسون المفساع عن العمال الفاسطينيين امسام المحساكم الاسرائيلية بخمسم مبالغ كبيرة من تعويضات العمال مقابل خدماتهم.

المغرب ينفى الاشتراك في مناورات

بحرية مع امرائيل الرياط - رويتر . نفى المغنرب تقارير قبالت انسه يعتسرم الأشتراك في مناورات بصرية مشتركة مع اسرائيـل تحت اشراف كُنْدَي. وقَالَ متحدث بأسم وزارة الخارجية المغربية ان المغرب لم يخطط اطلاقا لسلاشتراك في منساورات من مسنا القبيل وكسان مسؤولون في وزارة السدفاع الاسرائيلية قالوا بوم الحد الماضي أنَّ المُعُرِبُ سَيْكُـونَ منْ بِينَ ثَمَاتِي دُولَ عَسربِية تنضيم الى أسرائيسل في مشاورات تجري في البصر المتوسط في الشهسر المقبل قبالة الساحل التونسي.

ايران تتحدى تل ابيب وواشنطن ان تحترما معاهدة الحظر النووي مثلها

طهران ـــ (.ف.پ: اكد وزيـر الشارجية الإيـراني على اكبر ولايتي امس أن أيران "تحترم تعهداتها" في اطار معياهدة الحدمين انتشا الاسلحة التوويسة وتحدى الولايات المتحدة واسرائيل بأن تقعلا مثلها. وذكر ولايتي في حديث نشرتـه اللجنة الدولية للطاقية الذرية قأموا

تملَّك السَّلاحُ النَّوويِ". واضــاف " لقد وقعت ايــران معـاهدة الحد مـن انتشار الاسلحـة النـوويـة وهـي تحترم تـوقيعهـا" مؤكما ان "استراتيجيــة ايران تهدف الى تسدمير جميع الاسلحسة التوويسة وأقامة منطقة خسائية من هن

وقسال المورّيسر الإيسراني ان اسرائيل " تعلك السلاح النووي". وأضاف انبه يتحدى الدواسة

يتغتيش المنشات الإسرانية شلاث مرات واكدوا في كل مرة أن أيران لا

الإسلحة في الشرق الاوسط"

واسرآئيل وحلفاؤهما من القربيين ضاعفوا التصنيرات في الاسابيع الاخيرة من حصــول أيــران على السلاح النووي. وقيامت الولايسات المتحدة على الأخص يحمله لدى روسيــا اهم شركـــاء أيــران في محال التعاون النووي من لجل حرمان الجمهورية الاستلامية من الحصول على لية تكثولوجيا نووية.

العبرية بان "تسمح للوكالة

سرائيلية امسال استئناف فنما فلسطينى حكم بسالاعتمام يتهمسة صنع قنبلة استضدمت في مجوم ادي آلي مقتل خمسسة اسرائيليين العام المَاضي. ومثَّلُ سعيد بعدارمة (٢٤ عاما) أمَّام المُحكمة صياح امس فى مدينة رام الله مقتنعا ان المحكمة ستتراجع عن قرارها الاول بحكمه بالاعدام. وقال بدارتة للصحافيين بعد وصوله مقيسدا الىساحة المحكمة مع عشاصر من الشرطة ولا اتوقع ان يتم اعدامي لانهم يعرفون ن رية القعل سنكـون عنيفـة. واضّاف داننّي لعيش لَجَمل لَحظات العمر لان الحياة تقف بيني وبين الجنة.. اقدانتقارت الموت طويلاء.

محكوم فأسطيني بالإعدام يستانف قرار المحكمة رام الله المحتلة عالف ب







كرنفال البرازيل

تقام في البرازيل حاليا احتفالات الكرنفال السنوية. ويشاهد شخص سمين يقود هذه الاحتفالات وهو

يحمل مُفتَّاحُ الْعَناصمةُ ريبودي جنائيرو بينما يقوم عمدة المدينة بوضع النَّاج على رأسه. (رويتر)

للحفاظ على السلام

and the second of the second second

صيدا (لبنان) ـ ا.ف.ب: افات الشرطة اللبنانية ان التوتر مَّا رَال يسود امس ولليوم اللَّاني على التوالي في حنوب لبِنَانُ حيثُ ادى تَعِادل اطلاق النَّار مِن أَلْاسْلَحَةُ النُّقْيلَةُ لَدْةُ ساعتين بين حزب الله وقوات الاحتلال الامرائيلية والميليشيا التابعيُّهُ لَهَا الىُّ سَقُوطِ ثَمَانَيَهُ جَـرحي مِن الْمُنْمِينَ اللَّبْنَانَيِينَ

تابعة لميليشيا جيش لبنان الجنوبي في القطاع الاوسط من المنطقة التي تحتاها اسرائينل في جنوب لبنان تعرضت لهجمات فجسر امس بقذائف المنفعية والصواريخ المضادة للنبايات والإسلحة الرشاشة.

لاسرائيل الى وقوع اصابات في حين اعلنت المقاومة الاسلامية التَّابِعَةُ لَحَرْبُ الله في بيانَ لها في بيروت مسوَّووليتها عن الهجمات موكدة انها اوقعت "حسائر في السرجال والعتاد في

واوضح البيان ان القصيف " اصباب اصبابات ميناشرة" سواقع الجنوبي أو المواقع الاسرائيليية وان "حبريقا مائلا الناسع في موقع عربصاليم" في القطاع الاوسط من المنطقة المحتلة. وتابع أن الصهايتة وعسلاءهم تعبدوا حسائر

وقالت الشرطة اللبنانية أن الجيش الإسرائيل وميليشيا الجنوبي ردا بقصف من الدفعية الثقيلية استهدف سلسلية قْرَى مِتَأَخَّمَة للمنطقة المحتلة مما ادى الى جرح ثمانية مدنيين

واستهدف القصف الاضرائيل بقذائف من عيار ١٥٥ ملم وقذائف العبابات قريتي كغيررمان وكفرتبنيت ومرتفعات مَديثة النبطية (• ٥ الْفُ نُسمة). وخلت الأسواق الشعبية في ا المديثة لندى بدء عملسات القصف قيما لم تقتح المدارس ابوابها. وكان دوي القصف مسموعا في مدينة صيداً الواقعة على بعد نحو ١٠ كلم من منطقة المعارك.

وقامت مروحيات اسرائيلية في الوقت نفسه مستضمة الاسلحة الثقيلة بتُمشيط الْمناطق للواقعة بالقرب مـن مواقع مبليشيا الجنُّوبي المُستهدفة. في حين شِنْتِ طَائْرات مَقَّاتَاةً اسرائيلية غارات وهبية على مرتفعات الليم التفاح معقل واشارت الشرطية اللبنانيية الى أن المضادات الارضيية

التابعية للجيش اللبثاني اطلقيت نبرانها على الطَّائرات الاسرائيلية من دون اصابتها. ويرى المراقبون أن تُدخِّل مضادات الجيش اللبنائي قد

يزيد من حدة التوتر وخاصة مع ميليشيا الجنوبي التي اتَّهُمه رئيسها اللَّـواء أنطوان لحد امس الأول بالمساركة " معَّ الأرهابيين في قصف (الشريط المحتل) بناء على تعليمات من سوريا وايران . وجاء هذا التحدير في الوقت الذي تقرض فيه البحرية

الاسرائيلية حصارا جَرْثِياً على مرف ضور. وبحسب نقيب صيادي الاسماك فأن الزوارق الحربية الاسرائيلة تطلق النَّارْ على رُوارِق الصيد التي تبتعد اكثر من كيلومتر واحد عن

وكان مصدر رسمي ليتاني اعلىن ان اسرائيل ابلغت لبنان

داعية السعودية لاستئناف وساطتها

امس أنَّ عـرضها بقبـول وساطـة سعوبية في خسلافها الحدودي المزمن مع البحريين لا يعني ان موقفها بشان عررض الخلاف على

محكمة العدل للدولية تغيره وهاجم بيان لوزارة الخارجية القطرية البحريس لرقضها القبول ماختصاص محكمة العدل الدولية في لاهاي للنظر في الخلاف حبول مجموعية من الجزر والشعباب

شنينة بعوة قطر للسعوبية لاستثناف وساطتها في الخلاف ولكنه قيال أن قطير لين تسجيب القضية من محكمة العدل الدولية الا في حال نجاح هذه الوساطة • ويعنى هنذا تحديد مهلة وزير الدولة للشؤون القانونية حسبن البحارثه باثها محاولات لنجاح الوساطة السعودية للألتفاق على حكم المحكمة •

وقال الييان أنهما رفضا قرار

المحكمة قبيل صدوره واعبانا

تساكسدهما لسيادة البحسريسن على

الاراضى المتنسأزع عليهسا التسي

تسطر عليها البحريين بموجد

ترتيبات للحكومة البريطانية

الثلاثينيات عنيما كيانت مسؤولة

عن العلاقات الخارجية للدولتين •

وقال البيان ان وزيـر الخارجيـة

البحريثي داغلق الأبواب امام الوساطة قبل ان تبدأ وقلص فرض تجاحها». وتساءل البيان دكيف يمكن ان تنجح جهود السوساطة بيثما

البحرين تسعى للتشويش عليها

اقتصادية فضلا عن زيادة الانفاق

مِن چانت بعض دول الخليج على

الاضطرابات قامت في ذلك الوقت

عمدا لتتزامن مع موعد أنعقاد مجلــس القمــة الخليجـــي في

وقَّـــال الشيـــخ خليفــــّة ان

لقد كان التوقيت شريرا وكائت

غايته القضاء على استقرار هـدُه

الدولة ، لقد ارادواً للبصريـن ان

تكون نقطة انطبلاق للعبث في

وعبن مطالب المحتجين قال

الشيخ خليفة ان هـذا «كلام كـان

يمكن أن تسمعه ونتناقش فيه

دون اللجوء الى العيث والتطرف.

ان تنتهى هذه المنغصات، حتى

يتحول أقتصاد هذه الحول الى

اقتصاد تنموي يزييد من روابيط

وقال الشيخ خليفة: املنا كبير

اوضاع دول مجلس التعاون.

مفاوضات لم تفض الى نتيجة · ووصف البيسان تعليقسات لوزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك الخليفة ووكيل البصرين لندى المحكمية الدوليية

> وقالت السعونية الإسبوع لاستثناف وسأطتها يبن النولتين العضــويــن معهــا في مجلــس

وقاطعت البحرين جلسة للمحكمة في وقت سابــق من الشهر الحالي مشيرة الى ان القضيـــــة لا تنبرج من صمن اختصباص المحكمسة الدوليسة كما رحيست باستثناف الوساطة السعوبية التى تــوققت عندمــا طرحــت قطر

تنتهي قبل صدور حكيم المحكمة البدولية حول الخلاف المتوقع بنهاية عام ١٩٩٦ • الماقي اثها على استعـ

التعاون الخليجي

رعــزعــة الاستقــرار في منطقــة الخليـج بــ

خَلَيْفَةَ بِـنَ سَلْمَانَ ٱلْ خَلَيْفَةُ أَنْ «شيساطين» اجسانسي اذكسوا الاضطرابيات الأخيرة في البحريين في محاولة لسزع زعته استقرار

وقعت في كانسُون الإولَ قَالَ الشيخُ

محتجزين لاستجوابهم وفي مقابلة مع صحيفة بحدد الشب

ولكنه اشار بـوضوح الى ايران

ويتهم مسـؤولون بحـرينيون ايران في احاديث خاصة بانها وراء

ومرسل من تلك الجهات النث اقشلتا الهدفء.

سواء كان عبر جهازهــا الرسمي او عبرُ جِهَارُها العابثُ • • • المهم أنتا

يها المعتجـــــون كسيـــ للاضطرابات قلد تفاقمت ف

الإضطرابيات ولكنهم لم ينشروا حتى الأن لبلة تتؤيد ذُلتُهُ الاتهام باستثناء القول بان سبعة من رجال الندين الشيعية ايعدوا من البحسريت للتحسريض على الاضطنراسات تخرجسوا لخيرا في مدارس دينية باينران وان راديو طهران ايد وشجع اعمال الشغب

في اناعات موجهة للبحرين. وقال الشبخ خليفة ولقدنجاء من يقول لنا أنَّ هذا التصدير قد لا يمثل فكر الندولية البرسمي وقند يكون نابعا من قوى عابثة

مسؤولين أيرانيين زاروا اليحرين لإجبراء محادثات مع المسؤولين وقال الشيخ خليفة انه لا يهتم يما أذًا كانت الإضطرابات كانت وبقعش فاعل مؤيد ومدعوم

وكسان يشير فيما ييسدو الى مناك خلال الاضطرابات.

التعاون بما فيله التعاون الامنسي واضاف ان البطالة التي تدرع الاتحاد الأوروبي.

مفكسرة بسيسارة س يحياة ستَّة اشخياص وادي الى

مَنَاهُمَةُ بِمِحَافِظَةً الْمُنْيَا امس.

مقتل «٤» اشخاص في محافظة المنيا استوط (مصر) -- رؤيتر -

الممرية قتلت بالرصاص اربعة رجال يعتقد انهم اسسلاميون في وقالست المصائر أن الاربعا

عنفظة ٢٥ من عدد الاسمر، اذان المنورة تين الرئيس القسطيني تراثي عرفات يتحدث للاب ايليا خُــوني خـــالال اجتماع اللجنب التنقيقية إمس الأول: وعليه اقتضى

وتُكُرِثُ مصَّاسٌ آمَنِّيةً فِي الشريط المحتل ان ستة مواقع

ولَّم تشر هـنه المصادر القريبة مـن الميليشيا التـابعـة

لبناتيين بينهم طفل في الناسعة من عمرهـ

قطر: قضية الخلاف الحدودي مع البحرين ى معروضة على محكمة العدل الدولية

المرجبانية التبي يعتقد انها غنية

وقال البيان في اشارة الى قرار اعلان محكمة العدل الدولية في ١٥ فيراير شباط الحالي لختصاصها في القضية على الرغيم من الإعتراضات. البحرينية ءكل ما يتعلق بالخلاف الحدودي بين البلديسن الشقيقين قطس والبحسريين قند اصبيح من اختصاص محكمة العندل الدولية اعتيسارا مسن يسوم الاربعساء هأ

شياط ١٩٩٥ هـ. واكد العيان الذي صعيع بالعجة

الخُلافُ للمرة الأولى على المحكمية التوليخ يأبا حَمَّنَ مُنْتَسُولَكُ مِنْ

الكويت – رويتر – قال رئيس وزراء البصريت الشيخ

الْحُليج باكمله. وفي اكثـر رد فعـل تقصيلي مـن البحرين على الإضطرابات ألتى خليفة أنه تـم اخماد الاحتجاجات وانه ريما يتم الافراج قريبا عن (۳۰۰) شخصص لا يسرالسون

السياسة واراب تسايمر الكوينيتين اللتين تصدران عن نفس الدار لم خ خليفة القسوة الاجنبيسة التسي حسرضت على الإضطرابات.

قيائلا «مميا أدلى بيه هيؤلاء القيساديسون هسو اعترافهسم بسانهم يمثلون سياسة تلك الدولية التي تريىد تصدير منهجها ومعتقداتها الى جىرائها».

والعسكري والاقتصادي.. منَّ جهتنا نحن نريد ان تقوم بينت تلك الرابطة الموجودة بين دول

لعثور على بصمات مفجري مركز التجارة

من «الحماعة الإسلامية»

قاليت مصادر امنية أن قوات الاصن

الشتب في كونهم مين اعضاء الجماعة الإسلامية فتصوا النبار عندما حاولت الشرطة القاء القيض عليهم، واصيب رجل شرطة بجروح في تبادل النيران في قرية الشيخ تمي.

ن تجدر الشارة ال أن خطا قد وقع في شوح الصورة الدي تشرت مع رسيالة الدستور من القاهرة في

شويسورك — رويتر — قال شامنا أثبات في القضيــة المعروفة باســم المؤامرة انه على مفكرة تحمل بصمات اسلامين أصوليين ادينوا بتهمة تفحير مركز التجارة العَانِّي في سيارة سيد تصبح الذي اتهم بِاغْتِيال الحاضام اليهودي المتطرف مثير كاهانا. وادني شساهما الإثبسات وهما

مرشد لمكتب التجقيقات الاتحادي ومخير شرطة متقاعدني مدينة تيويورك بشهادتهما في القضية التسي رقعتها الحكومة الاميركينة ضَد (١١) اسلاميا اتهموا بالتديير لتفحير اساكن مهسة في نيويــورك والقيام بسلسلة من الأغتيالات من بيتها اغتيال كاهانا الذي وقع عام

ويقول الانكساء أن الانفضار الذي وقع في مركز التجارة العالمي في ٢٦ شياط عسام ١٩٩٣ نفذ في أطار خطة اشمل ولارهاب المدن خطط لها رضل الحديث المصري الضرير الشيخ عمز عبد الرحس وكان القضاء الأمريكي قد ادان العسام الماضي أربعة أسسالمدين

بتهمة تنفيذ ألانفج أر الذي أودى

أصابة اكثر من الف اخرين. ومن بين المتهمين في القضي الجديدة السيد نصير اللذي برىء من تهمة اغتيال كاهانا لكنه أدين بتهم اقل خطورة من بينها تهم متعلقة بحمتل السلاح ومهلجمة لحد موظفي البريد في مكان ويحاكسم نصيرني القضيسة

الاتحاديثة التي ينظرها القضاء الاميركي حاأبا بتهمة اغتيال كاهآنا وألتورط في حادث الانفجار النذي وقنع في مسركن التخسارة العالي.. فَرَغُمْ وجوده في السجِنْ وقست وقسوع الانفجسار الاان الحكومة الإميركية تزعم ان بعض المتهمين المذيسن ادينسوا في قضيسة مركز التجارة كانوا يرورونه في

وقسال بيار يلكساسترو وهسو مْسَامِيطُ فِي مُكَتَّبِ التَّحَقِيقُـاتُ الاِتحادي انب فحسص المُقكِسِرة ووجد عليها بصمات محمد سلامة ونُضْال عياد اللذين ادينًا في قضية ·

تفجير مركز التجارة. ولم يدل أي من الشاهدين باي معلومات عما وجد في المفكرة.

عرمها على الاستمرار في محاصرة ميناء صور الى ان يتراجع الجيش اللبناني عن تغنيش السيارات والركاب القادمين من وذكرت مصادر امنية في المنطقة ان رئيس الوزراء الاسمائيلي اسحسق رابين قام اميس برفقية تماتية من وزرانه بـزيارة مفاجئة آلى منطقة الشريط الحدودي التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان حيث تتواصل معارك عثيفة منذ

وتوجه رابين مباشرة الى المقر العام لميليشيا والجنوبي التابعة لاسرائيل في مرجعيون حيث التقي قائد هذه المليشيا اللواء المتقاعد انطوان لحد.

وصرح رابين للصحافيين بعد لقائه اللواء لحد " اننا لـن نتخلى عَنْ جَيْش لبنانُ ٱلْجنسوبي ولا عنْ سكان منطقةً الحزام". من جهته قال لحد أن هنذه الزيارة " تظهر الاهتمام الكبير الذي يوليه العديد من الوزراء الأسرائيليين الى المنطقة واضاف ان "التصعيد العسكري في الايام الماضية كان

متوقعًا " ومرده " المنظمات الفلسطينيَّة وحرَّبِ اللَّهِ النَّيْنَ يريدون نسف عملية السلام". على صعيد ٱخـر هند وزير لبناني مـؤيد لسوريـا يقصف قرى ومدن اسرائيليـة اذا ما وسعـت اسرائيـل قصفهـا لمدن وقرى في جنوب لبنان. وجاء هذا التهديد على لسان وزيـر العمل عبدالله الامين وهو عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان الموالية لسوريا الناء حديث مع

صحفين في مدينة صيدا الساحلية الجنوبية.

أنباء موجزة

تحرك اميركي ضد العراق

المستشار الالماني هيلموت تول في واشنطن في الأونة الاخيرة.

تأتى بطلب من الرثيس بيل كلينتون.

مجلس الامن التابع للامم المتحدةء

والرشوة

الاعم المتحدة ـ رويتر - تقوم مادلين اولبرايت سفيرة الولايات المُتحددة لدى الامم المُتحدد بحوالة في بضّع دوّل اعضاء في مجلس الامن الدولي لضمان الا ترفع الحطر النقطبي المفروض على هـذه الايــ وقال جيمس روبن المتحدث باسم اولبرايت امس أن الجولة لكن مسؤولين امريكيين قالـوا أن اولبرايت ستتجنب الذهاب الى ألمؤولين فرنساً وروسياً والصَّنَّ وهي دول تحدث مؤيدة لتخفيف العقوبات على العراق وأنها لن تخمب الى المانيا لانها تحدثت مع وقال روين أن جولة أولبرايت تهدف الى «مناقشة افضال الوسائل لضمان تقيد العراق التام بتعهداته كما حسيتها قرارات

يسرافقسه

محاميه على محدخيل

(رويتر)

ترحيب مكسيكي ويبدو عمدة سدينة كان

واشنطن ــ ق.ن.أ ـ رحب الرئيس الكسيكي ارنستيدو نيدنيو بالقرض الامريكي ووصف بانه افضل سبيل لاصالاح الاقتصاد في بلاده. وكان ألرنيس الامريكي بيل كلينتون قد دافع عن خطته لانقاذ الاقتصاد المُكَسِّعِكي المُنهار وسَّط انتقادات حادةً من الكونغرس لخطة الرئيس التي تبلغ تكاليفها عشرين مليار دولار-

سلسلة اتفاقات

يكين _أ.ف.ب اعلى بيان صادر عن وزارة الطاقة يَّا سِلْمُكُمَّا مَا إِنَّالَ مِنْ مَا عَلَمْ مَنْ وَكُولَا مِنْ الْمُحْدَدُ وَقَعْدًا أَمْسُ سَلَسَلَهُ الْم الْإِمْرِكِيةُ فِي مِكِينَ إِنْ الصَّيْنِ وَالْوَلَايَاتِ الْمُحْدَدُ وَقَعْدًا أَمْسُ سَلَسَلَهُ مَنَ الْإِتَّفَاقَأَتُ النَّسَانِيةَ فَي مَجَالُ الطَّاقَةَ تُرسَى قواعد «تعاون طويل الامد يمتدالى ال القرن الحادي والعشرين وتشمل الاتفاقات مجالات مصادر الطاقة المتجددة وسالامة مفاعلات الابحاث

تأشيرة واحدة واشنطن ـ بترا ـ من المتوقع ان بتمكن المسافرون في بعض دول الاتحاد الأوروبي من الحصول على تساشيرة واحدة لسبع دول في أوروبا ابتداء من السادس والعشريين من شهر انار القادم دون قَحص جوازات سفرهم حتى مغادرتهم هذه الدول.

تايوان تهتز

تأييه ــرويتر ـقال مسؤولون ان زلـزالا بلغت قوته ٢ره درجة عَلَى مَقِياسٌ رَيْخُتَر هِزْ تَابِوانْ امْسٌ. وَاشْارِتْ التَقَارِيْرِ الْإُولَيْةُ الى مقتل شخصين وجرح «٤» آخرين. وشعر السكان بالهزة في العاصمة تابيه حيث بلغت قوتها ثلاث درجات على مقياس ريختر وجعلت المباني الكبيرة تهتز.

موقف روسي انقرة ... أ.ف.ب ـ صرح سرغي ستيباشين رئيس اجهزة مكافحة التجسس (الأستخبارات) الروسية في ختام محادثات مع اعضاء لجنتي الشؤون الملخلية والخّارجية في البرغان التركي اولّ امس ان الحكومة الروسية لـن تسمح بأي انشطة يمكن ان تعرض وحدة اراضي تركيا للخطر.

باي منظمة أرهابية سواء كانت حنزب العمال الكردستاني او

وقال ستيباشين للنواب الاتـراك ان ءالادارة الروسية لا تعترف

تحذيرات ليبية طرابلس _أ.ف.ب_ حذرت صحيفة ليبية رسمية امس من ان ليبياً مأن تقبل بأي حال من الاحوال أن تجري مشاورات حربية بِالْقَرَبُّ مَنْ شُواطُنُهَا، وَكَرِرَتْ رَفَضُهَا الْإَعْتِرَافُ ۗ بِٱسْرَائِيلُ وَتَحْوِيلُ المُنْطَقَة أَلَى (حديقة خَلَقَية لَحِلْفَ الْأَطْلَسِي). وق مقال بعضوان «وقد اعتر مسن انتذر « كبررت صحيفة والشمسء الملاوات التي اعلنها مؤخرا الزعيم الليبي معصر القناق ومنها ولا للتطاول والعجرفة الغربية المنحازة دوما وابدا الى جانب

مفاعلات لايران

موسكو _ شينخوا _ نكرت وكالة انباء انتر فاكس ان فيكتورٌ ميضاً ثيلوف وزير الطاقـة الذرية الروسي صرح امـس بأنْ . بلاده ستشـند الرقـابة على المقاعـلات النوويـة التي يتـم تسليمها

وقال ميخائيلوف في اجتماع لمجلس وزراء روسيا ان المقاعلات النووية التي سيتم اقداد ايران بها طبقنا لعقد قيمته ثمانمانة مليون دولار لآ تستطيح انتاج البلوت ونيوم المستخدم في صناعة الاسلحة التووية.

كلينتون في كندا

اوتاوا _ رويتر _ وصل الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الى كنداً في أول زيارة رسمية له منذ توليه منصبه. ومنَّ الْمُتَّوقَّعُ أَنْ يَعَقَّدُ كَلَيْنَتُونُ مَبَّاحِثَاتُ مَكَثَّفَةً مَعَ رئيس وزراء كندا جان كريتيان عن التجارة والسياسة الخارجية خُلالٌ الزيارة التي تستغرق يومين.

اتهام اسرائيلي

تل ابيب ـــ أ.ف.ب ــ اتهم مسؤول اسرائيل امس الخميس النائيا انها نشرت عمدا «معلومات خاطئة» حـول مفاوضاتها مع ايرانَ بشان الطيار الإسرائيلي رون اراد المفقود في لبنانٌ منذ العام واعتج اوري اور رئيس لجنة الدفاع والشؤون الخارجية في البرغان الأسرائيلي أن «الألمان نشروا معلومات خاطئة بطريقة غير مسؤولة تماما في اطار هذه القضية «.

جرت امس في مـوسكو مظاهرات كبيرة بعنـاسبة يوم الجيش السـوفياتي انسابق. ويـرى احد المواطنين

بعد التـوصل الى اتفاق سـلام بين الاكوادور والبيرو قامت مجمـوعة من كبـار الضباط في الدول الـراعية للهــدنـة بــزيـارة لمنــاطق الحدود بين البلــديــن لمراقبـة الالتــزام بــوقــف اطـلاق النـــار. (ا.ف.ب)

في ذكرى يوم الجيش الاحمر

الروس وهو يسيّر خلف بأفطة تحمل صورتين استألين ولينيّ. The second of th

حذار من التحريض! مۇنس الرزاز

بِعْنَةَ ارتَفْعَتَ اصوات التحرييض صد كِل ما مو ايجابي في بلدنا. مما يثير الشكوك حـول ولادة ظاهرة التحـريض هذه من رحم الصدقة وحدها. هنــاك تحريص منهجي ومنظم ضــد نوابٍ معينين. هنــاك

تحريض منهجي ومنظم ضداحراب محددة نسمع اصوات جوقة التحريض تخلط بين مفهوم الوطنية الذي يشكل جــزءا لا يتجزأ من مفهـوم القوميــة المتفتحة على التعديية والوحدة المستوعية للتنوع، وبين مفهوم الاقليمية البغيضة المضماد تماما للمغهوم القومي الصربي الانسائي. والمتنساقض مع المفهسوم الايجابي المستنير غير الانعسرال

نعم. ثمنة موجنة من التحسريض، تحملها اصوات من مصادر متعسدة. واذا كائت هيذه الظاهيرة تتيجة مصيادفة عجيبة فسان احساسنا بالخطس والقلق والخوف على مصير الوطن ومساره سيكون اقل حدة، ولكنه لن يصبح اقل

امــا اذا كــانت هــنه الظاهـرة تعبير عن ارهــاصــات ازمــة عاصفة قد تعرض مصيرنها جميعا الى الخطر، فيتبغى علينًا جميعا ان نبحث عن الندين يحفرون حفرا في هنده السفينة ــ الوطن الذي يرتبط مصبرتا يمصبره

نعم، لنقرع ناقوس الخطير. الاصوات التبي تحرض ضد اصحاب الاجتهادات المسالمة الدستورية المتباينية مع هذا الموقف الرسمي او ذاك بدأت تأخذ هيئة حملة وهجمة تحول

كيف نضر (على سبيل المثــال لا الحصر) ارتقاع الاصــوات التي تطعن في وطنية مواطنين مسسالمين عاديين لا يرغبون في التطبيع الثقافي او غير الثقافي مع اسرائيل؟

لقد اقامت الحكومة المصرية سلاما مع اسرائيل منذ خمسة عشر عاماً، لكنها لم تقرض التطبيع على مواطن واحد. وانما تسركت المواطنين يأخسذون الموقف السذي ينساسبهم من هسذه القضية. ولم نسمع صـوتا عصريا يحرض ضـد من يعارض التطبيع ويطالب باهدار دمه.

وسمعنسا وقرأنسا تصريحات ومقسالات منسسوية الى نسواب وكتاب واقطساب لحزاب وتقنايات بيوجهون النقيد للى رئيس وزراء مصر، على الطريقة المصرية السلادعة، ولكننا لم نسمع بالمقابل صوتا يدعو الى العودة عن الهامش الديم وقراطي المتاح، رغم وجود عمليات ارهابية، وشكل من اشكال الحرب الأهلية العدمية في المدن والأرياف المصرية.

ولم تشاهد خلطا في الاوراق. فالمعارض البديموقراطي المستثير ادان اللجنوء الى العثف والارهساب، قبل الموالي وقبل

وانا كان المطيل والمزمر قد اكتفى بادانة العنف. فقد حاول المعارض المسالم الديموقـراطي المستنير ان يدرس ظـاهرة العنف وان يطرح حلولا غير مكتف بادانة العنف والتصفيق لمنيع التعليق السياس الانشائي الذي لا يفتى ولا يسمن. حدًار من موجة التحريض التي تغولت مؤخرا، ولنتق الله في مصير وطنناء

وجهة نظر تستحق التقدير!

• يوسف العظم

وجهة النظر التي قدمها المحامي الاستاذ محمد الصبيد على صفحات الدستور. حول الفيلم المصرى الجيد ــ كما قال في تعليقه ـ الطريق الى ايلات، تستحق التقدير.. وهي جديرة بَّا لَمْنَاقَشَة والاحترام ليكون «للـرأي الآخر» تقديـر في اجواء كثر قيها التبجح باحترام «الرأي الآخر». مع ان اصحاب هذا الرأي مطلوب منهم ان يصمتوا وان يكونوا مع القرار الرسمي

والقيلم الذي اشار له الكاتب لم يعرض على شاشة التلفار الأردني، حُوفًا من الاتهام بمخالفة مسيرة السلام وموقف الحكومية من الدعوة الى «التطبيع». ولذلك لا املك أن أعطى فيسه رايا، الا ان الـذي يهمني من الكلمــة هو الكــلام الجريء المنصف الذي اشرت اليه، مع أن الكلمة كلهـا جريئة منصفة

العيرة التي استخلصها ان على انصار السلام مع اسرائيل ان ينزعوا من قلويهم الهلع من كل دعوة القاومة التطبيع وأن ينزهوا من قلوبهم هذا الحرص الزائد بل الخوف على مشاعر الاسرائيليين اكثر من الاسرائيليين انفسهم وعليهم أن يكفوا عن النظر الى معاهدة السلام وكأنها كتاب مقدس لا يفهمه الا المسالمون ففي اسرائيل مثات الآلاف من العتصريين الذين لا يطيقون رؤيتة العربي الاذليسلا كسيرا مشردا ومن الطبيعي جدا أن يكون عندنا عدد أكبر مصن ينادون بالغاء معساهدة

السلام والاستعداد للحرب والجهاد). ومثل هذا الرأي الهادف غير المتحيـز يقومني الى أن أروي امرا وقع معي، وحـوارا جرى بيني ــنات يوم ــوبين وزير التربية والتعليم في اواخر الستينات حيث قال معاتماً:

ـلم لا تستقبل مـدارس الاقصى ضيوف البلد اسـوة بيقية ألمدارس ـــوكان العرق الرسمي ان يصطف طلاب المدارس من مطار عمان حتى مقر اقامة الضيف او موضع استقباله؟ قَقَلتَ لَهُ: نَسْتَقَبِلُ الصَّيفُ عَنْدُمَا تَتُوفُرُ القَّنَّاعَةُ لَـدَيْنَا انْ هـذا الضيف يستحق هـذا الاستقبـال وان السلطـة لن تـفـر رأيها قيه بعد اسابيع او شهور من استقباله.

قلت: أن استقبال الضيف مرتبط بمدى قناعات المستبقلين

انه يستحق ذلك التكريم. قَـالَ: اولا تكفَّى السلطـة التنفيـذية ومنهـا وزارة التربيـة

قلت: لا ـ لأن السلطة التنفيذية تبدل قشاعاتها بتبدل الظروف فهل يجوز آن تلعب بعواطف الشباب الذين تربيهم على الصندق والاستقباسة والصراحة وان تنزور قساعباتهم ونحن لنا اراء متباينة في شخص الضيف الرسمى؟

عندئذ نكون كمن يسير في زفة.. وحتى الزفة لا يسير فيها الإ احياب والعروسين، أو غير الكارهين لهما على الأقل! ائتي اعتبر هــدًا الإسليوب من التكــريمُ الخطــر وارخص اسلوب من اساليب التقدير لأنه متبدل متغير، فصمت الوزير

المنطقي ولعله اقتنع ولكنه لم يستطع ان يعلن عن قناعته. وسرت الإيام واذ بالحكومة تلغى هذه العادة السيئة الذكر، وتحترم قناعات الناس ورغبات الشباب من التلاميذ تري هل ندمنا على هذا الموقف الرصين وهذا الرأي المتقدم. ام انتا مُعود القهقري لوقت الرَّفات في استقبال الضيوف.. والقادمين.. والدقياع عن مسيرة السلام دون ان نسمع ونرى مواقف المعارضين؟!



الاشراف البلدي على جنين. . . لماذا يعرضه رابين. . . ولماذا يرفضه عرفات؟

• الدكتور محمد المحاسنة

منــذ ان عرفنــا اسرائيل وهي تحكم من قبل حزبي الليكــود والعمل ونسمع وندرك بانفسنا بــان سياسة كل من الحزيين تجاه العسرب وبسالنات تجاه الشعب الظسطيني وارضه سياسـة وأحدة، وأن الاختــلاف بينَّهما يكمنَّ فقطُ في كـون اللبكود بعلن هذه السياسات على ألملا باعتبارها جرزءا من معتقداته الدينية، في حين ان مـوقف حـزب العمل هو عـدم الإعلان وانما ممارسة نفس السياسة على ارض الواقع واعلان عكسها تمامــا. فعندمــا سئل زعيم الليكود مــؤخرا عن الحكم الناتي فيما لو وصل الليكود الى السلطة اجاب بان الحك الناتي يديس شؤون الفلسطينيين وان جميع الاراضي المحتلة اسرائيلية مع اشارة الى عدم الممانعـة في تولي شؤون البلديات والخدمات من قبل الفلسطينيين او ممثلي سلطة الحكم الذاتي. وموقف الليكود هذا المعلن لا يختلف عن موقف رابين وحزب مع سلطـة الحكم الـذاتي، فسلطـة الحكم الـذاتي بمحصلـة تصرفات رابين لن تتطور لتشمل ساقي الضفة الغربية لان الموعد ليسبط سلطة الحكم الذاتي على جمييع الاراضي واعادة نتشار الجيش الاسرائيلي تَأْخُرتُ أَلَى مَا يَقَارُبُ السَّبِعَةُ أَشْهِرٍ. رابين في لقاء معير ايسريز الاخير مع عرفات عسرض ما يعتبر خسروجا من قبل اسرائيل على الاتقساق الموقع مع المنظمة فهسو يعرض الاشراف البلـدي على جنينٍ وهو العرض الـذي رفضه

لماذا يعرض رابين الاشراف البلدي على جنين مع العلم بسان حنين جزء من الصَّفة الغيريية فلماذا لا يعرض نقلا كاملا لُسلَّطَـاْتُ الحكَم الدَّاتي واعـَّانَّة انتشـار الَّجِيشُ الاسرائيلي في منطقة جنين. اذاعات غربية تـوصلت الى تحليلات مفادها بان رايين يعرض الاشراف البلىدي ولا يرغب بسلطات حكم ذاتي كساملسة لانه لا خسوف في جذين من الاحتكساك مع المستسوطنين لعدم وجــود مستوطنات حــول جنين. ولنلك لا تكــون هنالك حاجة لشرطة فلسطينية. ومع خطأ هذا التحليل وعدم دقته فمن غير المستعبد ان يكون للحكومـة الاسرائيليـة دور في تسريبٌ هذا التبرير او التحليل لتلفت نظر الجميع عن الهدف

ورآبين يعسرص الاشراف البلسدي على جنين لان جنين في منطق الامن الاسرائيلي تعتبر امتسدادا لمرج ابن عسامسر وهم منطقة غنية يريدها الاسرائيليون لهم. وجنين يفصل بينها وبين اجـزاء الضَّفـة الاخـرى مسـاحـات لانها تقع في اقصم الشمال وهذه المساحات تجعلها بعيـدة عن الكثافة السكانية

ومن هنا ياتي الطمع الاسرائيلي فيها. وعبرض رآيين تضمن معنيين فهبو يبريد ايصسال رسالية لسلطة الحكم الذاتي بألموقف الخاص من جنين والغير معلن. وهو ايضاً يريد أحد موافقة عرفات على جنين لللشراف

البلدي من اجل النزول بسقف الحكم الذاتي الى مجرد رئاسة

«الجوارح» بين

الواقع والرمز

🗨 محمد كعوش

علسل الجوارح لم احسس

بالدهشة. لإن الخرج نجدة

اسماعيل انسزور عبودنسا عإ

مشاهدة الـروائع، كما في نهاية

والجوارح، باهتمام، لانبه عمل

فنى جميل صنع باتقان، واعتقد

ان هنا العمل مكلف سانتاهه

فقد استخدم المخرج كل مواهيه

لصناعة الشكل الجميل المتواثم

مع المضمون للسوصول الي

التَّكَامِل والتَّنَاعَمِ.. وقد لا اجد

متسعما لتناول التفاصيل، أو

تسجيل الملاحظات حول العمر

الذي اقترب من النهاية.. لــذلك

اكتفي بتسدوين الملاحظسات

المخسسرج رؤيتسسه الجمال

باستخدام الخامات من القماش

الملون الى درجة الميسالغة يقصد

اراحـة العين والنفس، فجــاءت

مع استخدام ملابس السيدات

أنضسا اعتمد المنسرج عإ

استخبام الكوائر الجميلية في

تحديد الصورة وكاشه يصور

لمعرض فوتوغراق.. وكذلك

حرك المثلين دلخل هذه الكوادر

بطسريقة اقسرب الى العمل

المسرحي. اعتمى المفسرج الحركسة

(الاكشن) للهروب من التطويل

ولكنه لم يـوفـق بتحقيق هـذا

* المُصون؛ قصة جميلة

جسد المضرج احداثها بطريقة

شوقتة تترافقها الموسيقي

الجميلة.. ولكن الموضوع ابعد

مسن عمسل روائي درامسي لان المضرج يعتمد «الاسقساط»

وطلبت اليه ان يتركهما يسلام.

البقية ص٢٠

لابراز فكرة بعينها. وقد تكون

الهدف يشكل كامل.

التي تشبه قوس آزح.

الموقف الفرنسي من الازمة الجزائرية. تطور حقيقي ام موقف مزدوج؟!

👁 ياس الزعاترة

هل حقا تلتزم الحكومة الفرنسيـة بسياسة «عدم التدخل في الشؤون الجزائرية»، كما ذكرت مصاس دبلـوماسية فرنسية في سياق تعقيبها على اقتراح الرئيس الفرنسي ميتران بعقد مؤتمر سلام يرعاه الاتحاد الاوروبي لحل الازمة الجزائرية؟! لقد اصبح الموقف الفرنسي من آلازمة الجزائرية موضع تساؤل حقيقي في الاونة الاخيرة، خاصة بعد ينَّهم ألان جوبيةً وزير الخارجينة لتوجهات ندوة رومنا لحل الازمة ودعنوته الحكومـــة الجزائرية الى اعتبارهــا نواة لمسيرة الحل. ومــا تلا هذا المُوقف ڤيما يتعلق باقتراح الرئيس ميتران المذكور. اي ان ثمية تطورا ظياهيرا على الموقف الفرنسي مين الازمة استسدعي بياناً نارياً من رئيس وزراء العسكس في الجزائر مقداد سيقي يذُكر ببيانات جبهة التحرير ايام عزها. فهل تعكس هذه المواقف الفرنسية تطورا حقيقينا ف التعياطي امع الازمية الجِرَائِرِيةِ ام انها جزء من الحملة الانتَّخابِية الدَّخْلِيَّة، والتي تجد صدائما في الخلاف حول السياسية الخارجيية، اد انها مواقف تكتيكية لا تعكس حقيقة المواقف الساعمة لسياسة الاستنصال التي ينتهجها العسكر في الجزائر؟!

ان الذي ينبغُ لن يقال هنا هو ان تطورات الازمة الحرائرية قد فاجأت الديلوم اسية الفرنيبية، وجعلتها تلهث باتجاه اتخاذ مواقف اكثر إترانا لا تضيع كل البيتض في سايا واحدة، وهي سلـة منهكة ومتـداعية، ومشكـوكُ في قدرتُها علَى التحمل. فتواصل المواقف الامريكي ومناكفته للفرنسيين بعد قضية اساسية في الصراع. اما الجانب الاهم في التطورات فهو

لقــد حملت تلك النــدوة جملــة مـنّ المؤشرات التي لم يكن بامكان الحكومة الفرنسية تجاهلها باي شكل من الاشكال واهم تلك المؤشرات، هي عسزلـة نظـام العسكـر التــامـة ﴿ الجزائر، فالندين اجتمعوا في روما يشكلون اغلبية الساحة الجزائريـة، وخاصـة الاحراب الـرئيسية الثـلاثة الفـائرة في الانتخابات الملغاة (ديسمبر ٩٢)، وهـي جبهة الإنقاد وجبهة التحريس، وجيهة القوى الاشتراكيـة. اماً المؤشر الآخس الإكثر اهميـة فهـو ذلك المتعلق بجبهـة الانقاذ الاســلاميـة نفسهــا. وقدرتها على العمل وفق تكتيك سياسي ورؤية واضحة، قادرة على انشاء تحالف مهم يعزل النظام ويؤكد حضورها بصقتها الحرب الاقوى والاهم على الساحة. خاصة بعدما حظيت

الجماعة الإسلامية المسلحة في ضوء هذا التطور ، اضافة الى تدهور الوضع الامني، كان

1990/T/TE dead

اطفائية

للحرائق

وطاهر العدوان

تشعير ببالحزن العميق

لشبلال السدم المتسفق على

ارض اللعون شهيد ونشعر

بحسرن اعمق لإن النظام العربى فقد البوصلة ومعها

فقد الأحساس بالشعور القومى السواحد السذي يميز

مشاريع الحروب الاهلية

تزدهر في الساحات العربية

ومشاريع الحروب العربية ــ العربية تسير على سكتين

بيتما ترتفع رايات السلام

مع امرائيل رغم ان القـدس

من يسدقق في لامبسالاة النظام العربى بالحصار المضرود ، على شعب العراق

يسدرك سبب لامبسالاة هسدا

التظام بحمام اللم العاثر

على ارض الجزائر وسبب

لاميالاتمه ايضا بدالة الحصسار التي تضربسه

الفلسطينيين وعلى القدس

ضد الشعوب العربية دون

ان يكون هناك تحرك جدي لعقدقمة عربية يكون

مهمتها اطفاء نسار الحريق

الـذي بــدا يشتعل في عـدة

اطراف من البيت العربي

ان الـذي حـاول النـوم

وسط غابة تحترق اطراقها

لن يهنا بنسومه طسويلا

فالحريق لا بد وان يصل الى

بيتـــه وان لم يحدث ذلك

نسيختنق من البخان وهو

البوضع العبربى البراهن

ليس من مسؤولية وزراء

الداخلية العبرب لاته ليس

قضيية امثيبة مجردة واتما

هو مسؤولية الرعماء

العسرب السنين عليهم ان

بهبوا لنجدة شعويهم التى

تعانى من التمرق والبطالة

والظلم وفقيدان الجسور

امن کل کیسان عربی هسو

جـــرَّء من الأمن القـــومي

فالجزء يــؤثر في الكل والكل

في الجزء. وان مجرد التقاء

الزعماء العسرب على صيغة

تتضامن وتكافل وتعاون

كقيل بان يعيد الصفاء

والطمأنينية للنفوس

والقلبوب عندهها ستحل

الاطفائيسة مكان خسزان

الوقود وتقام الجسور

ان الجزائر بحاجة لامتها

للخروج من دوامية العنف

والتسمخسلات، والعسراق

بحاجة للخروج من قبضة

أرادة الحصيار الامتركيسة

فلسطين وليبيسا وريما

السسودان والصسومسال

وغيرهما. ومن المعين ان

تتصدى كنيسة في ايطهاليا

لحل مشكلة عربية بيتما

العواصم العربية غارقة في

الخلاف حـــول محاسن

بضاعة بيرينز السلمية

فنسأل اللــــه ان يتقبل

صيامنا.

مكان الإلغاد.

بين الحاكم والمحكوم.

وعلى الصُّفَّةُ والقطاع. حروب ابادة هنا وهناك

غارقة في بهيم الاحتلال

مقررات روما بسعم شيوخ الجبهة. بل وشبه سوافقة من قبل

على الحكومة الفرنسية ان تتقدم خطوة الى الامام أملا في تجنب خسارة المباراة بالكامل. وهو ماحدث في تصريحات جوبيه وموقف الرئيس ميتران.

المتعلق بندوة روما (٢) والمقررات التي خرجت بها.

أخبار غير سياسية

لصوص التهموا ٣٧ حيوانا بحديقة الحيوانات

صوفيها ـرويتر: ستفلق حديقة حيوان ببلغاريا ابوابها بعدان التهم لصوص جاثعين معظم الحيوانات المعروضة في الحديقة. وقالت وكسالة بي.تي.ايه. الـرصمية للانبساء امس الخميس انه سيتم اغلاق الحديقة بعدما ألتهم لصوص جائعون ٣٧ حيوانا. وقالت الـوكالـة «تبحوا والتهموا ١٣ طاووسا وعشرة بيوك تعبية وستة جديان جبلية وسرقوا اربعة اغنام خلال ايام قليلة». وقائت الوكالة ان اسن ندينوف مؤسس حديقة الحيوان والبالغ من العمر ٧٠ عاما تبرع بالاسود واللامنا حيوانات اخرى لحدائق حيوانات

حظر التدخين داخل المستشفيات الامبركية يقلص زيانتها

واشنطن ــ قدس يرس: تساب قرار اتخذت السلشفيات الاميركية ق عدد من المدن الاسركية يقضّي بحفر التدخين في الأماكن العامة والصحية الى عروف الكثير من المرضى عن مراجعة هذه المستشفيات. وقالت روث روسنر والدة احد المصابين بمرض "الزهيمر" ولا تتوقع من المرضى ان يتركوا عادة التدخين بعرجد دخولهم المستشفىء، مشرةً الى إن وقانون حظر التنخين في الستشفيات جعل المرضى النين يعانون من اضطرابات عقلية بصفة خناصة يشعرون باعباء ومصناعب قَاسية ، وأشارت روسنسر الى ان «الكثير من المرضى يمتنعون عن اللهاب للعلاج في المستشفيات بسبب منع التدخين». وحسب احصاءات وزارة الصحاة الاميركية قان منا بين ٧٠ و ٩٠ ق النائة من الاشقياص البدين يعبانون من مرض والبرهيمره هم من

رجل في الثمانين اغتصبته خادمته الفليسية

توريتو (كندا) ...ا.ف.ب: نكرت مصادر قصائية ان رجيلا في

الثمانين من عمره اتهم خادمته الغيليبينية باغتصابه منذ ست سثوات وقرر رقع دعوى قضائية لتأكيد حقه في رؤية ابنته تمرة هذه العلاقة. واكد موريس كوناي ان خادمته اغتصبته في تموز ١٩٨٧ بينما كان ممندا في فَـرَاشه يعـاني من صداع حاد في رأسته بعد تعـرضه لحادث. واضاف ان الخادمة كافت تأمل في انجـاب طفل في كندا لتتمكن من البقاء

واوضح كوناي انه في تلك الليلة نهب الى الغراش بعد ان عانى من الإم حسادة في رأسسة و " اكتشفت فجأة أن خسادمتي التصفت بي وارتكبت واشّارُ الْى ان ثمـرة هذه العلاقـة ولدت في الثامن من نيســان من العام اللاحـق. واتصلت به والـدة الطاقة هـاتقيا لابــلاغه بـالحدث السعيد

ويحسب كوناي فان خلامته السنابقة اتصلت به بعد اربع سنوات لقطلب منه المساعدة على الحصول على الجنسية الكندية وبدأ الرجل الثمانيني دعاوى قضائية للحصول على حق زيارة ابنته بعدان اثبتت الفحوصات الطبية انه والد الطفلة حقا. فطلب منه القَاضي المُكلف القضيــة إن يدفع تَعْقُـة شهرية بغيمـة ٣٠٠ دولار كندي (٢١٣ دولارا اميرعيا) الاان كوناي رفض نلك وقال " لقد تعرضت للاغتصاب قلمانا سادفع ".

٣٤٨٧ موظفا وهميا

بقوائم المرتبات في كميوديا

" وقـَالٌ في مَـوَّتَمْر صحفي ان هذا يعني ان ٨٧٠٧ مـوطفين تغيبـوا عن العمل ولكن ٢٢٠، منهم لنبيهم مير للغباب وهذا يعني إن هناك ٣٤٨٧ ويعادل المرتب المتسوسط للموظف الحكومي في تصبونيا ٢٣ دولارا في

الشهر أو اقلِ بكثير من الحد الادنى الـذي يكفي للصرف على عائلــة وهو ما يقدر بين ١٠٠ و ٢٠٠ بولار في الشهر. وتقول تقارير ان كثيرا من الكمبوديين الذين يشغلون وظائف مرتباتها منخفضة في القطاع العام يعملون في الصباح شم يغادرون للعمل في وظائف اخرى.

اكتشاف احد العناصي المبكرة للحياة

لندن _ رويتر: قالت مجموعة من العلماء امص الخميس انها ربما تكون قد اكتشفت ولحدا من المكونات الهامة وللحساء العضوي، الذي نشات منه الحياة على الارض في نهاية الامر.

وقال الساحث ستاتل مبلر وزمالؤه فيجامعة كاليفورنيا انهم توصلوا الى تخليق البانتيدين وهو مركب يستخدم في تجميع جـزئيات الاحماض الامينية في بعض الكائنات الحية المعاصرة. واضافوا انهم نجحوا في تخليق هذا المركب من خلال تسخين مجموعة من المركبات

وذكروا ان تلك تعتبر خطوة الى الامام في جهود اعادة تخليق الطيئة الاصلية التي نشأت منها اول اشكال الحياة.

وكتب الباحثون في تقريس في مجلة نيتش العلمية بقولون وتلك المكونات قابلة للتويان بشدة ولئلك يرجح انها تـركزت في اماكن تُبِحّرُ المياه عثل الشواطىء وحواف البحيرات الضحلة م

ويتعبير أخسر يعكن أن تكون تلك المكونسات قد تسواجست بالكميسات المطلوبية في الإيام الاولى لكوكب الارض. وقالموا أنَّ الامر لم يقتض منهم. سوى رفع درجية حرارة المركبات الكيماويية النَّ • ٤ درجة مشوية حتى

وقال التوني كيف احد الباحثين المشاركين في الدراسة لرويتر «الفكرة هي ان انخفاض درجة الحرارة حتى اربعين درجة كان منتشرا في كوكب فنومبينه - رويتر: قالت وزارة الإعلام ان احصاء اجرته الحكومة الكمب ونية اظهر أن قائمة رواتب الموظفين تحتوي على اسماء ٢٤٨٧

وقسال اوشج تيسيم وكيل وزارة الاعسلام امس الاول الاربعساء ان ١٤٦٣١ موطِّفًا في الحكومة تقاضوا مرتبات في كانون الاول الماضي ولكن ٤ ١٣٧٦٠ موقلفا فقط سجلوا اسماءهم خلال احصاء قومي لجرى في السايع من شباط.

-ريق ولية كان حدة

ن النين

أتهم على

ثيلُ على طينيين والبحث

جدوی. اعضاء

حۇولىو ئىيازات ىك فيە

ية

لجتة

يــر قيانة

-

John 120

نيويورك ـ (اف ب)-

اعلنت غاليري سوثبيـز ان لوحـة

التي رسم فيهـا صــورتــه وبيعَّت ب

بعد الحرب العالمية الثانية في جمع

ويضم الزآد ايضا لوحتين

٧٤ مليون دولار في العام ١٩٨٩.

ing on the grand water that the to be the

المطربة العراقية سيناء في عمان

لم يزّل الجمهور الاردني يرند مع الصوت العراقي سيساء وقيثارة الرافيين، سغض النظر ـ ظلمت وهــ حرامات _العب يا شوق _ واغنيات اخرى نقلت لذا لجوء البيثة العراقية بلغة رشيقة، شفافة. وسيناء التي تحسب خطواتها الغنيلة بدقة وتان حضرت آلى عمان من اجل متابعات تسجيل شريط غنائي جـ بيد بـنا العمل به منذ أسام في استونيـوهات عمان، أذ تعول كثيرا على مجموعة اغنيات جديدة يمكن ان تضيف نجاحاً لُخر لِنجاحاتها السابقة، وسيناء التي شنت اسماع جمهور مهرجان الفحيص الاخير عَسْدُما رفض ان تنهي فترتها الغُنْسانية، مسواصلًا بِالتَصفيقُ الحارِ، بِدَأْتُ الْكَلَّامِ بِقُولِهَا: «اشْعَرِ انْ دَانْقَةَ المتلقي في الاردن الشقيق مسارمسة وبشكل تجعلني

انتقي النصوص والالحان بعناية فاثقة، لذلك سنكونُّ عمان محطتي الاولى لبلانطبلاق بعدها الى البولايات المتحدة الاسريكية ورومانيا لأحياء عدد من الحقلات الجماهيرية للجاليات العُربية، وساتابع تسويق شريطي الغنائي الجديد اول ايام عيد الفطر الميارك، اللذي يضم مجموعة الحان لاسماء عراقية وعربية مؤثرة مشل قاروق هالال، طالب القرة غولي، حازم فارس وتاصر حربي وللشعراء اسعىد للقريري وكاظم

على نفس المستوى استعدد لتسجيل لحن جميل

للفشان كاظم السناهر والمطرب الشاب مهند محسن، حيث سيتوكي الفتان فتح الله لحمد توزيعهما موسيقيا. سينًاءُ أبيئت سعادتها في عمان، رغم عدم تعودها - على الجو البارد، لكن عمان - كما تقول - مدينة لا تغادر النَّاكرة بسهولة، تشعرني بحجَّرها اللَّامع وكانه مقتطع من النجوم. ايضاً لا بد من أن اذكر كذلك تواصل كلامها سان رجال تقطة سيطرة الرويشد منصوني فسرحية أولى ساستقيسالهم الجميل ليّ. وهي سالتأكيد بداية لافراح قادمة بين أهلي واصدقائي في



مباشرة من لوس انجلوس

صبري المدلل

المدلل وفرقته

ينشدون في عمان تلبية لدعوة من المعهد الوطني

للموسيقى/ مـؤسسة تور الحسين

وصل أتى عمان المنشد السوري

الشيخ صبري مدلل وفرقته لأحياء

امسيتين رمضانيتين في فندق الاردن

انتركونتننتال برعابة جلالة اللكة

نبور الحسين قيمت الامسية الاولى

بمصاحبة القانون. كما أوضح مدير

الفرقية السيد محمد حماديية أن هذا

الفنّ منتشر في سمسوريسا ومصر

والعراق، والنَّغرب العربي، وتشتهر

به مدينة حلب بشكل خاص والتي

هي مسقط رأس الفرقــة. وقد عبر

السَّــد محمد حماديــة عن سرورهم

بعض المرضى بالامراض المختلفة

عند تناول اغذية معينة وقد تزداد

حالتهم سوءا عند تناول اغذية

اخرى ولسذلك فقسد نشرت محلة

«وومن، البريطانية معلومات بينت

فيها أنواع الإغذية التي تزييد من

ومن مسدد الإغسدسة الحلس

واللبن والبيض واللحسوم المدهشة

ومنتجات القمح وبخاصة الخبر

والكيك كما تضمنت هذه الاغتنية

القبواكسه الحامضيسة والشساي

مرض التهاب المفاصل سوءا.

عِيثُ تَلَقَرْيُونَ أوريتَ فِي نَقَلَ هي ومباشر من لوس تجلب على الفائزين من شهرة وثروة وقـرص عمل لا أنجلوس في اللّـاني من أنار القادم، وقائع حقل توزيع حدود لها. حوائز Grammy Awards الموسيقية ويعمد وسيس عرض الحقل في اليوم التالي.

وسيستمسر الحقل لمدة اربع سساعسات ويقسوه باحياته عدد من اشهر تجوم الغناء امثال شيريل كرو، وتعتير هذه الجاثرة الاهم عن نوعها في العالم لل بروس سيرنجسين، كي دي لانج وغيرهم.

للرسام يتكاشو تعبود الى المرحلة الزرقاء وهي صورة للفنان انجيل فرنانديز بو سوتو رسمت في العام ١٩٠٢ ستطرح للبيع في مزاد علني اثناء بيع مجموعة أوحات لفنائي فرنسيين في الثامن من ايار المقبل في نيويورك وقال دافيدناش الخبير في الغالبري للمسرحلة الانطباعية والحديثة ان لوحة بيكاسو قد يتراوح سعرها بين ١٠ و ۲۰ مليون دولار وسيتقدم لشرائها الزوجان دونالد وجانُ ستراليم. واضاف انها اهم لوحة

لبيكناسو تصرض في المزاد العلثي

التيس "لا بوز ايسدو" (تقدر بين ٨ و١٠ ملايين دولار) و "امراة شابة تلعب البيانو" (بين ٦ و٨ ملايين ونضم مجمسوعة السزوجين دونالىد وجان ستراليه ايضا ثمائي لوحسات لقويسار واخترى لرووة ولريدون ودوغا وكسورو ودولاكروا ومانيه ورينوار اضافة الى منحوتات لَّجِياكُومَيْتِي وَمَارِينِي. وتَقَدَّر كُلُّ مِنْ هذه الإعمال الفنية باقل من مليون دولار. وكان الـزوجان ستراليـم بدآ

لوحة لبيكاسو ولوحات لعدد من الرسامين

الفرنسيين في مزاد علني في نيويورك

منذ ان بيعت لوحــة " يو بيكاسو وفاة الكاتب البريطاني روبرت بولت

لندن /رويتر/ توفي الكاتب البريطاني روبرت بولت عن ٧٠ عاما٠ وقد فار بولت بجوائز الأوسكار عن سيتاريو فيلمي الدكتور زيفاجو ورجل لكل العصبور • وقال متصدت باسم كاساروتو راسري وكيل بولت توفي بولت مساء الاثنين بينما كانت المُعثلة سارة ميلز بجواره • ومن اشهر افْلامْـه ايضا لورانس العرب في عام ١٩٦٢ وابنـة رايان عام

يبادر الحلمية

هل حقق اهدافه في الجزء الرابع؟

ابداع في النص والاخراج وروعة في اداء صلاح السعدني وممدوح عبدالعليم والهام شاهين

كتب: طلعت شناعه

هل صحيح ان مسلسل «ليسالي الحلمية» استنوق اهدافيه مع نهاية الجزء الخامس؟

وهل نجساح اي عمل فني يبرر استمسراره وعلى حلقسات ممتسدة؟ الكاتب أسيامة آنيور عكاشية اشهر واهم كاتب دراما تلفزي ونية عربية وبعض النساس يطلق عليسه لقب لشخصياته البارزة وتناوله للحسارة المصريسة بشكل عميق وحميم، يرى ان النجاح الكبير الذي تُلقاه وليالي الحلمية ، يبرر استمرار كتابتها عبر لجازاء جسبيدة. ويستشهد وعكاشية يرجل الشارع الذي عباتبه في مقهى بالاسكندرية لأنه أعلن توقف واللياني بعد الجزء

ولكن متابعتنا للجزء الخامس الـذي يينسه التلفريسون الاردني واغلب محطسات التلفرة العبريسة تطرح تساؤلا جدياعن وضرورة» استُمرَّارُ الحِرَّءُ الْحَاسِ والسادِسِ. وَيُغَضُّ الْنَظِّتُ الْنَظِّنِ عَنْ بَعْضُ

خلال أبطال السلسلّ ـ كتعبير عن لختسلاف وجهسات تقلسن المواطن ٧ المصري تجاه مختلف القضاساً، وكجيزة من طبيعية السدراميا آلتى ـــي الصراع بين اتجاهين ا تيارين او عَدة اتجاهات. فاننا نؤكد روعة العمل واهميته ودور الكاتب المسدع والشسرج اسماعيل عبىدالحافظ الذي جعلناً في الـوطن

غلاده مبير مجهد غوته في

المؤتمر الاقليمي لدراء فروع معهد غوته في المنطقة والذي

عقد الاسبوع الماضي في منيثة

الاسكندرية في عصر واستمر

معهد غسوته في دمشق وبيروت والقاهرة والسودان

وعمان سالاضافة الى الادارة

الرئيسيــة في الثانيا حيث تُم

بحث القضايا والمشاكل التي

تتعلق باللغة الإلمائية كلغة أجنبية ويحث سبل التعاون فيفأبئ هذه

دور المعاهد في النشاطات الثقافية في كل بولة على حدّة.

المجتمعيات المحلية من جهة إخسرى والعمل على تكثيقيا وتفعيل

الكوليسترول والجينات

الجيشي اسريسادة السرار بسروتين معين في الجسم يمكن أن يخفض تسب الكولسة ول بشكل عبر كما أنه يحمي من حدوث السياد الشرافين في الجسم.

الطريقية على الانسانُ بعد أن تم تجرُّيتُها على القَفْران يحتــاج لَى سنُوات لأن

ذلك سيتطلب اخذ اجراء من نجاع العظم ومي عمليته جَطّرة قد لا يمكن

لجسم يمكن ان يقاوم اسراش القلب ولكن التحدي النذي يواجه العلماء هو

ويوجد هذا البروتين والذي يدعى والولييو» في الكبد ويقوم بتصفية الدم من الكوليستول الموجود في الاغذية ومعظم الكوليسترول الذي يوجد في

فلسطين عبر مائة عام

مَن عَتَايَةُ سَيِئَـاً ريو وَحوار الْجِزْء الْأُولُ مَن

السلسلة القصمعة المصورة (فلسطين

عَبْرِ مَانَة عَمَام) حَيثَ يَشْتَمَلُ الْجُرَّةِ الْأُولُ على ١٦ حلقة مصورة تغطي الفترة ما يين عسامي ٢٨٩٨ وجة ي عسام (١٩٤٨م) وتتجدث الطفات كيندك عن

وعد يلفور والهجرة اليهودينة لقلسطين

ويور برزيطانيما أنذاك فانعم المخططات

الصهيونية في الاستبلاء على فسطين، وعن

دور العلماء في قيسادة الشعب الكسطيدي

لقاوسة تلك الخططسات كالحاج أمن

الحسيثي والشهيد عزائنين القسام وغيرهم معن قـ أدوا الجهاد حنث الإنجليز

من الحسوبيسون الربيات في الله يوجد نسب ضييلة منه في نجاع العظم. الجسم بشكل طبيعي كما الله يوجد نسب ضييلة منه في نجاع العظم.

كيفية تحفيز جسم الإنسان لانتاج هذا البروثين يشكل اكبر.

واشنطن ـــ بترا ــ قــال علماء في جــامعة فنــدربلت الامــريكية أن التــدخل

ونقلت وكالية (الاسوشيت دبرس) عن هؤلاء العلماء أن تطنيق أسده

وبين البحث ان مثل منذا البروتين الذي يقوم بتصفية الكوليسترول في

وحضر الؤتعر منيسرو

عدة اسبوع.

العربي فتسليمه عير السنسوات عيدالعليم دغل البندريء و دهشاه المدَّمِينُ الملمِّيكَ ورايعة السخوات - اللهم عادل المدري واستائر الفريق

> وليالي الحلميةء يثتمي للاعمال المعيرة عن روح النساس خسلال سثوات ماضية _ في الجزء الخامس

> واستطـــاع الإداء الـ سليمان غانمه ويحيى الفضرائي مسليم البدريء وصفية العمرى

منسازك السلحسداره وممسدوح

قضايا معاصرة ــ للعمالقة: صلاح السعدني والعمدة

تاريخي للواقع المصري والعربي. وسناهمت التقناصيل الصقيرة والعسلاقيات المتشبانكية وكشف

الفساد والتعرض للانتهازية وسوء

بكين ـ شينخوا ـــ نجح تحو مليون فلاح فقير انتقلـوا من مناطق بشمال

لمل لا مأوى لهم.

لجنة دولية لترميم الهرم الاصغر في مصر دولية لترميم الهرم الاصغر تضم مجموعة من الالريين الدوليين المتخصصين



الرابع. لكن تبقى المتعنة وحلاوة الاداء أمامة من من والنص والأشراج لوجود فريق من المبدعين وعلى رأسهم تمثيسلا صلاح السعدني صاحب العبارة الشهيرة

استخدام المناصب والظلم وكنذلك

تناول الحب والعلاقات الحميمة

يعن الشخصيات وسط طقوس

أن لَّخْتَـلَاقْنَا فِي وَجِهَـاتَ النَّطْـر

مع المؤلف السدي يضع الكنلام على

لسان الشخصيات والإبطال لا يقلل

من اهميته. فهذه الـدراما وهذا آلفن

يرصد آراء الناس على اختىلاف

«فنيسة» لبروز الجرء الشامس من

بزوجتيه درَهـرة»/ الهام شاهين و

هشيرين»/ صابرين والحب الحائر

البسدريء الا من مشهسد واحسد أو

مشهدين لقناعة المثل يحيى

نعود للسـؤال: هل ثمة ضرورة

شاهدناً علاقة «على البدري»

ثقافاتهم وامزچتهم.

«لياني الحلمية»؟

واختفت شخصب

عَاثَلَية في اثراء العمل ونجاحه.

وقوم.. ايه».

الفلاحون يتخلصون من الفقر

فرب الصبن القاحلة والفقيرة الى مناطق مروية بحوض النهر الاصفر تجحوا بغُضْل دأبهم على العمل في تحقيق ما يكفى من الغذاء والكساء. ان الْمُزَارُعِينَ من مقاطعة قانسو ومنطقة نينغشيا هم مثال لانجح الجهود الرامية لتخليص ثمانين مليون مواطن ريفي من الفقر في هذا القرن. ق السنوات الثبلاث عشرة القائنة منحت الحولة ما يعادل ٢٣.٧ مليون

يعود هذا النجاح الى القرار الذي اتخذته الحكومة المركزية في عام ١٩٨٢ والنذي سمح لاول مسرة في تساريخ الصين الجديسدة لملايين المزارعين الندين يعانون من الفقر المزمن بسبب الأحوال المناخية القاسية وغيرها من الظروف



ورضا الذي كسان اشهر من مثل دور المعلم ابن آلبلند توفي بعند يوم عمل حسافل أذ صور في الصباح مشاهـد من مسلسل ساكـن قصادي

السذي ينذاع بسالقنساة الثماني بالتليقزيون المصري٠ وقالت صحيفة الجمهورية انه كان يُسجِل بعد الإفطار حديثا هاتفيا مع أناعة القناة عندما سقطت سماعــة الهاتـف من يــده وفارق الحياة •

واشترك الفنان الراحل في حوالي ٢٠٠ قيلم و ١٠٠ مسرحيـــة و٧٠ مسلسلا تليفزيونيا٠ وقالت الصحيفة انه من مواليد





اثناء مكالمة هاتفية

اسيبوط وتلقى تعليميه في القاهبرة وكأثث بدايته العملية مهندسا في مريخة شلّ للبترول في السويس·

وكــان رضا من مــؤسسى فرقــة

المسرح الحر وقام بــدور المعلم في مسرحيـة زقاق المدق المأشودة عن رواية تجيب محقوظ اللشهورة • ويلُعَبْ رضاً في مسلسل ساكن عادي دور المعلم سيند الاخضر وهـو حلَّـولني على شيء من الثراء وتسكن امامه اسرة عمد الحريري وهي اسرة اقبل مساديسيا وأكبر اجتماعيا وثقافيا وتحدث مشاكل بين الاسرتين بحكم التناقضات الاجتماعية لكثهم في النهايية يتحسدون في سواجهــة مشساكل وانحسرافـات وسلبيسات

ُ ومَّات رضا قبل تصوير دوره في الحلقسات الثسلاث الأخيرة من ألسلسل وسيضطر مؤلف السلسل يـوسف عــوف الى تغييرات دراميــة لتفادي ظهور رضا في هذه الحلقات -

بطولة كتالونيا الاسانية للمناطيد

للصرة الاولى جساءت مش شرق اوسطية أو غربية في بطوّلة رسمية للمناطيد الحرارية خلال القسرنين الماضيين منسنة أن اخترع الانتسان اول منطاد حسراري مع مساً الخل عليه من تحسيناتُ فنيهة وتسجيل بطولات وارقام عالمية.

وكنائنت مشناركنية اول طينار منطبأد اردني السيند خسالت سيف الشيشــانّـي، والـــذّي يعمل كطيــار منطساد تجاري في شركسة الاردن للاستثمار السياحي/ مناطيد قوق الارين، في البطولية التي اقيمت و اسبانيـاً خلال الإسبـوع الثالث من شهر شباط الحالي، كــانت المشاركة لمجترد اكتسباب أأخبرة بهذا النوع من البطولات، والتي شارك فيها اثناً عشر بطللا اوروبيا من مختلف الدول الاوروبية، وفي نهاية البطولة كانت المفاجأة حين اعلن عسريف

«لم يسبق مشاركة اي عربي في بطولاتُ المناطيد الحراريةُ ليسُ هذا فحسب، بل المفساجاة تحقيق شرف القور من المشاركة الاولى، سيداتي سادتى، تصفيق حار للارىنى خالد الشيشاني، الحائز على المركز الثالث لبطولة كتالونيا الاسبانية للمناطيد هذا العام».

مِهَدُّه الكلماتُ تم تقديم بطلنا الاردنى الندي حمل أول جسَائرة من نوعها للاربن وليحقق اول نصر من اول مشاركة كما انسه اول اردني بحمل رخصة قيانة مناطيد حرارية اردنية وادريكية. ومن الجديس بالنكس أن أول

استبدأ وحلات طاران المنباط لهذا العام في منطقة البتراء اعتبارا تشرين اللساني ١٩٩٢ في منطقه وادي رم احتفالاً بعيد ميلّاد جلالة من منتصف شهر آذار القادم، الملك الحسين المعظم.



لاتباحية الفرصية ليم الحضور الى الاردن لاحياء امسيتين رمضائيتين كما اعسرب عن املسه في ان يتمتع جمهور الأمسيتين باداء الفسرقة والبرنامج الذي اعدوه للامسيتين.

اغذية تسبب دولار أمريكي كاموال خاصة لزراعة ٤٠ الف هكتار من الأراضي المروية ويناء التهاب المفاصل ٣٣ قاعدة استيطانيــة كبيرة بكل منها الف شخص و ٣٠ قريةٌ صغيرة الحجم لندن _ بترا _ تتحسن اوضاء

المعاكسة ان يبحثوا عن ظروف افضل في المناطق المجاورة.

القاهرة _ رويتر _ قرر فاروق حسني وزير الثقافة المصري تشكيل لجنة

وقالت صحيفة (الجمهورية) المصرية أن الوزير تفقد الهرم والمنطقة المحيطة به مع كبار المسؤولين عن الأثار في الوزارة لوضع التصور النهائي لتطوير المُنطقة تمهيدا لبدء تنفيذ المُرحلة الأولى الشهر المقبل.

عمان ـ من يوسف عماري حين ابتكرت شركة ESTEE LAUDER عطرها -BEAU

عَلَى نَفْسه، واستحقه عن جدارة وباجماع الأراء. ولم تكتف الشركة في الواقع، بابتكار عطر خارق استقطب رد فعل جماعي بالاعجاب والسرور، ولكنه جاء عطرا يجسد كل وجود المراة ليحتقل بالانوثة بحد ذاتها.

وقد يتساءل المرء، هل يعقل وجسود كل هند المعاني في عطير؟

ر التعابر والموسط BEAUTIFUL في زجاجته الكلاسيكية، الإعجاب في كافة أنحماه العالم، وتحتوي عبواته الأنيقة والمقعمة الوثــة بلونها الوردي. على مختلف مشتقاته.



برادي

المثلية شيا لونغ التسي تقدم بدور كارول بسرادي وجساري كول النذي يقدم بدور ما بين برادي في الفيلم، lack ــون على درجات سلم في احد المشاهد والفيلم يتحدث



TIFUL أجمعت النساء اللواتي استعملنه على وصفه بالروعة والجمال. وهكذا اطلبق هذا العطر اسمه BEAUTIFUL بنفسه

واصبحت بقية القصة مجرد تاريخ. فقد احبت النساء -BEAU TIFUL في كل مكان وبمجرد طرحه في الاسواق، ليبقى حتى اليوم واحدا من اكثر العطور النسائية مبيعاً في العالم. وجاءت الفكرة اللهمة بتجسيد جوهيز عطر BEAUTIFUL من خلال عروس _ كانت تَعتير غربية في حيثها، لتؤكد مجددا قدرة الشركة على استشفاف اعماق حاجات ورغبات المراة، ولطالما وجدت النساء انه من الضروري او من السليم، تحديد ادوار ومواقف المرأة التقليدية في المحافل العبامة، الا ان ذلك لم يغير من الحقيقة الراسخة، وهي ان جوهر طبيعة المرادّ لم يتغير. (ولا حاجة للقول ايضًا، بان ذلك ينطبق كنلك على الرجل) ولقد جسدت العروس في كافة الثقافات، ليس فقط معنى ان تكون المراة

عراة. ولكنها جسنت ايضا شباب ومستقبل البشرية بحد ذاته. والجوَّابِ هُو نعم، ولكننا ندرت تلك المعاني بصورة بديهية. ولا يحتاج لحد أنْ يشرح لأحد، أن اللحظـة (أو الاثنين أو الشَّالات) التي تستطيع المرأة فيها الانعاء دون منازع، بأنها جميلة، هي اللحظة (أو الاننتين أوَّ الثلاث) التي تصبح فيها عروساً. وهذا يسمح لنا بدوره بالتركير على عبير ٢٠٠٠ وردة من ١٩ نـوعيـة، تجعل من تـركيبـة -BEAUTI

FUL، عطرا فريدا حقا. وتقوح من هذا العطر النايض بالحياة على القور، روائح الـورد والبنفسج والنرجس والقطيفة والقرفة، تعرَّزها روائح اليوسفي الطارج والعبيد من نكبات الفواكه المثالفة. وتتمارج هنه الروائح المُثيرة مع مجموعة من الروائح القوية والمفعمة بالإنوثة. مثل روائح الموجيت والساسمين والبسلائج وزهرة البرتقال والوردة الحريفة، تعرزها لمسات عطره من روائح الزعتر والمريمية الطازجة. وسرِّداد تاثير هذه الساقة القواحة من الرَّهور والاعشاب، بعبق دافد وطويل الاثر لرائحة الاخشاب الثمينة، مثل السوسن والصندل والنجيل الهندي وطحالب البلوط والسنديان المخطية الملمس، والدقء المثير للعنبر والتونكا والقائيلياً.

ن رح

حريا

ازور

لبغيذ

واقعو

عاصا

الوطو

الموقة

التطو

القضا

التطأ

وكتا

وزرا

با با المتا

וצמו

المسد

الملكة نور ترعى أمسية رمضانية

لفنانين من فرقة التراث السورية

مانتظار دورة

البرلمان الجديدة!

• صالح القلاب

المجلس النيــابي، نستطيع ان **

نقول ان اهم انجاز حققته هذه

الحورة هــو اقـــرار معــاهــدة

السلام مع اسرائيل وتحويلها

الى قانون جب كل القوانين

التي سبقت وتتعارض معه

ومن بينها فأنون مقاطعة

اسرائيل وقانسون بييع الاراضى

الاردنيسة للعسدو وقدوانين

الإطلاق منذ ان ظهـرت نتائج

لخـر انْتخابـات نيابيــة، قبل

نصو عام واربعية شهور ان

يكسون للبرلمان غير طسريق

التسوجهات السلميسة الذي

لجتاحت المنطقة ولم يراود

اي انسسان ان هسدًا الْبِرَكْمَان

سيسقط معاهدة الصلح مع

اسرائيسسسل ويحول دون

ونحن عندما نبورد هذه

الإشارة فأتنا لا تقصد الاتهام

والإدانـــة، لا سمح اللـــه، بل

تقصد ان حالة هذا البرغان

مستمدة من حالة الإغلبية من

شعبنا، والإغلبيـة من شعبنا

العفوي الصبائق ومنذ ببداية

عمليت السسلام ان الاردن

مامكاناته وقدراته لا يستطيع

السياحة ضد التيار ما دام أن

مع اسرائيل ومسا دام ان دولــة

بحجم مصر سيقت الجميع الى

ليس المقصبود فتح ملف

العملية السلمية ولا المقارنة

يين ما قىالتە قوى المعارضة

البرئيسية في معركسة الانتضابسات وكيف تصرفت

تحت قيسة البرلمان في دورة

المصابقة على معاهدة آلصلح

مع اسرائيل، بل المقصود هو

انّ المواطن العسادي لو اراد ان

يتسنكر مسا فعلسه المجلس

النيابي في هذه الدورة فانه ان

يتذكر ألاً ما جرى بين النائب

فيصل والحكومية فيان اغلب

الظن ان المواطن العـــادي في

القسرى والإريسناف وفي

التجمعات السكانية الفقيرة

والقنية ايضا لم يعبرف أن

بورة برلمانية بدأت وانتهت،

فالأمور مضت برتابة تأتلة

وُنْتَا شَاهَتُهُ مُتَذَّا المُواطَنُ عَلَى

شاشة التلقريون باستثناء

الاستثناء الاتف ذكره، لا

يختلف عن البذي شاهده في

العسام الماضي والعسام السذي

سيقــه.. وهكــنا حتى اول

شعبنا غارق في مشاكل

سومية متلاطمة فغلاء

الاسعبار بلغ ارقبامها عبالية

واستمسرت البطسالسة ببن

خريجي الجامعــات وتواصل

التستمسر من المحسوبيسات

وعدم تكافـــــؤ الفرص،

وهذا يفرض وقفّة حّادة في

الدورة البرلمانية المقللة لأن

الناس اقتربوا من حالة الباس

بعــد ان ضـــاقــوا ترعــــ

بالخطبابات التبي لا تقدم ولا

تحو الديموقراطية.

لولا ما حنث دبين توجان

توجان فيصل والحكومة.

المنطقة متجهة نحو التصأا

هذه الحطوة.

الإردئي انركت بحسه

لم يكن منسوقعها على

اخرى مماثلة.

تنفينما.

ىعبد انقضساض دورة

«قه:

لجرائرسة

يلخسرين

ِڻ النين

أتهم على

جنة

411

وبشر المخبتين..

أَ لَحْبَ (عون بن عتبة) للناس ما احب لنفسه من هدى وسداد .. وكيفُ لا يَغُعَلَ، وقد ذَاقَ لِمسرة منا أوتي منهما، رغدا ورضنا وسكينة؟. ما اكثر ما حدثهم - حيثما كانوا - بالحرص كله وبالاشفاق، حتى لقد كان يرتندي، تارة، من الثياب اغلاما، ويليس - تارة اخرى - خشن المليس، فلما سُدُل في نلك، لجابٍ : (ارتدى التغيس كيلا يستحى نو الهيئة ان يجلس الي، والبس الرث لنسلا يهايثي الضعفاء!). يقول لهم مترفقا : (بن عمل الخريسة كفاه الللية هم دنياه، ومن اصليح سريرته اصليح الله علاثيته، ومن اصلح ما بينه وبين ربه اصلح الله سبحانه ما بينة وبين الناس. انكم بالعقو تنجون، وبالرحمة تسخلون الجنة، ويالاعمال تقتسمون المتازل، فأصلحوا ما تقدمون عليه بِمَا تَطْعِنْوَنَ مِنْهِ .. وَاعْلَمُ وَا اللَّهُ مَا مِنْ أَحَدُ يَتَوْلُ الْمُوتُ حَقَّ مُنزلتُه، الا عدا غـدا ليس من اجله .. فكم من مستعجل يــوما لا يستكملك، وراج غيدا لا يبلغيه، وانكم لنو نظيرتم الى الاجل ومسيره، لابغضتم الامل وغيروره .. وإنْ فواتح التقوي حسن النية، وخواتيمها التوفيق، والعبد فيما بين ذلك بين هلكات وشبهات، فمن استطاع متكم أن يكون اليـوم خيرا منـه امس، وغدا خيرا من اليـوم. فليفعل!) واذا استـوصاه لحـد، اوصـاه : (كفي بك من الكبر ان ترى لك قصلا على منه هو دونك، واذا صليت قصل صلاة مودع، واياك وكثرة طلب الحاجات قان ذلك فقر هاضر، واياك وما يعتدر منه!).

كم يحرّنه أن يسرى اليهم يجعلون لآخرتهم ما فضل عن ننياهم!. يحدثهم عمن ادرك مـن أصحاب رسول اللـه صلى الله عليه وسلم : ابن عباس وعيد الله بن عمـر وايي هزيـرة رضي الله عنهم، وكيف كسانوا يتخذون السنيا الى الأَخْرَة طريقًا، فاذًا هم يعبدون ربهم في كل ما يفعلون! وكم يؤلمه ان يتحدث الى من حوله فلا يستوقفهم حديثه ولا يحدث لهم ذكرا، كأتما هو مجرد عادة اعتــادوها. وهم في خضم مألوفاتهم مستغـرقون .. ذلك ان ازهد الناس في العالم أهله .. انه كالسراج بين ظهراني قوم هم عنه غافلون، لا يستضيئون به على قدر وسعهم، يقولون : انم هو معنا وفينا ..حتى أذا فاجاهم انطفاؤه باتوا نادمين!. وكم ساءل نفسه : فيم لا يبتغون من العلم مزيداً، وهم يُستطيعون ذلك لو ارادوه، صادقين؟. ام انهم لم ينتفعوا بما لسيهم منه، فهان عليهم، ولم يطلبوا منه إي مزيد؟؟. كم هو مشفق عليهما .. كيف لا يخشون ما هم اليه صائرون؟ ام يخاف البريء بقضل علمه، ويأمن المسيء لفرط جهله؟. كم تسؤرقه هِلْمُ القَّفلة التي هم بها محتجبون، وفي ظلها يعيب كل منهم صاحب وينسي نَفْسُهُ .. ويستمرىء القُشـور ولا يحد من وقت ليتحد الى اللباب سبيلا .. وينسون انهم مسوقون الى مورد لا يتخلف عنه احد. (قد ورد الاول ومن يليسه ومن يليسه .. والأحسر متعب ينتظر..) أم تراهم يريدون الآخـرة بغير عمل، ويؤخرون التوية

· ويفيء (عون بن عتبـة) الى نفسه رويدا رويدا .. مــا يدريه لعله لم يَرْلُ ال الْحُوفَ احَوْجِ منه الى الرجاء، ولَعل خَلاصة مرّ كل بقاياه أجدى عليه من أن تملأه الحسرة على من حوله؟؟. هل ينسي يـوم نخل، في نقر من اصحـايـه، على (يزيـد بن ميسرة) عائداً اياه؟. يما لها من عبرة موجّعة تلك الَّتي خرج بها من عندما. لقد تحدث يومنَّـذَ فَأَطَالَ، وَاذَا يَرْيِـد يِسْتُوي فِي فَرَاشَهُ جالسنا، ويقول: (هنا انت ذا قند قصدت محتراً واسعنا، واستخرجت منه نهرا كبيراً، ونصبت عليه شجرا كثيرا، فان كان شَجِرِكُ مَثْمَرا اكلت وأطعمت، وأن كان غير مثمر قان في أصل كل شجّرة فاسا، ثم ماذا؟) وحدق يزيد في عينيه ملياً، فكانت فرائصه تسرتعد رهبا، وأجاب: ثم تقطعاً. قال يسريد، وقد تهدج صوته حزنا : ثم سانا؟. قال عون، منكس الرأس وجلا: ثم يلقى بها في النار حطياً!

تـرى عل احس يڑيند بن ميسرة في كـلامه دبيب عجب فهـو يريد ان يكفكف منه قليلا؟ ام تراه خاف عليه أن يستكثر من القول، وان يحرص على تجويسده ليتخذه عن صسدق العمل، ودوام الطاعة بديلا؟ كلا، فنذلك ما لا يقبل به عون بن عتبه ولا يرتضيه سبيلا!. هـو نا يرجر نفسه : (باي شيء لم اعص ربي، شهوتها ويقيت تبعتها في كتساب لا يضل ولا ينسى؟ ويحى! طساوعت نفسي وهي لا تطاوعني .. طساوعتها فيما يضرهسا ويضرني، ولا تُطــاوعني فيما يتقُّعهـا وينقعني! رَبِّ فعــافنم مُنْهَا، وَعَافَها مني، فَلَا اظْلَمَهَا ولا تَطْلَمني؛ وَيحَيَّ .. كيف لا يشغلني ذكر خطيئتي عما لا يعنيني؛ وكيف لا اباس بعمل،

قبل ان يغلق باب توبتي؟). كم ذا يدعو نفسه ومن حوله الى توبة متجددة، ذلك (ان قلب التائب كالمرآة المصقولة، يؤثر فيها كل ما اصابها).. ولا يفتر عن ذكر الله، عز وجل، ويقول: (لو أنت على الناس ساعة لا يذكر الله فيها، هلك من في الارض جميعاً). ومنَّ وصاياه لولده : (لا يغرنك تناء من جهلك، واستبطىء نفسك في العمل، وكن مما تأتى من الصالحات على وجل الا تقبل منك، وأن عصتك نفسك فيماً تكره، قلا تطعها فيما احبت .. ولياك إن تكون ممن تغليه

نفسه على ما تخان، ولا يغليها على ما يستيقن). (ويشر المخبتين. السنين اذا نكسر اللُّسه وجلت قلسوبهم والصَّايرين على منا اصابهم، والمقيمي الصيلاة ومما رزقت أهم

في تقريره للعام الحالي

مكتب العمل الدولي: رأس المال البشري شرط اساسى لتنمية الدول الفقيرة

جنيف _ ا.ف ب: أكد مكتب واوضح مكتب العمل أن الاستثمار العمل الدولي في تقريره للعام ١٩٩٥ أن تـوسيع المبادلات والاستثمارات على الصعيد العبالي سيقيد البدول الفقيزة شرط أن تمتع "الرأس المال البشري الاولسويسة من حسلال ـ الاستثمار في الحاجات الاساسية اي التغنية والصحة والتعليم وغيرها.

تمهيدا لانتخاب مجلس جديد

وضع نقابة المهندسين المصريين

القاهرة بالفايد قررت مُحكمة الامور الستعجلة في القاهرة وضبغ نقابة المهندسين التي يسيطر عليها الأضوان المسلمون تحت الحراسة القضائية وتغيين حارس

يجسد نص القسرار " تمهسيا

اعضاء النقابة ضد المجلس النقابي قضائي عليها يتسول تصريف إمورها الدارية. ويعنى همنا الاحسراء الصساد النيلية قبل الماضيسة والبذي اتخذ

وقد شجبت لجنة التنسيق بين الثقابات المهنية امس في بيــان هنا القرار "الاول من توعمه في تساريخ

تنحيــة المجلس الحالي للتقابــة.

وياتي اثر دعوى تقدم بها عدد من

الاجنبي يمكن أن يكسون في السدول

الفقرة " قوة لتسريع ليجاد قرص

العمل" علما أن تسفق الاستثمارات

على هذه الدول لم يشهد لبنا ارتفاعا

مماثلاً. ويلغت هذه الاستثمارات ٧٠

مليسمار دولار في العسمام ١٩٩٣

ليفداد، غير أنسه اشار الى أن قدومي يزور بغسداد بمسائرة شخصد وليس بتكليف من اللجنة التنفينية

أنّ رُنّيسَ الحائرة السيحاسيــة في منظمة التحرير القلسطينية فاروق وأحال السديل ومساسي تتصدث القدومي سيصل اليـوم الجمعـة في رُيارة مفاحِنَة الى العاصمة العراقية ولم يعط الوزيـر القلسطيني اي تفاصيل حول أهداف زيارة القنومي

القتلى فيما يبدوه

مصادرتا الجزائرية عن مقتل يالف الشيراتي العضو السابق بمجلس الشورى للجبهة الاسلاميسة للانقاذ الذي كان قيما يبدو بين المتمردين،

وعرض التلفزيون الجزائري الليلة قبل الماضية صحورا التقطت بعد انتهاء التمرد ظهر فيها اربعة

انها كانت اسلحة المثمردين • وعرض ليضا لقطسات لابواب زنـزانات مكسورة ومجموعـات عن المعتقلين في ساحة السجن على اذرع البقية ص ٢٠

سجن سركاجي في الجزائر يبدو هادئا بعد ان لخمدت قوات الإمن الجزائرية تعربا في السجن مسدسات واربع قنابل يدويسة قال

Fax: (ADV.) 685810

المجموعة العربية تطلب واسرائيل ترفض اجتماعا عاجلا لجلس الامن لبحث الاستيطان

وقال ابو النصر للصحفين امس

ووعدليجوايلا بأبلاغ ساقى

عضيهاء المجلس المؤلف من ٥١

عضوا خلال مشاورات اجراها امس.

وقال ابسو النصر ان الوفد يتألف

من مبعوثي جيبوتي الرئيس الحالي

للمجموعة الغربية ومصر وسلطنة

عمان ومنظمة التحرير الفلسطينية

والاردن. وقامت المجموعة باللاغ

اعضاء حركة عدم الانحياز بالطلب

في وقت لاحق. وقسال ابو النصر انــه

تم اعداد مشروع قرار بدعو الى وقف بناء مستوطنات اسرائيلية جديدة.

واضاف ديقول يعض الناس ان

هسذا ليس المكسان الصحيح لبحث

المسألية لأن المقياوضيات الجاريية

(بین اسرائیل والقلسطینیین) یجب

أنْ تتعامل معهاء، ولكنه أضاف أن

هنده المفاوضات تتعامل مع المستوطنات الاسرائيلية القائمة

ودما يقلقنا هو اقامة واقع جديد كل

يوم في الاراضي المحتلة». " وقال ان هذا مسيزيد صعوبة

عام بطريقة لتوسيع مجلس الامن.

واقترحت بول عسيم الإنجساز

التوريع الجفراق التالي لمجلس من

٢٦ عضوا: اربعية مقياعد ليدول

المجموعة الغربية وثلاثة لاوروبا

الشرقينة وسيعنة للمجمنوعنة

الاسيويسة وسبعة للمجمسوعة

الافريقية وخمسة مقاعد لنول

يذكر أن المجلس يضم حالياً ١٥

عضبوا متهم خمسة دائميون وعشر

دول تستمر عضويتها لدة سنتين لا

ضمن مجم وعة من ١٨ سائصا

يمكن تجبيدها مياشرة.

آخرين، بقطار.

امركا اللاتينية ومنطقة الكاريبي.

ليتمتع «بصفة تمثيلية جغرافية عادلة»

دول الحياد تقترح رسميا توسيع

مجلس الامن ليضم (٢٦) دولـــة

مقتل سائحتين واصابة ١٥ اخرين

في حادث اصطدام بمدينة الاقصر

البقية ص ٢١

الاول أن الطلب سلمه وقد للجموعة العربية الى رئيس المجلس ليجوايلا

ليجوايلا مبعوث بوتسوانا ه

الإمم المتحدة ــ رويتر: قال مراقب الجامعة العربية لدى الامم المتحسدة محمسود أبسو النصر ان المجموعة العربية بالمنظمة الدولية طلبت عقد اجتماع عساجل لمجلس الامن ليحث استمسرار اسرائيل في بناء مستوطنات جسيدة في الاراضي

اصابة ٧٠مواطنين باختناق..نتيجة حريق

عمان ــالـدستـور ــاصيب باختناق نتيجة حريق شب في منزلهم

سبعة أشخباص من عائلية ولحيدة الكائن في ضاحية الامير حسن حبل

النزمة بجانب نادى البرموك وقدتم السيطرة على الحريق من قيل رجال السنفاع المدني ونقل المصابين ال الاسعسآف الفسوري بمستشقى الجامعة وحالتهم العامة متوسطة وهم: ابتسام محمداييو صلاح وعمرها (٢٥)، كفاية أيو صلاح (۲۲). يـوسف القواعير (٥٠). ليتـدا محمود (۱٦)، سناء مصطفی (۲۲)، سمير زكي (٢٤)، والظفلة نور الحمد

نيويورك (الامم المتحدة) ـ

ا.ف.پ: اقترحت بول مجمسوعسة

عدم الانحياز في الامم المتحدة رسميا

اللبلية قبل الماضية أن يصيح عدد

اعضاء مجلس الامن الدوي ٢٦ دولة

على الاقل عسوضبها عن ١٥ ليتمتع

وقد تقدمت مجموعة حركسة عند

'بصفة تعثيلية جغرافية عادلة "

الانحيباز التي يبلغ عبد اعضائه

١١١ بهذا الاقتراح اثناء لجتماع عمل

للجمعية العامة للامم المتصنة في

نيويورك التي تفكر مند اكثر من

في الشرطية المصرية أن سائحتين.

الفرقيَّة. كما أشتمات الإمسيـة على قصيـدة مـرتجلــة

القاها الشيخ المدلل بمصلحبة القانون.

الشيخ صيري معلل بعشاركية ١٢ منشدا وعازفا من

وحضر الحفل العين السيسدة ليلى شرف والسيسدة هند الشريف ناصر رئيسة اللجنة المشرفة على المعهد الوطئي للموسيقي وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والإجنبي والمدعوين والمهتمين.

اسرائيل في ٢٦ تشرين الاول.

وقالت هذه الإحراب انه لم يحدث

اي تجاوز للسدستسور الأربثي

وقّانون الأحزاب خللال الزّيارة التي

تمت بناء على دعوة من القيادة

المركزية للجبهة الوطنية التقدمية في

سوريا. ويقول المسؤولون انّ

النهسائي لسلاهسزاب لتسويسة اوضساعهسا ونقسا للقسانسون

عمان – رويتر – قـــال وقال مسؤول «لقد اعطيناهم مسؤولون امس أن وزارة الداخلية الفسرصــة حتى ١٥ اذار لاستكمال النسواقص ويعسد هسنا التساريخ حبَّدت (۱۵) ادّار موعسدا تهائيسا سنضطر لتقديهم الاوراق الى النيابة اللاحراب السياسية المخالفة للقانبون لتسوينة اوضاعها قبل ان تحدرس أمكائيتة أخث لجسراءات قانونية ضدها.

وقنالوا أن أربعت من الإحزاب الثلاثة والعشرين التي رخصت منذ ان سمح الاردن بالتعبديية السيباسية قبل ثبلاث ستوات لم تتقدم جتى الان بميرانياتها المالية لعام ١٩٩٤ مخالفة بثلك قانون ترخيص الاحراب

عمان ـ يترا ـ رعت جلالـة الملكة نور الحسين في

فنسدق الاردن انتركسونتننتسال مسساء امس امسيسة

رمضانية نظمها المعهد البوطني للموسيقي في مؤسسة

نور الحسين احساها عدد من الفنانين السوريين من

واشتملت الامسية على غنهاء للموشحات والمقامات

والمواويل والقدود الحلبية والمدائح النبوية اداها

قرقة التراث السورية.

وقشلت شلاشة لحزاب لضرى في استعادة نصباب الخمسين مؤسسا الني يشترطه القسانون ويتعين عليها ان تبقيه قبل وبعد أعلان

عقده مع امناء الاحسراب الثلاثة والعشرين هذا الاسبوع. من احراب الوسط وحرب جبهة العاملة من ناحية عند المنتسين.

في محاولة لكسر الجمود في عملية السلام

العامة». وكان وزير الداخلية السيد سلامة حماد قد حدد منتصف الشهر القادم موعدا نهائيا خسلال اجتما

الاصور التي بحثت خبلال الاجتماع زيارة الى سوريــا في اواثل الشهر قام بها الامناء العامون لثمانية لحزاب يسارية وقومية معارضية لاتفاق

الحكومة ارائت توجيبه رسالة من ويعتبر حزب العهد الاردني وهو العمل الاسلامي من اكير الاحتراب وقنال المسؤولسون ان من ضمن

خلال لقائها مع الامناء فحواها انها ملتزمة بالديمقراطية ولكثها لن تسمح بعد الان للاحزاب بتهديد هذا المسار او مخالفة القوانين. وقال لحد المسؤولين وهناك احسزاب كان ممكنا ان تقدمها للمحكمة لإنها خالفت القانون

ولكنشأ لم نقعل ذلك نظرا لحرصشا على الديمقراطية». واضأف مفضلنا اعطاءهم فرصة السسلام السذى وقعسه الاربن مع ونفضل التريث والحوارء

كريستوفر يزور المنطقة في النصف الاول من اذار الخارجية الامسريكينة في واشنطن قولها أن «كريستوفر توصل الى قناعة مقادها أن المازق الشديد الذي

جَوْاجِهه عملية السلام في المنطقة

القدس المحتلبة فوكالات الانباء - قالت مصادر اسرائيلية امس أن وزيس الخارجية الأسريكي وارن كريستوفر سيمسل خلال التصف الاول من شهر ادار (مارس) القادم الى المنطقة «في محاولة جديدة تستهدف لخراج مسيرة السلام من الازمـــة التي تعتريها،. ونقلت صحيفة ممارتس، الاسرائيلية الصيادرة امس عن مصيادر في

السفارة الايرانية تنفى ..

عمان الدستور لنفت سفارة الجمهورية الإسلامية الايرانية في عمان بشدة اية شائعات او اخسار تشرتها صحيفة وفرانكفورتس الغمانيه والالمانية يوم امس الاول حول وجود اتصالات ومحادثات سرية بين ايـران واسرائيل. واعلنت السفارة فيبيان لهاان الوقف البيشي والثنابت للجمهورينة الاستلامينة الايرانيية ازاء عدم مشروعيية الكيان الصهيوني معروف وواضح للجميع

ولننترلجع عنه تحت اية ظروف.

الملك فهد يستقبل الشرع

خسائم الحرمين الشريفين الملك فهند

بن عبدالعـزيز عامل السمودية في

مكة الكرمة فجر امس السيد فاروق

الشرع وزير الخارجية السوري

وتسلم منسه رسالة من السرئيس

ونكرت وكالة الإنباء السورية

التي نظت النبأ إن الحديث تناول خسلال اللقسآء السوضع العسربي

وتطورات عملية السسلام والعلاقات

قدومي يزور بغداد اليوم

عمان ــ قـدس بـرس ـ قـال

وزير في مجلس السلطة الفلسطينية

السوري حافظ الاسد.

الثنائية بين البلبين.

مكة المكرمة __بترا _استقبل

يستوجب تدخلا امريكيا على اعلى مستوی سیاسی، واشارت آتی ان كريستوفر كبان يميل قبل ذلك الى ايفاد طاقم السلام الامريكي برثاسة ينيس روس الى المنطقة، وقسالت المصادر في واشتطين أن كريستوف

سيسعى خلال اجتماعه مع الرئيس السوري حافظ الإسد الى استثناف المصابقات على المسار السبوريء الإسرائيلي في وأشنطن، ومن المتوقع ان يصل رئيس طساقم السسلاء الاميركي دنيس روس الى المنطقية في غضون الاسيسوعين المقبلين وذلك للتحضير للزيارة كلريستوفس المرتقبـــة. وحسب المصـــ الأسرائيليسة فيان روس «سيبسدل مساعيه بين تدعيم لتفاق اوسلو وبين محادثات مع الرئيس السوري وذنك بهدف نهيئة الارضية لجولة

وكسان عسدد من المسسؤولين

دبلــومــاسيــون أن قــوات الامن

الْجزائرية قتلت نَحو ١٠٠ سجين في

سجن بـوسط العاصمـة الجزائر قي

واحدة من اكثر الإصداث دموية

خسلال أعمال العنث المستمسرة في

ولم يصدر تاكيد رسمي لاجمال عدد القتل في ما وصفته السلطات

الجزائريــة بمحــأولــة للهـروب من

سجن سركاجي٠ ونبح اربعـة من

ووصقت وزارة العدل المتصردين

بسانهم من الارهسابيين ومسرتكبي

الجرائم ضند امن السدولسة وهمأ

ومنقان تستخدمهما السلطات

للأشارة الى الإصوليين الاسلاميين٠

وقال دبلومـاسي مقره الجزائر ان احد الاسلاميين البارزين كان بين

البلاد منذ ثلاث سنوات.

الحرس في التمرد •

سفيرنا لدى سويسرا يقدم أوراق اعتماده بيرن ـ فترا ـ قدم السدد محمد سعيد ابو تـوار السفير الاردنى لدى

ســـويمرا امس اوراق اعتماده الى فضامة السرئيس كسبار فيليجس رئيس الاتحاد السويسري. ونقل الى فضامته تحييات جلالية الملك الحسين وتمنيساتــه الى الشعب السويسري المسديق بالتقدم

وحمل قث السبويسري السيبد السفير خبالص تحياشه واطبب تعنياته الى جلالة الملك الحسين معسريسا عن صسادق تقديره الى جلالته للجهود السؤوية والمهام الكبيرة التي يتولاها جلالته في العلاقيات الدوليية وابراز اليدور آلاردني البنساء في منطقسة الشرق الأوسطُ والعبالم الخارجي. واعبرب فضامة السرئيس السبويسري عن تمنياته يدوام العلاقات الوثيقة

الخطط ألاسرائيلية لتوحيد المستة القائمة بين الملكة الاربنية الهاشعية والاتحاد السويسري. بوست عن المعير العام لورارة النقل

سويسرية والمائية، لقيتا مصرعهما واصيب في الحادث ١٥ ســائـــا مس واصبب ١٥ آخرون بجروح تخسرین هم (۱۳) سسویسریسا بالاضافة الى سائق الباص والمانيان. كما اصيب سائق الباص السيساجي الـذي كسان يقلهم حين اصطدم بقطار في مدينة الاقصر على وهو مصري وحالته خطيرة. ولم يصب سائح سـويسري باي ادئ من جراء الحادث. بعد و ٧٠ كلم جنوب القاهرة. وقال المصدر ان السائدتان وقسالت الشرطسة انها تجري رینات باشم (۳۵ عامــا) وبوییم کو اتصالات لارسال طائرة خاصة لثقل (٣٣ عــاما) لقيتــا مصرعهما عندمــا اصطدم الباص الذي كان يقلهما.

الجرحي الى القاهرة.

القدس المحتلـة ـــ ا.ف.ب: المستسوى امس ان الحكسومسة الاسرائيليسة ستعطى الضسوء الاخضر لبنساء طريبق بأثرية حبول القدس الشرقية وتمر ايضا في اراض من الضفة الغربية المحتلة. وياتي شق هـنه الطريق في اطـار

ونقلت صحيفسة جيروزاليم

دورون شــورر قـولــه ان "جميع توقعاتنا تظهر ان هذه الطريق ضرورية". واكد ان كون هــده الطريق تمر في قطع ارض من الضفية الفيرييية المحتلبة "لم يكن له ثقل في قرار "

واضاف "أن أهمية الحفاظ على القدس موحدة تدفعنا الى المضي

البقية ص ٢٠

جرح جنديين اسرائيليين بانفجار عبوة ناسفة في غزة

تؤخر.

غرة - قدس برس - قالت مصادر فلسطينية وأسرائيلية في قطاع غسزة ان جنديين أسرائيليين اصيبا امس بجروح عندما انفجرت عبوة ناسفة وضعها مقاتلون فلسطينيون في قطباع غيرة، وتم تغجيرها اثناء مرور الدوريسة التي كانت تقل الجنبين. وحسب المصادر قبان العيسوة

وضعت على جانب الطريق المؤدى الى مستوطنية غوش قطيف، ونقل الجرحي بطائرة عموديدة الى مستشفى سوروكا الاسرائيلي.



عمان ــ الدستـور ـ توالي درجسات الحرارة ارتفساعهسا التسريجي نهار اليسوم وتكسون اعلى من معدلها بالنسبة لهذا الموقت من السنة والسريباح جنوبية شرقية معتدلة السرعة. وفي خليج العقبسة تكسون الريباح شمالية معتدلية والبحر

الصوينية - شارع باريس

نستقياكم يوم الجمعة

لنظمة التحرير،

عنوات الجربدة بران الجفعة الأوسة المصالب عدي م العصور

ADDRESS UNIVERSITY ST P.O.Ber: 11118 - 591 Amman - Jordan

TEL: 684153) TLX: 21392 MEDIA JO ... فاكس التجريل : Fax: (EDIT.) 667170 فأكس الأعلان:

: (الإسلانات (الاشتلالاست م مسامًا مستوينا أن سايعاد المست

يواجيع نشاكها وكالابت الإستان

سالخان . مكت تلبية . ب ٦٩٠ تا